

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативно-правовая база........................................................................................3

1.1.2. Цели реализации Программы...................................................................................3

1.1.3. Задачи реализации Программы................................................................................4

1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.............................................4

1.1.5. Характеристика образовательного учреждения ДОУ «Радуга», с. Б.Самовец…………………………………………………………………………..............6

1.1.6. Формы реализации программы, виды детской деятельности...............................7

1.1.7.Особенности развития детей.....................................................................................8

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)...........10

1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)..........................................................13

## II. Содержательный раздел

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития**

# ребёнка....................................................................................................................................16

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.................................................................16

2.1.2. Познавательное развитие........................................................................................62

2.1.3. Речевое развитие......................................................................................................95

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.................................................................112

2.1.5. Физическое развитие.............................................................................................143

2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их

образовательных потребностей и интересов........................................................146

2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

практик....................................................................................................................153

2.1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы................................159

2.1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

воспитанников........................................................................................................162

## 2.2. Содержание работы психолого-педагогической службы............................................167

## 2.3. Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей).............167

## 2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений)..........................169

2.4.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности...............................169

2.4.2. Социально-коммуникативное развитие...............................................................174

## III. Организационный раздел

### 3.1. Материально-техническое обеспечение........................................................................181 3.2. Обеспеченность методическими материалами.............................................................181 3.3. Режим пребывания детей в ДОУ «Радуга» с. Б.Самовец....................................................................................................................................185

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий...........................187

3.4.1. График праздников (обязательная часть)............................................................188

3.4.2. График праздников (часть, формируемая участниками образовательных

отношений).............................................................................................................188

**3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной**

# среды......................................................................................................................................189

3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной

среды (обязательная часть)....................................................................................189

3.5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (часть, формируемая участниками образовательных отношений)................191

## IV. Дополнительный раздел

### 4.1. Краткая презентация программы.....................................................................................192

4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного

образования (обязательная часть)..........................................................................192

4.1.2. Содержание образовательной программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)...............................................................................193

4.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей.............................................194

4.1.4. Примерные парциальные программы...................................................................194

4.1.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей........................195

## Приложения

1.Паспорт здоровья воспитанников.............................................................................................204

1. Сведения о семьях воспитанников...........................................................................................205
2. Карта индивидуального психолого-педагогического сопровождения

ребёнка.........................................................................................................................................205

1. Индивидуальный образовательный маршрут..........................................................................207
2. Мониторинг развития личности ребёнка в образовательных областях

(карты учёта индивидуального развития детей)......................................................................208

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Нормативно-правовая база

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Радуга» с.Б.Самовец (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 8 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа разработана в соответствии с:

* Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской

Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»;

* Положением о рабочей программе педагогов;

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

### 1.1.2. Цели реализации Программы

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

• уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальнохудожественной, чтения.

### 1.1.3. Задачи реализации Программы

Программа направлена на решение следующих задач:

1. охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.4. Принципы и подходы к формированию Программы:**

*В Программе учтены следующие принципы:*

* принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
* принцип научной обоснованности и практической применимости;
* принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
* принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. *В Программе предусмотрены следующие подходы:*

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

* Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
* Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
* Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

* индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.
* возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**П**рограмма реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ с 7.00.до 19.00.

### 1.1.5. Характеристика подготовительной группы (от 6 до 8 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные показатели** | **Полная информация** |
| 1. | Подготовительная группа |  |
| 2. | Количество детей  Мальчиков  Девочек | 28  17  11 |
| 3. | Задачи | * охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей; * обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих образовательную программу дошкольного образования;с учетом потребностей воспитанников детского сада, их   родителей, (социальный заказ);   * обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественноэстетического и физического развития детей; - оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей; |
| 4. | Педагогические работники | Воспитатели: Жукова Татьяна Владимировна  Воропаева Елена Юрьевна  Младший воспитатель: Агаева Елена Александровна  Музыкальный руководитель: Воробьева Елена Валерьевна |
|  | Администрация | Заведующий  Суринова Елена Константиновна |

## Расписание ООД

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Время | ООД |
| Понедельник | 9.35 - 10.05  10.15 – 10.45  16.10 – 16.40 | ФЭМП  Физкультура  Рисование |
| Вторник | 9.35 - 10.05  10.15 – 10.45  16.10 – 16.40 | Развитие речи  Музыка  Лепка/Аппликация |
| Среда | 9.35 - 10.05  10.20 – 10.50  15.40 – 16.10 | Ознакомление с окружающим миром  Музыка  ФЭМП |
| Четверг | 9.35 - 10.05  10.15 - 10.45  16.10 – 16.40 | Обучение грамоте  Физкультура  Рисование |
| Пятница | 9.35 - 10.05  11.35 - 12.05 | Ознакомление с окружающим миром  Физкультура на воздухе |

### 1.1.6. Формы реализации программы, виды детской деятельности

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность и т.д. Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Необходимость реализации образовательных задач детей дошкольного возраста зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и учитывается в определенных видах деятельности:

* игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;
* коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
* познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
* восприятие художественной литературы и фольклора;
* самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
* конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
* изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка.  В раннем возрасте реализация образовательных задач происходит в таких видах деятельности как:
* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);  общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством

взрослого;

* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок,

лопатка и пр.);

* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
* двигательная активность.

### 1.1.7. Особенности развития детей (возрастные особенности детей)

Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяет ход её развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях группы.

## Возрастные особенности детей от 6 до 8 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:

мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

#### 1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы (обязательная часть)

Планируемые результаты развития детей дошкольного возраста разработаны на основании культурно-исторического и системно-деятельностного подходов, которые позволяют рассматривать развитие личности ребенка в единстве его познавательных, эмоционально-личностных и поведенческих качеств. Планируемые результаты представляют собой целевые ориентиры для дошкольной ступени образования, описывающие достижения ребенка к концу каждой возрастной ступени.

В ходе сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками осуществляется процесс развития личности ребенка, результатом которого является решение актуальных для каждого возрастного этапа «задач развития». Полноценная реализация этих «задач развития» обеспечивается гармоничным взаимодействием всех институтов социализации (детского сада, школы, семьи, учреждений дополнительного образования), осуществляющих обучение и воспитание детей дошкольного возраста.

**Планируемые результаты освоения программы к концу седьмого-восьмого года жизни**

### Социально-коммуникативное развитие

* Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.
* Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
* Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
* Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
* Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.
* Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
* Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.
* Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности) себе и другому.

### Познавательное развитие

* Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
* Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
* Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
* Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
* Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
* Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
* Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.  Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.
* Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
* Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих

Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках.

* Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
* Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
* Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания ( сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

### Речевое развитие

* Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.
* Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
* Имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения.
* Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.
* Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.
* Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

### Художественно-эстетическое развитие

* Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.
* В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.
* Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.
* Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение.
* Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
* Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах.
* Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения. Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами.

**Физическое развитие**

* Ребенокобнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
* Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
* Самостоятельно организовывает подвижные игры (в разных вариантах).
* Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места на расстояние не менее 120 см, с разбега - 150 см; прыгать через короткую и длинную скакалку.
* Умеет перебрасывать набивные мячи весом 1 кг, метать мяч и предметы на расстояние не менее 10 м., владеть «школой мяча».
* Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол, настольный теннис.
* Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о paциональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
* Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.
* Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
* Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.
* Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

### Планируемые результаты освоения парциальной Программы «Познаем и открываем мир»

Планируемый результат:

* Имеет первоначальные сведения о народах разных рас.
* Имеет первоначальные сведения о планетах Солнечной системы.
* Знает о том, как может использоваться сила воздуха (движение).
* Знаком с принципом работы электроприборов.
* Умеет пользоваться приборами для измерения температуры воздуха, воды, тела.
* Знает о зависимости изменения объема веществ (предметов) от их температуры.
* Знаком с понятием «Круговорот воды в природе».
* Умеет устанавливать причинно-следственные связи перехода тел в твердое состояние , жидкое, газообразное.
* Имеет представления о процессах очистки воды разными способами.
* Имеет элементарные представления о стихийных бедствиях на планете (ураганы , смерчи, вулканы, землетрясения и др.).
* Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.
* Склонен наблюдать, экспериментировать, принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

**Планируемые результаты освоения** **парциальной**  **программы «Наша Родина – Липецкий край»:**

Планируемый результат:

* Использует в активной речи потешки, прибаутки, пословицы и поговорки, загадки, считалки.
* Знает, кто такие липчане и чем они занимались.
* Знает имена некоторых героев, их подвиги.
* Знает о памятниках, площадях, улицах родного города.
* Знает государственную символику родного города и городов Липецкой области умеет находить их на карте.
* Знает, что Липецк - один из городов России.
* Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла Липецкой области (Елецкое кружево, романовская игрушка и др.).
* Знает людей, прославивших наш край.
* Знает представителей растительного и животного мира Липецкой области.
* Знает о принципах создания Красной книги.
* Принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках. Знает название праздника и умеет объяснить, что это за праздник и когда он бывает.

## Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный **маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными спосо**бностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

**Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

* для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования;
* для одаренных детей. **Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:**

Воспитатели совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится педагогами ДОУ с использованием диагностических заданий, бесед, анализа детских работ и наблюдения за поведением и деятельностью воспитанников.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оформляются в виде карты индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребёнка (Приложение № 3).

Общие результаты диагностики являются основой для совместной разработки педагогами ДОУ наиболее оптимальных путей образовательной работы с конкретным ребёнком.

Для дошкольников, характеризующихся низкими или очень высокими показателями

по одному или нескольким направлениям развития и образования, а также для детей с ограниченными возможностями здоровья воспитателями совместно со специалистами ДОУ выстраиваются индивидуальные образовательные маршруты, учитывающие зону ближайшего развития конкретного ребёнка. Обучение по индивидуальной образовательной траектории предполагает возможность ускоренного освоения Программы воспитанниками, способными освоить в полном объеме основную образовательную программу дошкольного образования за более короткий срок. Оформляются индивидуальные образовательные маршруты в виде таблицы (Приложение 4).

Индивидуальные образовательные маршруты хранятся в группе, которую посещает конкретно взятый ребёнок и являются частью рабочих программ педагогов ДОУ.

**При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:**

* принцип опоры на обучаемость ребенка;  принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
* принцип соблюдения интересов ребенка;

принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в

ходе изучения ребенка (явления, ситуации);  принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы;

* принцип отказа от усредненного нормирования;
* принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

### Предполагаемый результат реализации индивидуальной траектории развития

*Для детей, не усваивающих основную образовательную программу дошкольного образования:*

* Будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала ребенка.
* У детей будет развиваться интерес к учебной деятельности;
* Повысится уровень коммуникативной сферы, потребность в общении друг с другом.
* Ребенок будет проявлять стойкий интерес к физическим упражнениям.
* Возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

*Для одаренных детей:*

* У ребенка сформирован высокий уровень творческих навыков, познавательной и физической активности, оригинальность и нестандартность мышления.
* Ребенок активно проявляет любознательность, лидерские качества, увлеченность и способность к самостоятельному выбору занятия.
* Активно участвует в муниципальных, региональных и Всероссийских спартакиадах, олимпиадах, фестивалях, конкурсах и т.п.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих Программу мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

Условия реализации индивидуального маршрута (учебного плана)должны соответствовать условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, установленным ФГОС.

# II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

**2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»**

## Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

## Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» в режимных моментах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Содержание работы** | **Источник** |
|  | ***Сентябрь*** | | |
| ***1. «Детский сад»*** | Закрепить знания детей о работниках детского сада; воспитание интереса и уважения к их труду; развитие у детей чувства благодарности за труд взрослых для них, желания оказать им посильную помощь; развитие умения применять полученные знания в  коллективной игре | Наблюдение за работой воспитателя, помощника воспитателя. Игра – драматизация по стихотворению Н. Забилы «Ясочкин садик» с  использованием игрушек. Составление детьми рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Чтение рассказа Н.Артюховой «Компот», беседа о труде дежурных. Показ с помощью Петрушки сценок на темы «Наша жизнь в детском саду», «Хороший и плохой  поступок» | Н.В.Краснощёкова «Сюжетноролевые игры», с.  123 |
| ***2. «День рождения»*** | Эта игра | Беседа об организации | Папка «Творческие |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | предоставляет богатые возможности по осознанию своего поведения, а также по моделированию своего поведения.  Каждый из участников получает определенную роль, которой должен придерживаться в течение 20 минут. Обстановка задается самыми общими словами, больше  поведение участников никак не регламентируется.  Сюжет дети достраивают сами в ходе игры | дня  Разучивание придумывание поздравлений, подарков, аттракционов. Составление игры | рождения. стихов,  плана | игры» |
| ***Октябрь*** | | |  | |
| ***1. «Школа»*** | Расширить, уточнить и конкретизировать знания детей о школе. Воспитывать у детей желание учиться. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы. Активизировать словарь: школьные принадлежности, перемена, звонок, учительская. | Целевая прогулка к школе. Экскурсия в школу.  Беседа о школе с показом школьных принадлежностей. Рассматривание картин о школе. Дидактическая игра «Собери портфель». Заучивание  стихотворений о  школе  Чтение рассказов о школе.  Разучивание песни «Чему учат в школе».  Рисование «Наша школа». Ручной труд: сделать маленькие тетради, книжки, учительский журнал для игры «в школу», приготовить тряпочки и мел | | Н.В.Краснощёкова «Сюжетноролевые игры», с.  123 |
| ***2. «Дом, семья»*** | Побуждать детей  творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно | Чтение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово» и последующая беседа. Задание детям: узнать дома о труде родителей. Беседа о | | Папка «Творческие игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей:  ответственное отношение к своим обязанностям,  взаимопомощь и коллективный характер труда. | труде родителей с использованием иллюстрированного материала. Создание альбома «Наши папы и мамы трудятся». Рассматривание семейных фотографий. Инсценировка стихотворения С. Михалкова «А что у вас?». Составление детьми рассказов на тему «Как я живу дома». Беседа на тему  «Как я помогаю взрослым» с участием Петрушки.  Изготовление с детьми атрибутов к  игре |  |
| ***Ноябрь*** | | | |
| ***1. «Библиотека»*** | Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек;  расширять представления о  работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с  правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать  бережное к ним  отношение | Экскурсия в библиотеку с  последующей беседой. Чтение произведения С. Жупанина «Я –  библиотекарь»,  открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг.  Изготовление карманчиков в книгах и формуляров.  Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений | Н.В.Краснощёкова «Сюжетноролевые игры», с. 129 |
| ***2. «Швейное ателье»*** | Расширить и закрепить знания детей о работе в швейном ателье, формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много | Наблюдение за работой кастелянши в детском саду  (ремонтирует одежду).  Встреча с  работниками  швейного ателье (родители), беседа.  Чтение произведений:  С.Михалков «Заяц | Папка «Творческие игры» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | труда, навыки общественного поведения, благодарить оказанную помощь и заботу, раз укреплять дружеск взаимоотношения между детьми | укреплять  за  вивать и ие | портной», Викторов «Я для мамы платье шила», Гринберг «Олин фартук».  Дидактическая игра  «Что у тебя  шерстяное?» Рассматривание образцов тканей. Беседа «Что из какой ткани можно сшить?» Изготовление альбома «Образцы тканей». Рассматривание  журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье». Ручной труд «Пришей пуговицу». Изготовление атрибутов для игры с привлечением родителей (витрина, гладильные доски, наборы тканей, пуговиц, ниток,  лекала выкроек и др.) |  |
|  | | ***Декабрь*** | | |
| ***1. «Ветеринарная***  ***лечебница»*** | Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача; воспитывать чуткое, внимательное  отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения | | Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача  (прослушивает фонендоскопом,  смотрит горло, задает вопросы) Слушание сказки К.Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.  Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К.Чуковского «Доктор Айболит». Чтение лит. произведений:  Э.Успенский «Играли в больницу», В.Маяковский «Кем быть?».  Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, | Н.В.Краснощёкова «Сюжетноролевые игры», с. 125 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | пинцет и др.  Дидактическая игра  «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе ветеринарного врача.  Рисование «Мое любимое животное» Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты и т.д.) |  |
| ***2. «Магазин»*** | Ознакомление с трудом взрослых в продуктовом,  овощном, книжном магазине, в универмаге и т.д.; развитие интереса в игре; формирование положительных  взаимоотношений  между детьми; воспитание у детей уважение к труду  продавца | | Этическая беседа о поведении ребят в общественных местах, в том числе в магазине. Экскурсия в магазин. Беседа с администрацией магазина. Сооружение прилавков и касс. Изготовление атрибутов для игры | Папка «Творческие игры» |
|  | | ***Январь*** | | |
| ***1. «Скорая помощь»*** | Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное  отношение к больному, доброту, отзывчивость,  культуру общения | | Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача  (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К.Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.  Экскурсия к детской больнице.  Наблюдение за машиной скорой помощи. Чтение лит. произведений: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?».  Рассматривание медицинских инструментов | Папка «Творческие игры» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.). Дидактическая игра «Ясочка простудилась». Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки».  Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед, карточки и т.д.) |  |
| ***2. «Зоопарк»*** |  | Расширять знания детей о диких животных:  воспитывать доброту, отзывчивость,  чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах | Чтение литературных произведений о животных. Рассматривание иллюстраций о диких животных. Слушание сказки К. Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.  Рассматривание с детьми иллюстраций к сказке К. Чуковского «Доктор Айболит». Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк» Рассказ воспитателя о работе ветеринарного врача в зоопарке. Беседа с детьми о правилах безопасного поведения в зоопарке. Рисование «Что я видел в зоопарке». Коллективная лепка «Зоопарк»  Изготовление с детьми атрибутов к  игре | Папка «Творческие игры» |
|  | ***Февраль*** | | | |
| ***1. «Путешествие в Москву на самолете»*** | | Формировать умения творчески развивать сюжет игры; закрепление знаний о  воздушном транспорте; | Наблюдение за самолетами в небе.  Беседы о труде летчиков, стюардесс, о работе аэропорта. Дидактическая игра | Н.В.Краснощёкова «Сюжетноролевые игры», с.  139 |

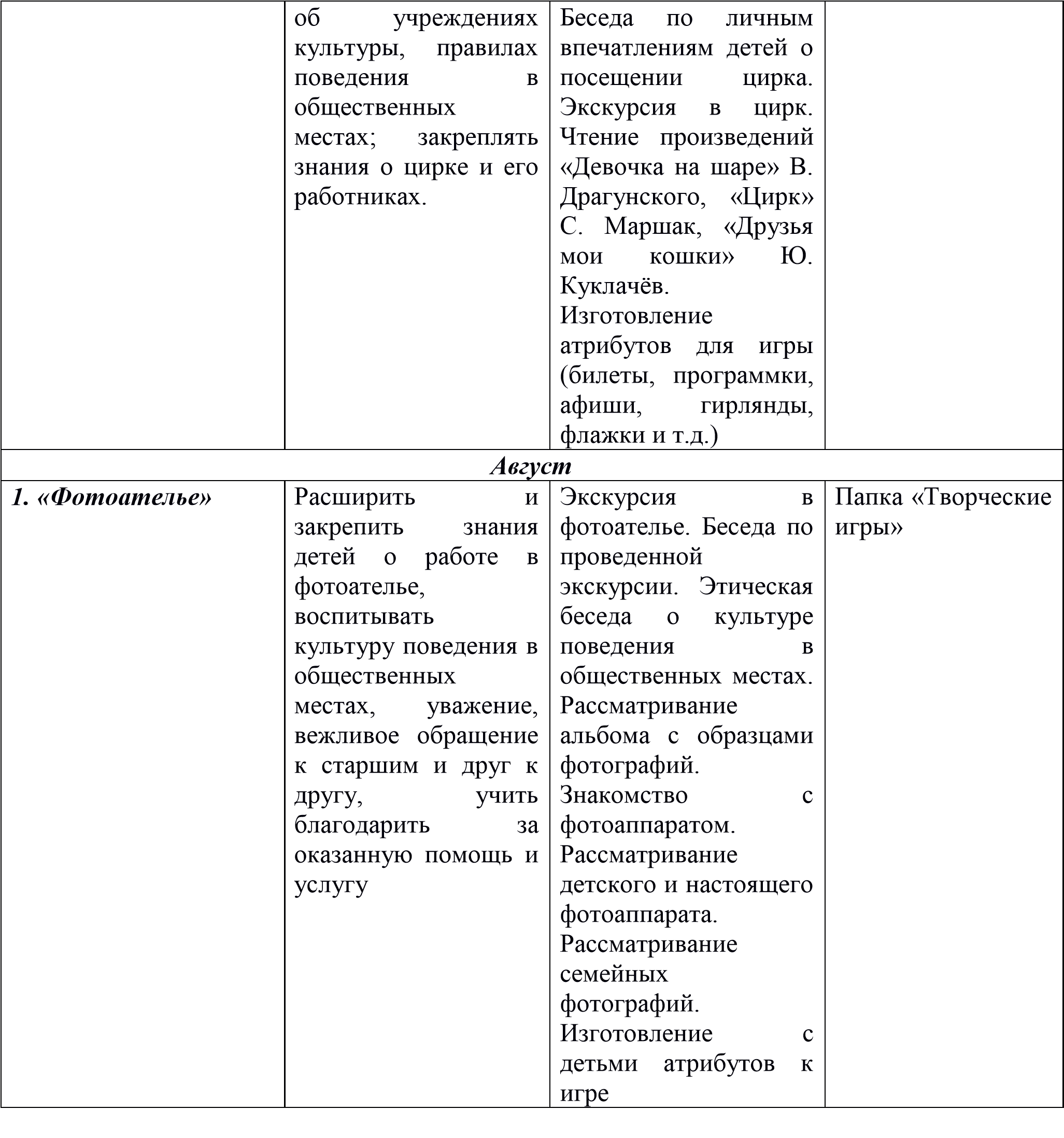
|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | расширение знаний о работе знакомство с работой аэропорта | лётчиков; | «Едем, летим,  плывем» Рассматривание фотоиллюстраций о Москве. Беседа о Москве – столице нашей Родины Конструирование:  строим самолет из крупного и мелкого строительного материала.  Рисование «Летят  самолеты»  Ручной труд:  изготовление самолетиков для игр на прогулке. Чтение рассказов о летчиках, заучивание  стихотворений о  Москве |  |
| ***2. «Российская***  ***Армия»*** | Формирование у  дошкольников  конкретных представлений о герое – воине,  нравственной сущности его подвига во имя своей Родины; воспитание у детей чувства патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизмом людей | | Экскурсии к памятникам, к местам боевой славы.  Рассматривание иллюстративного материала по теме. Чтение произведений Л. Кассиля «Памятник советскому солдату», В. Никольского «Что умеют танкисты» из книги «Солдатская школа», Я.  Длугаленского «Что умеют солдаты» из книги «Не потеряйте знамя». Составление альбома о воинахгероях. Изготовление атрибутов для игр. Лепка танка, военного корабля.  Конструирование из строительного  материала боевой  техники | Папка «Творческие игры» |
| ***Март*** | | | | |
| ***1. «Строительство»*** | Формировать  конкретные представления о строительстве, его этапах; закреплять | | Чтение произведений «Кто построил этот дом?» С. Баруздина,  «Здесь будет город» А. Маркуши, «Как | Папка  «Творческие игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | знания о рабочих профессиях;  воспитывать уважение к труду  строителей; формировать умение творчески развивать сюжет игры. | метро строили» Ф. Лева. Рассматривание картин, иллюстраций о строительстве и беседы по содержанию. Беседа о технике безопасности на стройке. Рисование на тему  «Строительство дома». Изготовление атрибутов для игр. |  |
| ***2. «Театр»*** | Закрепление представлений детей о театре. Развитие умения творчески развивать сюжет игры. Формирование положительных взаимоотношений между детьми.  Формирование  навыков культурного поведения в  общественных местах. Развивать речь, воображение и творчество | Кукольный спектакль, чтение и рассматривание иллюстраций о театре, изготовление с детьми атрибутов для театра | Папка «Творческие игры» |
| ***Апрель*** | | | |
| ***1. «Космос»*** | Формировать умение согласовывать свои действия с  действиями партнёров, соблюдать ролевые взаимоотношения, подчиняться правилам. Развивать речевые умения: монологическую речь  (диктор теленовостей, главный конструктор, инструктор подготовки к полёту), диалогическую  (ролевые диалоги всех участников игры).  Активизировать словарь за счёт слов: космодром, скафандр, главный | Чтение: рассказ В. Бороздина «Первый в космосе», Г. Шалаева «Почему планеты не сталкиваются?», «Что такое комета?», «Почему у кометы есть хвост?», «Далеко ли до звёзд?», «Жил да был звездочёт». Рассматривание  альбома «Ю.А. Гагарин», «Летчики – космонавты СССР». Чтение энциклопедической информации, посвящённой полётам в космос, космической технике, космическим  телам  («Занимательный  атлас: наука и  открытия, изобретения», | Папка «Творческие игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | конструктор, солнечная система, планеты, метеориты, кометы, млечный путь, созвездия, космическая пыль; слов - названий планет и т.д.  Закреплять умение  использовать разнообразные невербальные средства общения в игре: мимику, жесты, действия. Развивать творческое воображение в игре, творческую инициативу. Стимулировать использование предметовзаместителей, атрибутов, изготовленных своими руками.  Воспитывать дружеские  взаимоотношения  между детьми в группе, умение  договариваться, спокойно разрешать конфликты.  Воспитывать умение быть в одной  команде,  сопереживать и радоваться, решать проблемы сообща | «Энциклопедия дошкольника») Рассматривание изображений планет, созвездий, макета Солнечной системы, иллюстраций и книг по теме «Космос».  Наблюдения на прогулке за небом, звездами в темное время суток, за Луной: новолуние, месяц, половина Луны, полнолуние.  Эксперимент с глобусом и лампой  «День и ночь». Заучивание  стихотворений о космосе, отгадывание загадок. Аппликация: «Ракета», «Звездное небо».  Конструирование: «Космические корабли»,  «Космодром».  Поделки и рисунки по теме  «Таинственный космос» |  |
| ***2.«Поликлиника»,***  ***«Больница», «Аптека»*** | Вызвать у детей интерес к профессии врача. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения | Экскурсия в медицинский кабинет д/с. Наблюдение за работой врача  (прослушивает фонендоскопом, смотрит горло, задает вопросы). Слушание сказки К.Чуковского «Доктор Айболит» в грамзаписи.  Экскурсия к детской поликлинике. Чтение лит. произведений: Я. | Папка «Творческие игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу»,  В.Маяковский «Кем быть?».  Рассматривание медицинских инструментов (фонендоскоп, шпатель, термометр, тонометр, пинцет и др.) Дидактическая игра «Ясочка простудилась».  Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Рассматривание иллюстраций о враче, мед. сестре. Лепка «Подарок для больной Ясочки».  Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, шапки, рецепты, мед. карточки, талоны и  т.д.) |  |
| ***Май*** | | | |
| ***1. «Супермаркет»*** | Научить детей  согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Познакомить детей с понятием «Супермаркет»  сформировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных математических  знаний, передавать в игре трудовые действия работников супермаркета способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия в игре между детьми, | Беседа «Поведение в общественных делах» Беседа «Деньги, вчера, сегодня, завтра». Экскурсия в магазины: «Магнит».  «Перекресток»,  «Пятерочка» с  родителями,  наблюдение за работой продавца, покупателя, кассира. Дидактическая игра «Магазин», «Назови магазин» Просмотр  мультфильма «Осторожно обезьянки» (2 серия) – случай в кондитерской. | Папка «Творческие игры» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | активизировать диалогическую речь воспитать уважение к труду работников  супермаркета |  |  |
| ***2. «Телевидение,***  ***радио»*** | Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд — коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей. | Беседа с детьми на тему «Телевидение». Изготовление  «логотипа» передачи в виде аппликации, значков – определителей для участников съёмки (ведущие, оператор, репортёры, гости передачи). Подготовка пространства для съемки передачи. | Папка «Творческие игры» |
| ***Июнь*** | | | |
| ***1. «Салон красоты»*** Расширить и Посещение детьми Папка «Творческие закрепить знания парикмахерской с игры» детей о работе в родителями. Рассказы «Салоне красоты», детей о том, что они вызвать желание делали в выглядеть красиво, парикмахерской.  воспитывать Рассказ воспитателя о культуру поведения в культуре поведения в общественных общественных местах. местах, уважение, Рассматривание вежливое обращение альбома с образцами к старшим и друг к причесок.  другу Рассматривание  буклетов с образцами косметических средств.  Дидактическая игра «Причешем куклу красиво».  Дидактическая игра «Золушка собирается на бал». Прогулка к ближайшей парикмахерской. Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, салфетки и др.) | | | |
| ***Июль*** | | | |
| ***1. «Цирк»*** | Закреплять представления детей | Рассматривание иллюстраций о цирке. | Папка «Творческие игры» |



## Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

***Образ Я.*** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

***Семья.*** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

***Детский сад.*** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимузеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

***Родная страна.*** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А.Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

## Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Образ Я» в режимных моментах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Источник** |
| Сентябрь | Я-маленький. Я-большой | Расширить представления детей об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе и пожилым людям) | Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников», с. 59, с. 62 |
| Октябрь | Развитие человека | Развивать представления о временной перспективе личности. Углублять представления ребенка о себе в прошлом,  настоящем и будущем | Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников», с. 60 |
| Ноябрь | Я в будущем | Развивать представления об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям | Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников», с. 63 |
| Декабрь | Я актер | Формировать у детей представления об одновременном сохранении и изменении признаков объекта.  Развивать диалектические мыслительные действия *превращение* и *объединение* | Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников», с. 56 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Январь | Имя человека | Формирование представлений об имени как о знаке сохранения существенного в объекте | Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников», с. 64 |
| Февраль | Чем мы похожи и чем отличаемся друг от друга | Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Закреплять представление детей о том, что все люди разные | Е.Е.Крашенинников «Развитие познавательных способностей дошкольников», с. 54 |
| Март | Кто такой «Я» | Учить различать индивидуальные  особенности своей внешности, лица, роста, возраста.  Развивать осознание собственной  адекватности окружающим людям | Пермяк Е. « Про нос и язык»,  Вегнер А.  «Цвета радуги».  Развивающие игры «Лес шумит», «На бабушкином дворе», «Заяц», «Чей голос?»,  «Кто как разговаривает», «Повстречались» и  т.д.  Сюжетно-ролевые игры «Магазин игрушек»  Подвижные игры:  «Живое домино», «Солнышко и дождик», «На птичьем дворе», «Вспомни имена своих их друзей» и т.д.  Этюды: «Дует ветер» |
| Апрель | Я хочу | Учить выражать свое эмоциональное состояние, используя мимику и выразительные движения пальцев рук. Развивать способность оценивать свои желания, в зависимости от желаний и ситуаций | Рассматривание рисунков и фотографий, импровизации, моделирование и анализ заданных ситуаций, свободное и тематическое рисование, рассказ педагога и рассказы детей, сочинение историй, мини- конкурсы, игры соревнования |
| Май | Я и другой | Формировать понятие о том, что все люди не похожи друг на друга.  Развивать восприятие образа ровесника по внешности и индивидуальным | Дидактические игры: «Мы разные», «Кто мы?», «Что не так», «Праздник |
|  |  | особенностям.  Учить умению общаться со сверстниками, смотреть в лицо и глаза друг другу | именинников», «Не обзывайся».  Этюды «Поссорились и помирились», «Грязь», «Вкусная конфета».  Игра-драматизация «Спрятанная котлета».  Дидактическая игра  «Настроение» |
| Июнь | Дружба | Формировать понятия «друг», «дружба».  Учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения. Знакомить с народными традициями и обычаями |  |
| Июль | Мы  улыбаемся | Формировать положительные чувства и эмоции через улыбку.  Учить эмоционально воспринимать веселое настроение людей. |  |
| Август | Что такое хорошо и что такое плохо | Учить понимать что можно и что нельзя делать, определять и сравнивать основные черты характера людей, на основе полученных знаний строить свое поведение в общении друг с другом. Формировать правильную самооценку |  |

## Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Семья» в режимных моментах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Формы работы** |
| Сентябрь | Что такое семья? | Уточнить представление детей о роли и ценности семьи в обществе | Беседа «Что такое семья?», «Наша семья-наше богатство» |
| Октябрь | Моя фамилия | Воспитывать  правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии | Изготовление генеологического древа (с родителями), Беседа: «Как дети могут заботиться о взрослых» стр. 24  (В.И.Петрова  «Этические беседы» |
| Ноябрь | Традиции моей  семьи. День матери | Дать представление о способах поддержания родственных связей | Игра-интервью «За что мы любим наших мам?» («Я и моя семья» Баринова Е.В. стр.17), сл. игра: «Расскажи о своей семье», чтение |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | рассказов о матеряхгероинях. (стр.13) |
| Декабрь | Старый фотоальбом | Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды  истории страны) | Беседа: «Наши  предки-славяне»  («Моя страна»  Натарова В.И. стр. 62), беседа: « Мой товарищ-бабушка»,  игра на слуховую память :  «Бабулечкино угощение» («Я и моя семья» Баринова стр.  67.) |
| Январь | Где живет моя семья. | Закрепить знания домашнего адреса, телефона, адреса ближайших родственников | Сл. игра «Кому письмо», д/ упр. «Как сообщить новость родственникам?» |
| Февраль | Роль папы в семье. «Папа может все, что угодно…» | Закреплять знание своего отчества, расширять представление детей о мужских  профессиях | Игра-интервью «где работает мой папа?», беседа : «Мой папа самый- самый…..»,  «Мой товарищ-  дедушка» |
| Март | Славный праздник - Женский день | Воспитывать  правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к старшим членам  семьи | Беседа «Очень бабушку свою - маму мамину люблю», д/и «Весело делать друг другу приятное» |
| Апрель | Обязанности ребенка в семье | Формировать представление детей об их обязанностях в семье | Игра – интервью «Мои домашние дела», знакомство с мудрыми  пословицами о  трудовых обязанностях в семье, рассказ в картинках  В.Горбачева  «Помощничек»  (Баринова стр. 99 ) |
| Май | Гордость нашей  семьи | Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей | Беседа о подвигах в годы ВОВ, создание книги памяти совместно с  родителями и детьми |
| Июнь | Досуг нашей семьи | Закреплять представление детей о формах культурного досуга и о здоровом образе жизни. | Беседа «Любимые места отдыха», рассказы детей из личного опыта: « Мы ходили в зоопарк» ( в кино, театр, музей на |
|  |  |  | прогулку), сбор материала для фотоальбома «Мой  досуг» |
| Июль | Мой дом - моя  крепость | Закреплять представление детей о том, что человек должен чувствовать себя дома в  безопасности | Беседа: «Мой дом- моя крепость»,  заучивание пословиц  о семье, инсценировка «Поросята и волк» |
| Август | Этикет в создании счастливой семьи | Формировать уважительное отношение ко всем членам семьи | Объяснение смысла пословицы « Один за всех и все за одного», беседа: «Этикет в создании счастливой семьи» |

## Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Детский сад» в режимных моментах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Задачи** | **Формы работы** |
| Сентябрь | Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление  участка и т. п.) | Экскурсия по детскому саду. Беседа: «Что изменилось к новому учебному году», сл.  и. «Найди по описанию», «Откуда предмет». |
| Октябрь | Продолжать воспитывать доброжелательное  отношение к товарищам | 1. Рассматривание картин и иллюстраций. 2. Рассказ воспитателя.   3.Чтение РНС «Петушок и бобовое зернышко».   1. Чтение, эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела». 2. Чтение В.Берестов «Больная кукла». 3. Чтение О.Высотская «Холодно». 4. Чтение К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно» |
| Ноябрь | Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать закреплять не отнимать игрушки друг у  друга | 1. Чтение Н.Калинина «Как петух утащил   Васин хлеб»   1. Чтение «Н.Калинина «Разве так играют?»   3.Чтение Я.Тайц «Кубик на кубик»  Д.и. «В группу принесли новую игрушку, все хотят играть с ней» |
| Декабрь | Совершенствовать умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате | 1. Д.и. «Можно - нельзя» 2. Д.и. «Уложим куклу спать» 3. Расскажем мишке, как мы укладываемся спать» 4. С/р игра «Детский сад» |
| Январь | Совершенствовать знания и навыки поведения в группе:  не обижать детей, не | 1. Беседа «Как играют воспитанные дети» 2. Беседа «Как мы дружим» 3. Чтение Я.Тайц «Поезд» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | отнимать игрушки, вежливо  просить, дружно играть | 1. Чтение Я.Тайц «Карандаш» 2. Чтение Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь»   Д.и. «Что мне делать, если нужно убрать игрушки» |
| Февраль | Закреплять детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть | Закреплять детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.   1. Рассказ воспитателя 2. Создание проблемных ситуаций 3. Д/и «Расскажем мишке, как надо встречать гостей»   4. С/р игра «Семья» (гости) |
| Март | Приучать детей общаться спокойно, без крика | 1. Беседа «Как мы разговариваем друг с другом» 2. Сл. игры: « Тихо-громко», «Можно- нельзя» |
| Апрель | Совершенствовать умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства | 1. Беседа «Как ведут себя воспитанные дети» 2. Беседа «Хорошо и плохо» 3. Чтение Т.Карамаренко «Капризка» 4. В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» |
| Май | Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить | 1. Беседа «С кем мне нравится играть и почему» 2. Беседа «Как поступают добрые дети» 3. Д/и «Расскажем мишке, как играют воспитанные дети»   4. «Поможем мишке быть вежливым» |
| Июнь | Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения мини-музея; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать  свое мнение | 1. Создание мини-музея «Моя любимая игрушка» 2. Изготовление макета «Детский сад будущего» 3. Д/и «Что не так» |
| Июль | Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности,  охватывающей детей младших возрастных групп (посильное участие в жизни дошкольного учреждения: помощь в адаптации младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям,  соревнованиям в детском | 1. Изготовление книжек-малышек, масок для подвижных игр в подарок малышам |
|  | саду |  |
| Август | Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через подготовку к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском  саду | 1. Изготовление мини-флажков ко Дню Российского флага. 2. Изготовление эмблем к спортивным праздникам и соревнованиям |

## Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Родная страна» в режимных моментах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Формы работы** |
| Сентябрь | Традиции и культура русского народа | Закрепить знания детей о стране, в которой они живут, о ее природе и некоторых  исторических событиях | Рассматривание русского народного костюма  (мужской и женский).  Рисование на данную тему (Русский сарафан). Рассматривание иллюстраций и открыток с изображением быта русских крестьян.  Рассматривание открыток на тему» Устройство русской избы».  Чтение и заучивание наизусть пословиц и поговорок, сложенных русским народом. Беседы, объяснение их смысла и применение в подходящей речевой ситуации.  Лепка и рисование, роспись шаблонов  дымковских, (каргопольских, городецких...) игрушек.  Разучивание русских народных хороводов. Рассматривание  предметов народноприкладного искусства (хохломы, гжели,  Богородской игрушки....).  Познакомить детей с |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | русскими народными играми.  Составление рассказов на тему «Традиции моей  семьи» |
| Октябрь | Государственная символика РФ | | Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики  снимают головные уборы) | Рассматривание энциклопедии « Флаги мира», беседа « Почему орел двуглавый» |
| Ноябрь | Места отдыха горожан города  Липецка | | Закрепить знания о местах отдыха горожан; парках, библиотеках, театрах, уточнить названия этих мест. Закрепить знания детей о поведении в общественных местах, воспитывать любовь к родному городу | Беседа об улицах , о микрорайонах города. Рассматривание  иллюстраций «Мой родной микрорайон».  Рассказы детей о любимом месте отдыха  их семьи |
| Декабрь | 1. Наша страна Россия | - | Закрепить знание детей о названии страны. Познакомить детей с географической картой, научить «читать ее». Дать знания о богатствах нашей Родины. Воспитывать чувство гордости за свою страну | Детские рисунки на тему «Моя Родина».  Прослушивание песен о Родине.  Чтение книги  Н.В.Виноградова. Чтение и заучивание стихотворений о Родине, чтение пословиц и  поговорок, рассматривание иллюстраций, составление рассказов о малой родине, о стране.    Чтение энциклопедии для дошкольников о природных ресурсах  России.  Просмотр видеофильма «Природные богатства России» |
| Январь | 1. Русские народные праздники | | Расширять знания детей о народных традициях, воспитывать к ним интерес.  Знакомить детей с празднованием православного праздника Рождества Христова | Беседа «Народные праздники Руси.  Рождество».  Развлечение «В гости Коляда пришла», Беседа «Доведи дело до конца», выставка детских рисунков «Чудо  Рождества» |
| Февраль | 1. Наши защитники | | На примере конкретных | Фотовыставка «Мой папа |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | исторических событий и личностей воспитывать уважение к истории Отечества. Дать представление детям о том, что во все времена на защиту Отечества вставали  смелые , храбрые воины , что русский народ с благодарностью чтит память  защитников страны | служил в армии».  Прослушивание и пение песен об армии, войне, чтение стихотворений. Беседа «Сталинградская битва», изготовление подарков для пап и дедушек. Прослушивание аудиозаписи кантаты  С.Прокофьева  «Александр Невский».  Чтение былин,  рассматривание иллюстрации «Ледовое побоище» |
| Март | Мамин праздник | Сформировать представление о том, что любовь к близким  выражается в заботе , помощи, конкретных делах.  Познакомить с женскими профессиями. Рассказать детям о подвигах женщин | Оформление семейных уголков. Изготовление подарков для мам.  Рассматривание русских костюмов и женской одежды.  Составление рассказов о своей маме. Чтение стихотворений и пение песен о маме.  Беседа «Профессии наших мам», «Женщины в годы ВОВ» |
| Апрель | 12 апреля - День космонавтики | Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях  космоса | Беседа «День космонавтики».  Развлечение «Юные космонавты».  Чтение рассказов о Юрии Гагарине «Как мальчик стал космонавтом» |
| Май | Весна Победы | Закрепить знания детей о годах ВОВ, как защищали Родину солдаты, как об их подвиге мы свято храним память, воспитывать уважение к ветеранам, желание заботиться о них | Беседа 9 мая - День Победы».  Экскурсия на площадь Героев к мемориалу  Вечной Славы.  Рисование «День  Победы».  Чтение стихотворений и рассказов о Дне Победы, очерков о детях-героях |
| Июнь | День России | Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну. Чувствовать причастность к ее великой истории и формировать чувство гражданина своей страны.  Закрепить знания детей о | Слушание гимна РФ. Беседа о символике страны.  Изготовление своими руками флажков, рисунки на тему «Россия глазами детей» |
|  |  | России, ее природе, о символе - русской березке, о городах и столице нашей Родины, ее национальных богатствах.  Закрепить символику страны |  |
| Июль | День города  Липецка | Расширить знания детей о городе Липецке.  Воспитывать любовь к малой родине.  Воспитывать эмоционально-  эстетические чувства | Экскурсии по городу , беседы о городе , его достопримечательностях, просмотр видеофильма о городе, рассматривание книг, энциклопедий о городе.  Развлечение  «Путешествие по  Липецку».  Выставка семейного творчества» Мой родной город» |
| Август | День российского флага | Формирование уважения к российскому флагу, к праздникам РФ.  Развитие творческих способностях, кругозора, воспитание патриотизма, знакомство с народными  играми | Беседы на тему «Наш герб», «Наш флаг», «Наш гимн». Заучивание стихотворений и песен о России, гимна РФ. Рассматривание  иллюстраций с изображением флага, чтение энциклопедий.  Выставка детских рисунков «Мой родной  край» |

## Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

***Культурно-гигиенические навыки.*** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

***Самообслуживание.*** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

***Общественно-полезный труд.*** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада:

подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой:

полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

***Труд в природе.*** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной - к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом - к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

***Уважение к труду взрослых.*** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

## Воспитание культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I квартал** | **II квартал** | **III квартал** |
| ***Совершенствовать умения:*** держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть. ***Совершенствовать умение:*** намазывать ножом масло на хлеб,  отрезать кусочек мяса, сосиски | ***Закреплять*** есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке.  ***Совершенствовать*** умение пользоваться салфеткой по мере необходимости полоскать рот после приема пищи. | ***Совершенствовать умения:*** правильно пользоваться столовыми приборами, есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая из руки в руку, есть с закрытым ртом, пережевывая пищу  бесшумно |
| ***Совершенствовать умения:*** самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной | ***Упражнять*** в умении застегивать молнии, липучки.  ***Совершенствовать*** ***умения:*** | ***Совершенствовать умение:*** аккуратно складывать |
| последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. ***Совершенствовать умения***: пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей | самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.  просьбу о помощи ***выражать*** словесно, обращаясь к детям или взрослому, не забывать говорить «пожалуйста» и благодарить.  ***Продолжать приучать*** соблюдать правила поведения в раздевалке:   * не сорить, * помогать товарищам, * не мешать другим, * вытирать ноги при входе в помещение | одежду перед сном, вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки и носки класть на сиденье. выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь.  ***Совершенствовать умения:***  наводить порядок в своем шкафчике.  Аккуратно развешивать вещи в шкафу. ***Совершенствовать*** навык вежливо обращаться за помощью к взрослому, помогать другим |
| ***Совершенствовать навыки:*** намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, вешать полотенце на место, пользоваться индивидуальной расческой,  своевременно пользоваться носовым платком | ***Совершенствовать умения***: быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. ***Совершенствовать умение:*** мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости | ***Совершенствовать умения:*** быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате.  ***Совершенствовать умение:*** мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости |
| ***Совершенствовать умение*** заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом | ***Закреплять:*** просушивать и чистить свою одежду,  мыть, протирать, чистить обувь  пришивать оторвавшиеся пуговицы  ***Принимать участие*** *в смене постельного белья:*  стелить чистую простыню надевать чистую наволочку | ***Формировать привычку*** следить за своим внешним видом  ***Напоминать товарищам***  о недостатках в их внешнем виде,проявлять желание помочь им  ***Принимать участие*** *в смене постельного белья:* стелить чистую простыню надевать чистую наволочку |

Процесс формирования всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно. Но наибольшее внимание нужно обращать на последовательность работы, запланированную в каждом квартале.

Методические приемы: показ с подробным объяснением действий, подробное словесное объяснение, частичный показ, игровые приемы, дидактические. упражнения («Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи», «Расскажем малышам, как надо умываться», «Как правильно заправлять кровати», «Как помочь товарищу», Д/у «Что нам нужно для занятия», «Поручения», «Положи на свое место», художественное- произведения; беседы «Вспомним, как надо правильно кушать», «Каждой вещи – свое место», «Культура поведения во время еды», «Наводим порядок в шкафу для одежды», «Как заботиться о своей одежде», «Культура еды – серьезное дело», «Как помочь товарищу», «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой», (с рассматриванием картинок), настольные игры «Лото»; чтение И. Ищук «Мои ладошки», С.Махонин «Завтрак», А. Барто «Девочка чумазая», Д. Крупская «Чистота», Д. Грачев «Обед», Е.Винокуров «Купание детей».

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Трудовое воспитание» в режимных моментах

Л.В.Куцакова, «Трудовое воспитание в детском саду» (3 – 7 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Основные задачи** | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | *Общественно-полезный труд (ОПТ)*  Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.    *Труд в природе (ТП)*  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву    *Уважение к труду взрослых (ТВ)* Закреплять представления и знания о работе учителей.  Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для  общества | 1. Д/у «Поручения». 2. С/р «Мы помощники». 3. Беседа об аккуратности и трудолюбии. 4. Игра «Угадайте, что я делаю?» 5. Ремонт коробок для настольнопечатных игр.        1. Игра «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?». 2. Игра «Что сначала, что потом?» 3. Наблюдение в уголке природы. 4. Ведение календаря природы      1. Рассматривание иллюстраций, книг об учителе. 2. Сюжетно-ролевая игра «Школа». 3. Экскурсия в школу, Встреча с учителем, разговор с учителем, школьниками о труде педагогов в школе.   «Профессии, несущие здоровье; воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, и т.д.» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Октябрь** | *ОПТ*  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.    *ТП*  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью - к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов.    *ТВ*  Знакомить с сезонными работами людей, живущих в селах (весной пашут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья; летом трудятся на полях, в садах, на сенокосе, зимой выращивают рассаду в парниках). | 1. Д/и «Помоги другу» 2. Беседа «Как можно быть полезным в обществе». 3. И/у «Оцени работу друга». 4. Ремонт книг.        1. Сбор семян. 2. Изготовление панно из семян растений. 3. Уборка ботвы на грядках. 4. Рыхление почвы.        1. Рассказ воспитателя о профессиях: хлебороб, садовод, пчеловод, животновод, виноградарь, комбайнер, тракторист, механизатор. 2. Наблюдение за трудом работников торговли (продавец, кассир) (с родителями). 3. Составление творческих рассказов   на темы; «Мой папа - шофер», «Хочу быть…»   1. С/р игры «Магазин», «Универсам», «Торгово-развлекательный центр» |
| **Ноябрь** | *ОПТ*  Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и  труда, оказывать друг другу помощь        *ТП*  Прививать детям интерес к труду в природе.  Развивать познавательный интерес и трудолюбие    *ТВ*  Расширить представления о труде людей, живущих в сельской местности. Уточнить представления о различных видах транспорта, их назначении, о специфике работы водителей в разных видах транспорта, о труде работников ГБДД. | 1. Д/у «Поручения». 2. С/р игра «Мы помощники». 3. Чтение рассказа «Дети в роще» К.Д.Ушинского. 4. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения.     1. Готовить корм для птиц (крошить, раскладывать в банки для хранения). 2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе.       1. Знакомство с трудом на животноводческих фермах посредством рассматривания иллюстраций. 2. Наблюдение за движением транспорта и работой ГБДД. 3. Чтение В. Крупин «Отцовское поле» Я.Купала «Поле». 4. Д/и «Угадай профессию». |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декабрь** | *ОПТ*  Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать  несложные заготовки для занятий      *ТП*  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Формировать навыки работы со снегоуборочным инвентарем.    *ТВ*  Уточнить представления о труде работников связи, о профессиях (почтальон, кассир, приемщик посылок, бандеролей), о функциях, которые выполняют представители этих профессий, о материалах, оборудовании, которыми пользуются | 1. Беседа о режиме дня. 2. Привлечение детей к подготовке к занятиям. 3. И/у «Что нужно для занятия?». 4. Рассматривание иллюстраций «Дети на занятии».      1. Игра «Что сначала, что потом?» 2. Наблюдение в уголке природы. 3. Ведение календаря природы. 4. Укрывать снегом кусты и деревья            1. Чтение С.Маршак «Почта». 2. Наблюдение за трудом взрослых на почте. Разговор с работниками связи. 3. Заучивание пословиц, поговорок о труде взрослых. |
| **Январь** | *ОПТ*  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.    *ТП*  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Формировать умения сажать и сеять самостоятельно.    *ТВ*  Закреплять представление о труде парикмахеров, о специфике их работы, оборудовании и материалах, необходимых для работы | 1. Уборка в игровых уголках совместно с воспитателем. 2. Мытье посудки. 3. Стирка кукольной одежды. 4. Отбирать по просьбе воспитателей, музыкального руководителя игрушки, инструменты для игр.     1. Дежурство в уголке природы, 2. Высаживание лука, петрушки, укропа. 3. Наблюдения за ростом.           1. Экскурсия в парикмахерскую (с родителями). Наблюдение за работой мастеров. 2. Рассматривание альбома «Прически». 3. С/р игра «Салон красоты» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль** | *ОПТ*  Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.    *ТП*  Закреплять умения самостоятельно ухаживать за растениями в уголке природы.  Воспитывать бережное отношение к живой природе.    *ТВ*  Закрепить представления о труде работников ателье | 1. Дежурство по столовой. 2. Д/у «Поручения». 3. Раскладывание салфеток. 4. Уборка веранды.          1. Дежурство в уголке природы. 2. Наблюдение за «огородом» на окне. 3. Подкармливать птиц на прогулке 4. Заучивание пословиц и поговорок о труде.        1. Разговор о работниках ателье. 2. Д/и «Кто огромный труд вложил, чтоб тебе костюм служил». 3. С/р игра «Ателье» |
| **Март** | *ОПТ*  Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.    *ТП*  Продолжать формировать умение ухаживать за растениями в уголке природы.        *ТВ*  Познакомить детей с трудом лесничего и расширить представления детей о рабочих профессиях | 1. Самостоятельная подготовка к занятиям. 2. Дежурство на занятиях. 3. С/р игра «Школа». 4. Д/и «Найди предмет»                    1. Уход за растениями: поливать, опрыскивать, мыть. 2. Наведение порядка в природном шкафу. 3. Д/у «Какие растения». 4. Д/у «Как надо рыхлить почву».      1. Знакомство с трудом лесничего. 2. Наблюдение за работой сантехника, электрика, маляра, плотника, рабочего по ремонту мебели (в детском саду). 3. Чтение В.Маяковский «Кем быть?». 4. Д/и «Найди предмет» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Апрель** | *ОПТ*  Закреплять умение планировать трудовую деятельность.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе игрушки воспитанников младших групп детского сада).    *ТП*  Закреплять умения пользоваться садовыми инструментами.  Учить детей пикировать рассаду. Учить детей оценивать общий труд и свою долю участия в нем.    *ТВ*  Закреплять представления детей о людях, работающих в море, о значении их труд; названии машин, механизмов, приборов, оборудования, необходимого для труда в море | 1. Дежурство в столовой. 2. Помощь дворнику в наведении порядка на участке. 3. Беседа о трудолюбии.                    1. Пикировка рассады. 2. Рыхление почвы на грядке. 3. Посадка луковичных растений. 4. Полив растений. 5. Д/у «Путаница».        1. Беседа «Профессии людей, кто трудится на море (рыбаки, военные моряки, водолазы, бурильщики, океанологи и т.д.). 2. Чтение Э.Машковская «В порту». 3. С/р игры «Корабль», «Полярники». 4. Д/и «Угадай профессии». 5. Лото «Профессии» |
| **Май** | *ОПТ*  Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.    *ТП*  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Закреплять умения пользоваться садовыми инструментами. Учить детей высаживать рассаду цветочных и овощных культур.    *ТВ*  Уточнить представления детей об экологической опасности, которой подвергается наша планета. Способствовать экологическому воспитанию, закрепить представления о труде, связанном с экологией | 1. Д/у «Поручения». 2. С/р «Мы помощники». 3. Беседа об аккуратности и трудолюбии. 4. Игра «Угадайте, что я делаю?». 5. Ремонт коробок для настольнопечатных игр.        1. Дежурство в уголке природы. 2. Высадка рассады цветов на клумбу. 3. Полив и рыхление почвы.                  1. Беседа «Как труд людей разрушает нашу планету и как он ее спасает». 2. Рассматривание энциклопедий. 3. Показ фильмов, слайдов на тему «Труд людей» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Июнь** | *ОПТ*  Закреплять трудовые взаимоотношения между детьми и взрослыми. Учить детей оказывать помощь малышам (одеваться на прогулку).        *ТП*  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Закреплять умения пользоваться садовыми инструментами.  Учить детей ухаживать за рассадой цветочных и овощных культур.    *ТВ*  Закрепить знания детей с трудом строителей, расширить знания о машинах, механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих их труд | 1. Участие в замене песка. 2. Стирка кукольной одежды. 3. Д/у «Поручения». 4. Смена воды в бассейне для игр с водой. 5. Оказание помощи малышам в одевании.      1. Дежурство в уголке природы. 2. Д/у «Поручения». 3. Полив и прополка цветочных и овощных культур.               1. Знакомство с трудом строителей 2. Чтение С.Баруздин «Кто построил этот дом».  3. Рисование «Строители» |
| **Июль** | *ОПТ*  Закреплять умение планировать трудовую деятельность.  Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал.        *ТП*  Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Закреплять умения пользоваться садовыми инструментами.  Учить детей ухаживать за растениями цветочных и овощных культур.    *ТВ*  Познакомить детей с летними работами людей, живущими в сельской местности, рассказать о сенокосе. Воспитывать уважение к труженикам села, результатам их деятельности, необходимой для жизни всех жителей страны. | 1. Труд в групповой комнате и спальне: подбор комплектов постельного белья и раскладывание на кроватях; протирание стульев; уборка в шкафах с игрушками. 2. Мытье мячей и крупного строительного материала. 3. И/у «Что нужно для работы?» 4. И/у «Что не так?»     1. Полив, рыхление, прополка сорняков 2. Дежурство в уголке природы. 3. Чтение были «Топор и пила»,  «Садовник и сыновья» Л.Н.Толстого.               1. Беседа «Сельскохозяйственный труд (сенокос)». 2. Рассматривание иллюстраций с изображением с-х труда. 3. С/р игра «Труженики села». 4. Составление творческого рассказа   «Золотое поле» |
| **Август** | *ОП*  Продолжать прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.  Закреплять навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).    *ТП*  Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.    *ТВ*  Учить детей участвовать в организованном труде коллектива сверстников; соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что работа подгруппы, в которой трудишься, является частью общего дела коллектива | 1. Заучивание пословиц и поговорок о труде. 2. С/р игра «Школа». 3. Д/и «Найди предмет» 4. Д/и «Что лишнее?» 5. Ремонт книг.                  1. Начало сбора семян цветов. 2. Сбор природного материала для поделок. 3. Перекопка и рыхление почвы. 4. Чтение энциклопедии Т.Д.Нуждиной             1. Беседа «Коллективно хозяйственнобытовой труд по уборке помещения» 2. Аппликация «Город, построенный строителями».   1. Д/и «Как построить новый дом». 2. С/р игра «Мы строители» |

### Формирование основ безопасности

***Безопасное поведение в природе.*** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

***Безопасность на дорогах.*** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

***Безопасность собственной жизнедеятельности.*** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

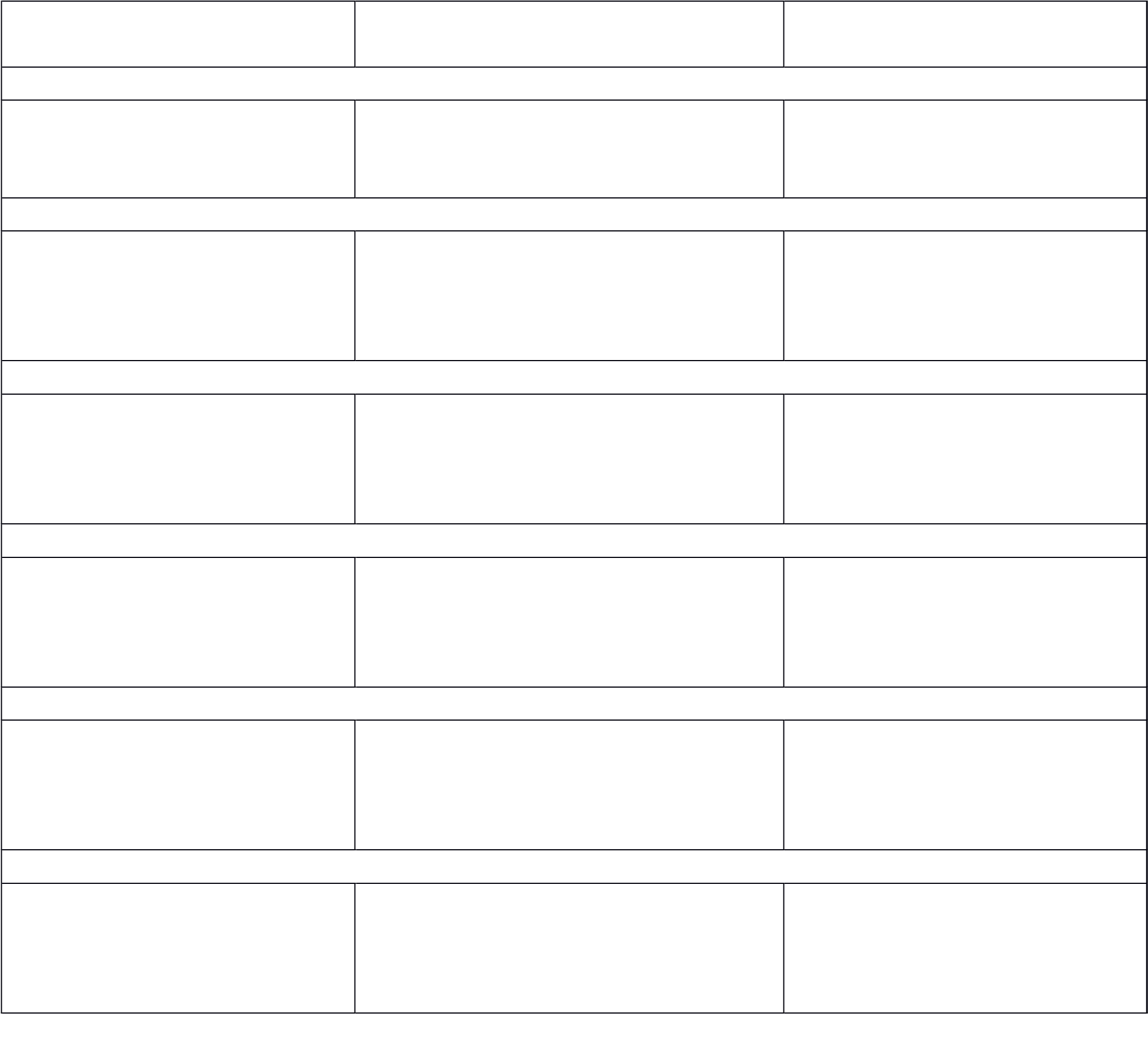
Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Безопасное поведение в природе» в режимных моментах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | |
| 1. «Съедобные и несъедобные грибы» | Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по  внешнему виду | Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева,  Р.Б.Стеркина  «Безопасность», стр. 77 |
| ***Октябрь*** | | |
| 2. «Съедобные ягоды и ядовитые растения» | Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть | «Формирование основ безопасности у дошкольников»  К.Ю.Белая, стр. 51 |
| ***Ноябрь*** | | |
| 3. Красная книга - «Будем беречь и охранять природу» | Продолжать знакомить с Красной книгой.  Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению | «Формирование основ безопасности у дошкольников»  К.Ю.Белая, стр. 47 |
| ***Декабрь*** | | |
| 4. «Взаимосвязь и взаимодействие в природе» | Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды | Н. Н.Авдеева, О.Л.Князева,  Р.Б.Стеркина  «Безопасность», с. 70 |
| ***Январь*** | | |
| 5. «Есть ли глаза у бури?» | Уточнять представления о природных явлениях: метель. Знакомить с правилами поведения при метели | Энциклопедия  «Атмосфера»  С.С.Миронова, стр. 54 |
| ***Февраль*** | | |
| 6. «Осторожно – лавина!» | Познакомить с природным | Атлас «Чудеса нашей |

явлением лавина и с её планеты», О.А.Барсук разрушающей силой ***Март***

7. «Правила поведения при Объяснить детям, что контакты с Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, общении с животными» животными могут быть Р.Б.Стеркина

опасными «Безопасность», стр. 83

#### Апрель

8. «Помощь при укусах» Познакомить с мерами по «Формирование основ предотвращению нежелательных безопасности у

последствий от укусов пчел, дошкольников»

змей, собак К.Ю.Белая, стр. 59

#### Май

9. «Правила поведения при Уточнять представления о «Формирование основ

грозе» природном явлении гроза. безопасности у Знакомить с правилами дошкольников» поведения при грозе К.Ю.Белая, стр. 53

#### Июнь

10. «Правила поведения Уточнять представления о Энциклопедия при урагане» природных явлениях: ураган. «Атмосфера»

Знакомить с правилами С.С.Миронова, стр. 54

поведения при урагане

#### Июль

11. «Закрепление правил Закрепить представления о «Формирование основ поведения при грозе» природном явлении гроза. безопасности у

Продолжать знакомить с дошкольников»

правилами поведения при грозе К.Ю.Белая, стр. 53

#### Август

12. «Не все грибы Продолжать учить детей «Формирование основ съедобны!» различать грибы (съедобные, безопасности у несъедобные) по внешнему виду дошкольников»

К.Ю.Белая, стр. 52

### Перспективно-тематическое планирование реализации раздела «Безопасность на дорогах» в режимных моментах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Источник** |
|  | ***Сентябрь*** | |
| 1. «В городском   транспорте»     1. «Берегись автомобиля» | Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.  Расширить знания о ПДД, о специальном транспорте (машины: пожарная, скорой медицинской помощи, снегоуборочная, дорожно-постовой службы, газовой  службы) и его назначении | Стр. 31      Стр. 40 |
|  | ***Октябрь*** | |
| 1. «Дорожные знаки   наши друзья»     1. «Я – пешеход» | Познакомить детей с новыми дорожными знаками    Познакомить детей с элементарными правилами дорожного движения, светофором, пешеходным переходом; | Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного  движения», стр. 26, стр. 49 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | расширять знания о транспорте, работе водителя |  |
| ***Ноябрь*** | | |
| 1. «Берегись   автомобиля!»             1. «Для чего нужны дорожные знаки?» | Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.  Знакомить с наиболее важными для пешехода дорожными знаками, тренировать узнавать их на улице; воспитывать умение играть по правилам | стр. 41              стр. 29 |
| ***Декабрь*** | | |
| 1. «Красный,   желтый, зеленый»         1. «Где, и как можно играть?» | Закреплять знания детей о работе светофора.  Расширять и углублять представления о правилах дорожного движения.    Расширить знания о правилах безопасного поведения на улице, в  транспорте, во дворе | Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного  движения», стр. 49 |
| ***Январь*** | | |
| 1. «Сюжетно-   ролевая игра «Мы – пассажиры»     1. Тема   «Безопасная прогулка по улице от детского сада до школы» | Закрепить правила культурного и безопасного пользования общественным транспортом.      Углублять знания о ПДД и безопасном поведении на улице; учить различать дорожные знаки, знать их назначение; воспитывать внимание, навыки осознанного использования ПДД в  повседневной жизни | Т.П.Гарнышева «ОБЖ для  дошкольников», стр. 51        Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 63 |
| ***Февраль*** | | |
| 1. «В стране дорожных знаков» 2. «Учим   дорожные знаки» | Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.  Знакомить с изображением и применением знаков дорожного движения; учить ориентироваться в разнообразных ситуациях на дороге. | стр. 35    стр. 46 |
| ***Март*** | | |
| 1. «Безопасное поведение на   улице»     1. « Зеленый огонек» | Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.      Расширить представления о правилах поведения во дворе и на улице; учить видеть источники опасности для жизни и здоровья. | стр. 40        стр. 52 |
| ***Апрель*** | | |
| 15. « Если ребенок | Дети должны усвоить, что если они | «Формирование основ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| потерялся?»        16. «Вот эта улица, вот этот дом…» | потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.  Учить передавать в рисунке несложную композицию современной городской улицы. | безопасности у  дошкольников» К.Ю.Белая  стр. 16 |
| ***Май*** | | |
| 1. «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли   объяснить, где  живёшь?»     1. «Незнайка на   дороге» | Дети должны запомнить и твёрдо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).  Закреплять знание правил поведения пешеходов на улице | Н. Н.Авдеева, О.Л.  Князева, Р.Б.Стеркина  «Безопасность», стр. 130; Рабочая тетрадь № 4, задание 10.    Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», стр. 51 |
| ***Июнь*** | | |
| 19. Конкурс чтецов «Я дружу со светофором» | Закрепить знания детей об элементарных правилах дорожного движения, светофоре, пешеходном переходе; расширять знания о транспорте, работе водителя.  Развивать творческие способности | Интернет-ресурсы |
| 20. Беседа «Если знаешь адрес свой, попадешь всегда домой» | Закрепить знания детей адреса, умение обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости) | Интернет-ресурсы |
| ***Июль*** | | |
| 21. Конкурс рисунков «Красный, желтый, зеленый» | Закрепить знания детей об элементарных правилах дорожного движения, светофоре, пешеходном переходе; расширять знания о транспорте, работе водителя | Интернет-ресурсы |
| 22. Викторина  «Дорожная азбука» | Закрепить знания детей об элементарных правилах дорожного движения, светофоре, пешеходном переходе; расширять знания о транспорте, работе водителя | Интернет-ресурсы |
| ***Август*** | | |
| 23. Изготовление  плакатов и знаков по ПДД | Закрепить знания детей о дорожных знаках - предупреждающих, запрещающих и информационноуказательных.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения | Интернет-ресурсы |
| 24. Разгадывание кроссвордов, ребусов, шарад, загадок по ПДД | Закрепить знания детей о дорожных знаках - предупреждающих, запрещающих и информационноуказательных.  Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. | Интернет-ресурсы |

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Безопасность собственной жизнедеятельности» в режимных моментах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Источник** |
| ***Сентябрь*** | | |
| 1. «Катание на  велосипеде, самокате, роликах в черте города» | Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде, (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях. | Н.Н.Авдеева,  О.Л.Князева,  Р.Б.Стеркина  «Безопасность», стр.  122, Т.П.Гарнышева  «ОБЖ для  дошкольников», стр. 39 |
| ***Октябрь*** | | |
| 2. «О правилах пожарной безопасности» | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.  Познакомить детей с номерами телефонов «01», «101», «112» , по которым надо звонить в случае пожара | «Формирование основ безопасности у дошкольников»  К.Ю.Белая стр. 20 - 22 |
| ***Ноябрь*** | | |
| 3. «Один дома. Звонок в дверь  (правила общения с незнакомыми людьми)» | Формировать у детей навыки безопасного поведения дома.  Познакомить с правилами поведения при общении с незнакомыми людьми | «Формирование основ безопасности у дошкольников»  К.Ю.Белая, стр. 15 |
| ***Декабрь*** | | |
| 4. «Огонь - наш друг, огонь наш враг» | Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться.  Познакомить с правилами безопасного поведения в новогодние праздники | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая стр. 18 |
| ***Январь*** | | |
| 5. «Небезопасные зимние забавы» | Закреплять правила безопасного поведения во время пребывания на прогулке зимой. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 25 |
| ***Февраль*** | | |
| 6. «Понятие об МЧС и службах  экстренной помощи» | Расширять знания о работе МЧС, службах экстренной помощи.  Закрепить знания детей о номерах вызова экстренных служб: «01», «02», «03», «04», «112».  Учить их быстро принимать правильное решение в экстремальных ситуациях | См. конспект в метод. каб. |
| ***Март*** | | |
| 7. «Опасные бытовые предметы в доме» | Познакомить с понятиями: «Опасные предметы в доме», «Причины возникновения опасных ситуаций в доме». Обобщить знания об опасных бытовых предметах, их назначении и правилах пользования | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 11 |
|  | ***Апрель*** | |
| 8. «Опасности улицы. Что делать если ты потерялся?» | Ознакомление с алгоритмом действий в экстремальной ситуации.  Отработка навыков безопасного поведения в общественных местах. Разбор конкретной ситуации «Потерялся на вокзале» | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 16 |
|  | ***Май*** | |
| 9. «На воде, на солнце» | Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае. Если соблюдать определённые правила безопасности | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 24 |
|  | ***Июнь*** | |
| 10. «Поведение ребенка на детской площадке» | Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности на детской площадке, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 26 |
|  | ***Июль*** | |
| 11.  «Психологическая безопасность или защити себя сам» | Формировать у детей элементы психологической безопасности (защитные реакции) | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 28 |
|  | ***Август*** | |
| 12. «Опасные ситуации дома» | Формировать у детей навыки безопасного поведения дома.  Познакомить с правилами безопасного поведения при открытых окнах | «Формирование основ безопасности у дошкольников», К.Ю.Белая, стр. 13 |

**2.1.2. «Познавательное развитие»**

## Объем образовательной нагрузки

|  |  |
| --- | --- |
| Формирование элементарных математических представлений | 2 |
| Ознакомление с окружающим миром | 2 |

### Первичные представления об объектах окружающего мира

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

*Сенсорное развитие.* Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Дидактические игры.* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Ознакомление с предметным окружением» в ООД

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема ООД** |  | **Задачи** | **Литература** |  |
| Сентябрь | 1. «Предметы помощники» | – | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве, объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять  предмет (С.28) | О.В.Дыбина «Ознакомление предметным окружением» | с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2. «Эксперимент  «Разноцветные огоньки» | Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям | О.В.Дыбина  «Неизведанное рядом»  стр. 149 |
|  | 3. Беседа об изменениях условий быта человека  (водопровод, электричество, водоснабжение) | Приобщать детей к великим достижениям технического прогресса.  Формировать представления об изменениях условий жизни человека от древнего мира до настоящего времени, (отопление, освещение, водоснабжение) | О.В.Дыбина |
|  | 4. «Мир ткани» | Углублять представления о существенных характеристиках видов ткани, о свойствах и качествах ткани. Расширять представления о качестве поверхности предметов и вещей | «Организация опытноэкспериментальной деятельности» стр. 304 |
| Октябрь | 1. «Удивительные предметы» | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам) (С.31) | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» |
| 2. «Что нам стоит дом построить?» | Расширить представления детей о строительстве домов; Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы (дома), совершенствует их для людей, делая жизнь более удобной и комфортной; развивать речь, пространственную ориентировку; воспитание уважения к труду строителей. | «Познание предметного мира» подготовительная группа,  О.В.Павлова, стр. 40 |
| 3.«Квартира и мебель – как появилась  мебель?» | Обогащать и уточнять представления детей о мебели, закреплять умение классифицировать предметы по назначению; показать как мебель преобразовывалась под влиянием творчества человека, делая жизнь более комфортной. | О.В.Дыбина |
| 4. «Эксперимент «Волшебные превращения» | Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям | О.В.Дыбина  «Неизведанное рядом»  стр. 163 |
| Ноябрь | 1.«Я исследователь – материалы и его  свойства» | Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалах, Рассказать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли  взрослого человека | О.В.Дыбина |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 2.«Путешествие в прошлое книги» | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги, показать , как книга  преобразовывалась под влиянием творчества человека, вызвать интерес к творческой деятельности человека, воспитывать бережное отношение к книгам.(С.35) | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» |
| 3. «Мир металлов» | Углублять представления о существенных характеристиках металлов, о свойствах и качествах металла. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов | «Организация опытноэкспериментальной деятельности» стр. 305 |
|  | 4. «Эксперименты с бумагой «Парашют - зонтик» | Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.  Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки  (музыкальные, природные и др.) | О.В.Дыбина  «Неизведанное рядом»  стр. 169 |
| Декабрь | 1. «На выставке  кожаных изделий» | Дать понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами кожи. Показать связь ее качества с назначением изделия. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного труда.  (С.39) | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» |
| 2. «Мир пластмасс» | Углублять представления о существенных характеристиках пластмассы, о свойствах и качествах пластмассы. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов | «Организация опытноэкспериментальной деятельности» стр. 306 |
| 3. «Музыкальные  инструменты» | Прививать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам расширить представление об истории создания музыкальных инструментах, умение восхищаться предметами рукотворного мира. Формировать умение внимательно слушать музыку, ритмично играть на  музыкальных инструментах | «Познание предметного мира» подготовительной  группы О.В.Павлова  стр. 49 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 4. «Эксперимент  «Почему легче?» |  | Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям | О.В.Дыбина  «Неизведанное рядом»  стр. 155 |
| Январь | 1. «Две вазы» |  | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинноследственные связи между назначением, строением и  материалом предмета. (40) | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» |
| 2. «Проводники диэлектрики» | и | Формировать представления детей о материалах, которые проводят электрический ток (проводники) и не проводят его (диэлектрики).  Познакомить с использованием батарейки.  Сформировать понятие, что  электричество изобретено человеком | И.Э.Куликовская  Н.Н.Савгир «Детское экспериментирование»,  стр. 44 - 46 |
| 3. «Вывески» | | Помочь детям понять символику вывесок, их специфику (краткость, обобщенность), формировать умение самостоятельно придумывать вывески различных магазинов; соотносить вывески с товарами и услугами; развивать способность ориентироваться в современном  городе | «Познание предметного мира» подготовительной  группы О.В.Павлова  стр. 129 |
| 4. «Музыкальный  центр, видеомагнитофон, ДВД» | | Формировать у детей понятие о магнитофоне, видеомагнитофоне, ДВД, их назначении и функциях, расширить знания о многообразии. | «Познание предметного мира» подготовительной группы стр.116-120 |
| Февраль | 1. «В мире  материалов» | | Закрепить знание детей о различных материалах.  Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать  товарищей | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» стр. 45 |
| 2. «Друзья  Мойдодыра» | | Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах личной гигиены, понимание необходимости соблюдения правил личной гигиены. | «Познание предметного мира» подготовительной  группы О.В.Павлова  стр. 89 |
| 3. «Эксперимент  «фильтрование воды» | | Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям | О.В.Дыбина  «Неизведанное рядом»  стр. 143 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 4. «Жилище человека в древности» | Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить выделять в процессе восприятия несколько предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять  характерные детали | Конспект м.к. |
| Март | 1. «Знатоки» | Закрепить представления о богатстве рукотворного мира; расширить знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию мира | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» стр. 47 |
| 2. «Швейная машина» | Познакомить детей с назначением и функциями электрической швейной машины, облегчающей труд в быту,  учить устанавливать причинно-  следственные связи | «Познание предметного мира» подготовительной  группы. О.В.Павлова  стр. 124 |
| 3. «Бытовые  предметы» | Расширить представления детей о знакомых бытовых предметах, познакомить с историей их происхождения, разнообразием (зубная щетка, мыло, расческа, ножницы, игла), развивать мышление, любознательность. | «Познание предметного мира» подготовительной  группы О.В.Павлова  стр. 79 |
| 4. «Электроплита, микроволновая печь, кухонный комбайн, хлебопечка -  помощники на кухне» | Формировать у детей представления о бытовой технике на кухне, облегчающие труд, дать понять, что человек изменяет и совершенствует предметы для себя и других, делая жизнь людей более удобной и комфортной | «Познание предметного мира» подготовительной  группы О.В.Павлова  стр. 93 - 108 |
| Апрель | 1.«Путешествие в прошлое счетных  устройств» | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком;  Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную  деятельность | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» стр. 51 |
| 2. «Компьютер,  роботы, станки» | Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд людей  на производстве |  |
| 3. «Путешествие в прошлое ручки» | Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их  качеств | Т.Д.Нуждина «Мир  вещей» |
|  | 4. «Современная техника в нашем  доме» | Формировать представления о предметах бытовой техники, ее назначении, как облегчают труд человека (стиральная машина, посудомоечная машина, пылесос, холодильник, и т.д.) как облегчают труд человека, Познакомить с историей создания некоторых предметов, с процессом их преобразования, человеком, Развивать интерес к предметам бытовой техники | «Познание предметного мира» подготовительной группы О.В.Павлова |
| Май | 1. «Путешествие в прошлое светофора». | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. (54). | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» стр. 54 |
| 2. «Холодильник» | Познакомить детей с назначением и функциями холодильника, расширить знания детей об истории создания предмета; воспитывать мотивацию к занятию; интерес к приобретению новых знаний | О.В.Дыбина  «Ознакомление с предметным окружением» стр. 113 |
| 3. «В мире опасных предметов» | Дать детям знания о правилах пользования колющими, режущими предметами, Дать знания о предметах которыми категорически запрещено пользоваться (спички, газовая плита, печка, электрические приборы), о предметах, которые хранятся в недоступных местах  (бытовая химия, лекарства) | Конспект м.к. |
| 4. «Предметный мир вокруг нас».  (Диагностическое занятие) | Закрепить знания о предметном мире, полученные на занятиях |  |

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела по познавательно-исследовательской деятельности в режимных моментах

Источник методической литературы: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательноисследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М. МозаикаСинтез, 2014. - 80 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Целевые ориентиры** | **Источник методической литературы** |
|  |  | **Сентябрь** | |
| 1 | Золушка | Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды; формирование представлений об испарении жидкостей. | Стр. 34 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2 | Выпаривание соли | Формирование представлений об испарении воды; развитие способностей к преобразованию. | Стр. 37 |
|  |  | **Октябрь** | |
| 3 | Стирка и глажение белья | Формирование представлений об испарении воды; развитие способностей к преобразованию. | Стр. 39 |
| 4 | Конденсация | Формирование представлений о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара. | Стр. 41 |
|  |  | **Ноябрь** | |
| 5 | Змей Горыныч о трех головах | Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар. | Стр. 43 |
| 6 | Лед-вода - пар | Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар. | Стр. 45 |
|  |  | **Декабрь** | |
| 7 | Игра в школу | Формирование представлений о единстве агрегатных состояний воды - лед, вода и пар. | Стр. 48 |
| 8 | Свойства веществ | Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ; развитие способностей к преобразованию. | Стр. 54 |
|  |  | **Январь** | |
| 9 | Строение веществ | Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. | Стр. 56 |
| 10 | Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной | Формирование представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. | Стр.58 |
|  |  | **Февраль** | |
| 11 | Воздух и его свойства | Формирование представлений о воздухе и его свойствах. | Стр. 61 |
| 12 | Воздух вокруг нас | Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека. | Стр. 63 |
|  |  | **Март** | |
| 13 | Водолаз Декарта | Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей. | Стр. 64 |
| 14 | Плавание тел. Изготовление корабля | Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. | Стр. 67 |
|  |  | **Апрель** | |
| 15 | Термометр | Знакомство с термометром; формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. | Стр. 69 |
| 16 | Нагревание проволоки | Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. | Стр. 71 |
|  |  | **Май** | |
| 17 | Иванушка и молодильные яблоки | Формирование представлений об испарении воды, паре. | Стр. 73 |
| 18 | Письмо к дракону | Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения | Стр. 74 |
|  |  | температурного состояния тела. |  |
|  | **Июнь** | | |
| 19 | Незнайка и мороженое | Закрепление знаний о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию. | Стр. 75 |
|  | **Июль** | | |
| 20 | Противоположные состояния | Формировать представление о собственном движении, как о процессе, состоящим из смены состояния покоя. Закрепить понимание диалектической природы движения. | Крашенинников  Стр. 32 |
|  | **Август** | | |
| 21 | Корабль | Формирование представлений о сохранении объекта при изменении всех его основных частей. Развитие диалектического мыслительного действия объединения. | Крашенинников  Стр. 43 |

### Ознакомление с окружающим миром

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела по ознакомлению с окружающим миром в ООД

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема ООД** | **Задачи** |  |
| **Сентябрь** | 1. «День знаний» | Развивать интерес к школе, книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях.  Формировать представлений о профессии учителя о «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности | «Россия наша Родина», стр. 60 |
| 2. «Дружная семья» | Обобщить и систематизировать представление детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге) Расширять представление о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за близких | «Ознакомление с предметным и соц.  окружением»  (подг. гр. О.В.Дыбина, стр.  29) |
| 3. «Знакомство детей с всеобщей декларацией прав ребенка» | Познакомить детей с всеобщей декларацией прав ребенка | Конспект м/к |
| **Октябрь** | 1. «Как хорошо у нас в саду» | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости д/ сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих д. сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим. | Стр. 33 |
| 2. «Школьные принадлежности» | Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и  учениками и т.д.) | «Познание предметного мира» подготовительная группа О.В.Павлова, стр.  6 |
| 3. «Машины специального назначения» | Уточнить представления детей о транспорте специального назначения, объяснить значение этих машин; продолжать закреплять правила дорожного движения, развивать кругозор, наблюдательность, внимание. | «Познание предметного мира» подготовительная группа. О.В.Павлова, стр.  23 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | 1. «Мое отечество –  Россия» | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. | Примерное комплекснотематическое планирование к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, стр. 50 |
| 2.«Соседи России» | формировать представления детей о странах - соседях  России; обогащать словарь словами, обозначающими национальность; дать представление о Молдавии, живущих там людях, национальных костюмах, народном танце и музыке;  закрепить понятия: за границей, на границе, у границы, в России и др., развивать коммуникативные навыки детей, эстетический вкус | Конспект м/к |
| 3. «Традиции моей семьи». «День матери» | Учить детей понимать свою роль в семье, выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи.  Воспитывать умение проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, доброе отношение к членам семьи. |  |
| **Декабрь** | 1. «Транспорт»  (наземный, подземный, водный, воздушный) | Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта, формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев - создал самолет, нет места на земле - в больших городах - придумали метро под землей), расширить представления детей об истории создания транспорта. | «Познание предметного мира» подготовительная группа. О.В.Павлова, стр.  14 |
| 2. «Инструменты» | Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей на производстве, умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно - развивающей среды | «Познание предметного мира»  подготовительной группы О.В.Павлова стр.  30 |
| 3. «Ступеньки технического прогресса (от лодки до корабля, от шара до космического корабля от повозки до автомобиля)» | Приобщать детей к великим достижениям технического прогресса.  Формировать представления об изменении форм разных видах транспорта в связи с техническим прогрессом и потребностями | О.В.Дыбина |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | общества, умение рассуждать, делать выводы |  |
| **Январь** | 1. «Путешествие в библиотеку» | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.  Воспитывать бережное отношение к книгам | «Ознакомление с предметным и соц.  окружением»  (подг. гр О.В.  Дыбина, стр. 43) |
| 2. «Книга будущего  первоклассника» | Обогащать и уточнять представления детей о школьных принадлежностях; закрепить умения классифицировать предметы по назначению;  стимулировать развития внимания,  памяти логического мышления,  слуха | «Познание предметного мира»  подготовительной группы О.В.Павлова стр.  11 |
| **Февраль** | 1. «Путешествие в  типографию» | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным окружением» стр.  40 |
| 2. «Деньги, их история» | Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность) | Конспект м.к. |
| 3. «Земля - наш общий дом» | Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции | Интернет-ресурсы |
| **Март** | 1. «Мамин праздник» | Выявить знания детей о семье, о родословной. Воспитывать любовь и доброе, внимательное, уважительное отношение к мамам, стремление помогать им. Воспитывать у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и  уважительно относиться к женщинам | Конспект м.к. |
| 2. «Мое Отечество  Россия» | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и | «Ознакомление с предметным и соц.  окружением»  (подг. гр ) В  Дыбина, стр 49 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | культуре своего народа. |  |
|  | 3.«Знакомство с профессией художника» | Расширить и пополнить знания детей о профессии художников. Дать представления о творчестве художников - портретистов, баталистов, мультипликаторов, | Интернет-ресурсы |
| **Апрель** | 1. «Как появились моря и океаны?» | Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира) | О.В.Дыбина «Неизведанное рядом» стр. 137 |
| 2. «Право имею!» | Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества | Интернет-ресурсы |
| 3. «Школа. Учитель» | Закрепить представления детей о профессии учителя, о школе. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми, личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя. Формировать интерес к школе. | «Ознакомление с предметным и соц.  окружением»  (подг. гр). В  Дыбина, стр 36 |
| **Май** | 1. « День Победы» | Расширять знания детей о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Воспитывать у детей патриотизм и любовь к Родине, чувство гордости за героические поступки предков и стремление быть похожими на них. | «Россия наша Родина», стр. 56 |
| 2. «История человечества» | Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с мифами и легендами народов мира | Интернет-ресурсы |
| 3. «Все работы хороши – выбирай на вкус!» | Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости | Интернет-ресурсы |
|  |  | для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом |  |

### Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

*Количество и счет.* Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

*Величина.* Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

*Форма.* Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков - четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;

воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным

образцам, по описанию, представлению.

*Ориентировка в пространстве.* Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

*Ориентировка во времени.* Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Формирование элементарных математических представлений» в ООД

Источник методической литературы: Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176 с.

### Месяц (сентябрь)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Деление множества на части и объединение его частей | Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью; закреплять навыки порядкового счета в пределах 10 | с. 17 - 18 |
| 2. Прямой и обратный счет в пределах 5 | Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 5; закреплять умении делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части. Закреплять умения различать и называть знакомые геометрические фигуры. | с. 18 - 20 |
| 3. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном счете в пределах 10 | Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа, совершенствовать представления о треугольнике и четырехугольнике. | с. 20 |
| 4. Предыдущее и | Учить называть предыдущее и последующее | с. 21 |
| последующее число | число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.  Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте, располагать их в возрастающем и убывающем порядке).  Упражнять в умении двигаться в заданном направлении |  |
| 5.Представление о количественном составе числа 5 из единиц. | Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине с помощью условной меры. | С.24 |
| 6.Познакомить с количественным составом 6 из единиц. | Познакомить с количественном составом числа 6 и единиц. Закреплять умение последовательно называть дни недели. | С.25-27 |

### Месяц (октябрь)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Сравнивание предметов с помощью условной мерки | Закреплять умения сравнивать 2 предмета по величине с помощью условной мерки, равной одному их сравниваемых предметов, закреплять последовательное называние дней недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых  геометрических фигур | с. 24 - 27 |
| 2. Состав числа 6 из единиц | Познакомить с составом числа 6 из единиц. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Учить приемам деления круга на 2-4 равных частей.  Развивать умение двигаться в соответствии с условным обозначением в пространстве. | с. 27 - 29 |
| 3. Состав числа 7, 8 из единиц | Совершенствовать умение составлять число 7.8 из единиц; дать представление о весе предметов. | с. 30 - 31 |
| 4. Состав числа 9 из единиц | Познакомить с составом числа 9 из единиц; формировать представления о временных отношениях и обозначать их словами (сначала, потом, до, после и т д.), Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги определять и называть его стороны и углы. | с. 34 - 38 |
| 5.Представление и цифрах от 1 до 9 | Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Развивать умении группировать геометрические фигуры по цвету и форме | С.36-38 |
| 6.Представлеие о весе предметах. | Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. | С.38-40 |
| 7.Предсталение о многоугольнике на примере треугольника, и четырехугольника. Составлять число 10 из единиц. | Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. | С.41-44 |
| 8.Состаление числа 3 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа. | Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершены. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. | С.44-46 |

### Месяц (ноябрь)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Состав числа 10 из единиц | Познакомить с составом числа 10 Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Совершенствовать представления о весе предметов.  Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами:  сначала, потом, до после, раньше, позже | с. 38 - 42 |
| 2. Состав числа 3 | Познакомить с составом числа 3. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги | с. 44 - 46 |
| 3. Состав числа 4 | Познакомить с составом числа. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры | с. 46 - 48 |
| 4. Состав числа 5 | Познакомить с составом числа 5. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20 | с. 48 - 51 |
| 5.Измерение длины с помощью условной мерки. | Упражнять в измерении высоты предметов с помощь условной мерки. | С.55-57 |
| 6.Умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | С.58-60 |
| 7.Умение измерять длину и ширину с помощью условной мерки. | Закреплять умение измерять длину и ширину с помощью условной мерки. | С.61-64 |
| 8.Моделирование предметов с помощью знакомых геометрических фигур | Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. | С.64-66 |
|  | **Месяц (декабрь)** |  |
| 1. Состав числа 6 | Познакомить с составом числа 6. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с  помощью условной меры | с. 51 - 53 |
| 2.Состав числа 7 | Познакомить с составом числа 7. Совершенствовать навыки счета в пределах 20 | с. 54 - 55 |
| 3.Состав числа 8 | Познакомить с составом числа 8. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры | с. 55 - 58 |
| 4. Состав числа 9 | Познакомить с составом числа 9из двух меньших, совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в изменении высоты предметов с помощью условной мерки. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку | с. 58 - 61 |
| 5. Монеты достоинством 1,2,5,10 руб.и 1,5,10 копеек. | Познакомить с монетами достоинством 1,2,5,10 руб.и 1,5,10 копеек. Продолжать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. | С.67-69 |
| 6.Счет по заданной мере. | Учить считать по заданной мере, когда за единицу счету принимается ни один, а несколько предметов. | С.69-70 |
| 7.Счет по заданной мере в пределах 20. | Учить считать по заданной мере в пределах 20. | с.71-72 |
| 8.Знакомство с часами. | Познакомить детей с часами. Учить устанавливать время на макете часов. | С73-75 |

### Месяц (январь)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Состав числа 10. | Учить составлять число 10 из двух меньших и раскладывать его на два меньших.  Закреплять умение определять предыдущее и последующее число, пропущенное число к названному в пределах 10.  Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной мерки.  Продолжать формировать навыки ориентировке на листе бумаги | с. 61 - 64 |
|  |  |  |
| 2. Знакомство монетами достоинством 1,2,5,10 рублей и 1, 5, 10 копеек | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1,5,10 рублей. Закрепление счета в пределах 20 | с. 67 - 69 |
| 3. Знакомство детей с часами. | Познакомить детей с часами, развивать умение устанавливать время на макете часов. Познакомить с измерением объема сыпучих веществ | с. 73 - 76 |
| 4 Представление о последовательности времени и месяцев года. | Совершенствовать представления о последовательности времен и месяцев года | С 80- 83 |
| 5. Раскладывание числа на два меньших числа и составление из двух меньших большее число в пределах 10. | Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному | С 83-85 |
| 6. Измерять объем сыпучих веществ с помощью условной мерки | Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. | С 76-77 |

### Месяц (февраль)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Измерение жидких веществ | Закрепить умение измерять объем жидких веществ с помощью условной мерки. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание, память, логическое мышление | с. 90 - 93 |
| 2. Знакомство с арифметической задачей | Познакомить детей с составлением и решением арифметической задачи на сложение и вычитание. Развивать память, внимание, логическое мышление. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей | с. 101 - 103 |
| 3. Знакомство с арифметической задачей. | Учить составлять арифметические задачи на сложение.  Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать | с. 103 - 106 |
|  | внимание память, логическое мышление |  |
| 4. Знакомство с арифметической задачей | Познакомить детей с составлением и решением арифметической задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20 | с. 106 - 109 |
| 5 Определение время с точностью до 1 часа | Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. | С 111-113 |
| 6 Навыки счета со сменой его основания. | Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать логическое мышление. | С 114-116 |
| 7 Умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. | Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении с условными обозначениями. | С 116-118 |
| 8 Представления о количественном и порядковом значении числа. | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы ( Сколько?), ( Который по порядку? ), ( На котором месте ? ). | С 118- 120 |

### Месяц (март)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Решение арифметических задач | Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; Упражнять в счете предметов по образцу. Развивать память, внимание, логическое мышление | с. 120 - 122 |
| 2.Решение  арифметических задач | Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; Продолжать формировать умения определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам | с. 123 - 125 |
| 3Решение  арифметических задач | Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; Расширять представления о весе предметов; закреплять умение видоизменять геометрические фигуры | с. 126 - 128 |
| 4.Решение  арифметических задач | Продолжать составлять и решать арифметические задачи на сложение; совершенствовать навыки счета . Продолжать развивать представления о геометрических фигурах | с. 128 - 130 |
| 5 Объединение части множества. | Развивать умение объединять части множества. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. | С 130-132 |
| 6 Последовательное называние дней недели. | Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать пространственное восприятие формы. | С 132-134 |
| 7 Счет в прямом и обратном порядке до 20. | Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 20 Развивать память ,мышление. | С 134-136 |
| 8 Навыки счета со сменной основания счета в пределах 20 . | Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20 . Развивать логическое мышление. | С 136- 137 |

### Месяц (апрель)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей | с. 138 - 140 |
| 2.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах  10.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание | с. 140 - 143 |
| 3.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.  Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, развивать внимание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры | с. 143 - 145 |
| 4.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.Закреплять представления о монетах достоинством 1,2,5,10 рублей. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов | с. 145 - 147 |
| 5 Самостоятельное решение арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. | С 147 -149 |
| 6 Самостоятельное решение арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память. | С 149- 151 |
| 7 Счет в прямом и обратном порядке | Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. | С 151- 153 |
| 8Решение арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10 .Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаге в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. | С 153-155 |

### Месяц (май)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Цели, задачи** | **Источник методической литературы** |
| 1. Правила измерения жидких веществ с помощью условной меры | Закреплять правила измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять представления о многоугольнике. | С.77-80 |
| 2. Конструировать геометрические фигуры по словесному описанию | Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. | С.80-83 |
| 3.Самостоятельное  решение арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного  решения арифметических задач в пределах 10.Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года | с. 147 - 148 |
| 4.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление | с. 151 - 152 |
| 5.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10. Совершенствовать навыки счета в пределах 20.Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению | с. 153 - 155 |
| 6.Самостоятельное решение  арифметических задач | Вырабатывать навыки самостоятельного решения арифметических задач в пределах 10.  Совершенствовать навыки счета в пределах  20.Закрепить состав чисел | с. 147 - 149 |
| 7.Самостоятельное решение арифметических задач. | Закрепление пройденного материала. |  |
| 8.Измерение длины и ширины с помощью условной мерки. | Закреплять умение измерять длину и ширину с помощью условной мерки. | С.61-64 |

### Ознакомление с миром природы

*Расширять и уточнять представления детей о природе.*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни

(муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинноследственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Ознакомление с миром природы» в ООД

Примерное комплексно-тематическое планрование к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема ООД** | **Задачи** | **Образовательная деятельность в режимных моментах** |  |
| **Сентябрь** | 1.«Дары осени» | Расширять представления детей о многообразии растений и плодов. Учить узнавать растения по плодам, правильно называть их, Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. | Рассматривание демонстрационного материала «Фрукты», «Овощи», «Ягоды,  «Плодовые деревья», Д/игра «Вершки – корешки», «Съедобное – несъедобное», «Найди лишнее», «Домик в деревне». Беседа: «Что нам осень принесла?» | Стр. 16 |
| 2.«Почва и подземные обитатели» | Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух.  Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. | Рассказ воспитателя о необходимости пребывания животных под землей и об их приспособлениях для подземного образа жизни».  Рассматривание сюжетных картин «Жизнь под землей». Познавательноисследовательская деятельность: «Сравнение физических свойств песка и глины». | Стр. 26 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3. Беседа о живой и неживой природе |  | Расширять знания детей о том, что изменения в неживой природе влияют на жизнь растений и птиц.  Учить различать плоды и семена деревьев и кустов ближайшего окружения. Дать знания о значении плодов и семян в жизнедеятельности растений, в жизни животных. Воспитывать осознанное бережное отношение к плодам и семенам растений. | Рассматривание коллекции семян: с крылатками, пушинками, липучками. Изготовление гербария «Растения парка.  Чтение рассказа «Чертополох» (Т. Д.  Нуждина «Мир животных и растений. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду», стр. 156).  Циклические наблюдения на прогулке за листопадом («Времена года», стр. 5).  «Д/и «Детки на ветке» Решение кроссворда «Неживая природа». Оформить альбом «Живая природа»: подобрать картинки, фотографии, рисунки |  |
| **Октябрь** | 1.**«**4 октября –  Всемирный день животных» | Расширить представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. | | Беседа «Животные – наши друзья»  Рассматривание сюжетных картин «Животные пустыни», «Дикие животные», плакатов «Зоосад», «Обитаемый остров». Игра-фантазия «Не ходите, дети, в Африку гулять»  Коллективная лепкапреобразование «Топают по острову слоны и бегемоты» (И.Лыкова, стр.77). Наблюдение за насекомыми: куда делись все насекомые? (зависимость живой природы от тепла и солнечного света). | Стр. 36 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу…» | Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение. | Чтение «Осень» С.Т.  Аксакова. Рассмотриваание иллюстраций «Времена года. Осень»  Беседа «Приметы осени». Составление рассказов на тему «Чем интересным можно заняться осенью» Определение времени по солнечным часам» (определить длину светового дня осенью). | Стр. 46 |
| 3. Тема «Зеленая аптека» (конспект прилагается) | Расширить знания детей о лекарственных растениях:  дубе, васильке, подорожнике, мать-имачехе, липе, крапиве и шиповнике. Познакомить их с внешним видом и способами применения. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к своему организму | Д/и «Подбери лекарственное растение». Чтение рассказов «Матьи-мачеха», «Подорожник» (Т.Д. Нуждина. Мир животных и растений, с. 140, 142);  Рассматривание гербария  «Лекарственные растения».  Подбор в уголке природы комнатных лекарственных растений (каланхоэ, алоэ и др.) |  |
| **Ноябрь** | 1.«Птицы нашего края» | Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети.  Совершенствовать умения выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период, Учить составлять паспорт для птиц. | Рассматривание иллюстрации «Птицы» Чтение рассказа Н.  Сладкова «Птицы»  («Природа вокруг нас» с.20)  Беседа «Птицы нашего края».  Подвижная игра «Летаетне летает» Д/игра «Птицы умеренных широт» Л.  Павлова, стр.31. | Стр. 54 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2.«Почему белые медведи не живут в лесу?» | Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей  среде | Беседа «Кто-то рядом с нами живет».  Д/и «Про что сочиним?» - сочинить сказку про белого медведя.  Рассказывание по картине «Медведи в осеннем лесу».  Экологическая игра «Кто где живет?»  Т.М.Бондаренко  Экологические занятия с детьми 6-7 лет | Стр. 62 |
| 3. Тема «Беседа об осени» | Сформировать у детей обобщенное представление об осени как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ (укорачивается день, становится холоднее и др.). Показать детям влияние погоды на самочувствие людей (это связано с изменением атмосферного давления). Учить детей по значкам и рисункам календаря описывать события природы. | Рассматривание картин об осени серии «Из жизни диких животных». Чтение книги Соколова-  Микитова «Год в лесу» (осень). Экскурсия в парк после окончания листопада.  Заучивание народных примет и поговорок об осени, их проверка. Решение кроссвордов:  «Деревья», «Звери», «Птицы», «Овощифрукты», «Грибы», «Осень». |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | 1.«Растения и животные зимой» | Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. | Сочинение экологической сказки «Что снится деревьям зимой?» Беседы: «Деревья и кустарники без листьев», «Трудности в существовании живых существ». Аппликация «Птицы на кормушке». Беседа «Как зимуют растения и животные». Рассматривание сюжетных иллюстраций «Дикие животные», отметить тех, кто впадает в спячку. Познавательноисследовательская деятельность: «Определение температуры воздуха с помощью термометра». Сравнить температуру в помещении и за окном (какая температура благоприятнее для жизни животных и растений?) | Стр. 71 |
| 2.«Животные водоемов, морей и океанов» | Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. | Беседа «Жизнь в водоёмах» Рассматривание сюжетных иллюстраций «Животные водоемов». Познавательноисследовательская деятельность: «Три состояния воды: жидкое, твердое и газообразное». Игра «Море волнуется – раз…». | Стр. 80 |
| 3. «Беседа о хвойных лесах. Д/и «С кем дружит ель, сосна» (пищевые цепочки) | Формировать знания детей о понятиях: «хвойные деревья», «хвойный лес». Учить находить сходство и отличия во внешнем виде деревьев хвойных пород: сосны, ели, лиственницы. Закрепить знания о взаимосвязи жизни хвойных растений с животными. Воспитывать бережное отношение к природе и лесу. | Рисование плакатов «Сохраним ёлку – красавицу наших лесов». Игра «Чем похожи, чем отличаются»- сосна-ель, лиственница - ель (ТРИЗ). Чтение рассказов «Ель», «Сосна» ((Т.Д. Нуждина. Мир животных и  растений, с. 124, 152); Опыт «Лес защитник и лекарь» .(О.В. Дыбина «Неизведанное рядом, с.  131). |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | 1.«День заповедников (10 января)» | Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких и исчезающих растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. | Беседа «Как исчезают животные». Рассматривание иллюстраций  «Исчезающие животные». Беседа «куда исчезли динозавры?»  Беседа «Как люди могут помочь животным». Познавательноисследовательская деятельность: «Наблюдение за поведением черепахи». | Стр. 88 |
| 2.«Влагоустойчивые и засухоустойчивые комнатные растения» | Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды | Беседа «Роль света и воды в жизни растений» А.И,Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду стр. 92, 114.  Циклическое наблюдение за живородящим растением каланхоэ (набл.  № 5)  Чтение стихов, загадывание загадок о комнатных растениях |  |
| 3. Кто охраняет лес» | Закрепить знания детей о значении леса в природе и жизни человека, расширять знания об его охране, о роли лесничих, охотников, летчиков, юных лесничих; вызвать эмоциональный отклик на образ леса, помочь осознать детям, что они могут принять посильное участие в охране леса, выполняя правила поведения | Рассказ воспитателя о заповеднике «Галичья гора» с рассматриванием иллюстраций редких растений.  Игровое упражнение с планшетами экологических зон: «Тайга», «Лиственный лес», «Смешанный лес». Рассматривание плаката «Пищевая цепь». Решение логических задач «Что произойдет, если не станет одного звена цепи?» |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Февраль** | 1. «Домашние животные» | Расширять знания детей о домашних животных. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать  интерес и любовь к животным | Чтение рассказов К.Д.Ушитнского о домашних животных. Рассматривание наборов открыток «Породы собак», «Кошки». Рисование, аппликация в подарок папе на тему «Собака – друг человека».  Просмотр видео фильмов «Собака на службе у человека».  Знакомство детей с правилами «Чего нельзя  делать при общении с  Домашними животными» |  |
| 2.«Огород на окне» | Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. | Проращивание лука-репки в разных условиях с самостоятельной фиксацией результатов наблюдений. (С.Н. Николаева. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве», с. 79, 81, 88, 89).  Наблюдение за ростом комнатных растений в зимнее время.  Определение в уголке природы светолюбивых и теневыносливых растений, влаголюбивых и засухоустойчивых, теплолюбивых и определение родины этих растений. | Стр. 115 |
| 3. Тема «Волк и  лиса – лесные хищники» | Уточнить представления детей об образе жизни хищников в зимнее время: живут в лесу, питаются мясом других животных, которых добывают самостоятельно. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость | Д/и: «Кто больше назовет признаком отличия и сходства», «Травоядные и плотоядные», «Пищевая цепочка».  Рассказ воспитателя о других хищных зверях и птицах с показом иллюстраций.  Чтение произведений И. Соколова-Микитова из книги «Год в лесу» о хищниках.  Чтение рассказа А. Плешакова «Доброе слово о хищниках» ((Пособие «Родная природа». Осень.  Зима., с. 150). |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | 1.«Полюбуйся: весна наступает…» | Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.  Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет | Рассматривание сюжетных картин «Весна».  Беседа «Приметы весны». Рассказ воспитателя о старинных обычаях встречи весны. Продуктивная деятельность: "Какие краски нужны весне?" (подбор цветных лоскутков) | Стр. 121 |
| 2 Что такое катастрофы природы? Игравикторина  «Экологическое лото». | Познакомить детей с разрушительными силами природных катастроф: землетрясений и вулканов, наводнений, ураганов. Расширить знания детей о работе службы МЧС России. Учить правильному поведению в природной среде; воспитывать чувство сострадания к людям, оказавшимся в зоне бедствия.  В ходе игры-викторины развивать эмоциональное отношение к природе | Рассказ воспитателя о вулканах и землетрясениях с использованием макета «Вулкан». Рассматривание иллюстраций из книги «Катастрофы природы»,  с.6-30.  Просмотр видеофильма  «Катастрофы природы». |  |
| 3.«22 марта – Всемирный день водных ресурсов» | Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твердого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. | Экологическая викторина  «Что мы знаем о воде?» (к  Всемирному дню Воды – 22 марта).  Просмотр видео фильма «Болота». Изготовление самодельной книги по рассказу «Что такое кислотный дождь». Объяснение поговорки «Как рыба в воде». | Стр. 130 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апрель** | 1.«Здравствуйте, цветики – цветочки» | Расширять представления детей о многообразии цветущих растений, об их значении в природе. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за комнатными и садовыми растениями. Учить видеть красоту цветущих растений. | Рассматривание демонстрационных картин «Первоцветы». Рассказывание экологической сказки «О мать-и-мачехе».  Наблюдение за ростом и развитием мать-и-мачехи, выкопанной и посаженной в горшок. Д/и «Узнай по описанию». Рисование экологического знака «Не рви первоцветы» (по выбору детей) | Стр. 138 |
| 2. «Рассказ воспитателя о климатических условиях Северного и Южного полюсов. Беседа о том, почему белые медведи не живут в  лесу?» | Познакомить детей с природными условиями Северного и Южного полюсов.  Расширить знания детей о белом медведе и его образе жизни в суровых северных условиях. Формировать умение детей устанавливать зависимость между внешним видом животного и средой обитания | Опыт «Как медведь охотится?».  Просмотр видео фильма «Чуть левее Северного полюса».  Пополнить макет «Северный и Южный полюс» новыми  животными |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3.«22 апреля –  Международный день Земли». | Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Уточнять знания о природно – климатических зонах нашей страны – пустынях, лесах, степях, горах.  Подвести к пониманию о том, что жизнь человека зависит от окружающей среды – чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. | решение экологических ситуаций на тему «Как вести себя в природе?»; решение проблемных ситуаций «Чем люди загрязняют нашу планету?» (большая энциклопедия для дошкольников, с.102); рассказ воспитателя о всемирном экологическом празднике - Дне Земли; рассматривание экологических плакатов «Кислотный дождь», «Парниковый эффект»; рассматривание альбома «Редкие и исчезающие растения Липецкой области»; рассматривание демонстрационных картин  «Первоцветы»; рассказывание экологической сказки « О мать-и-мачехе»; рассказ воспитателя о динозаврах (большая энциклопедия для дошкольников, с.250-  272); поисковая деятельность: «Как появились моря и океаны?», «Живые комочки», «Почему исчезли панцирные рыбы?», « Как появились острова, материки» (О.В. Дыбина, с.137-140); экологическое развлечение «Встречаем птиц» к Международному дню Птиц – 1 апреля | Стр. 146 |
| **Май** | 1.«Животный и растительный мир» (диагностическое занятие) | Определить уровень знаний о характерных особенностях животных и растений. |  | Стр. 153 |
| 2.«Мир неживой природы  (диагностическое занятие). | Определить уровень знаний детей о характерных особенностях неживой природы |  | Стр. 160 |
|  | 3. Тема «Рассказ воспитателя о дельфине. Экологическое лото» (конспект прилагается). | Познакомить детей с водными животными дельфинами. Закрепить знания о среде обитания животных, используя модели. Формировать умение выделять существенные признаки и понимать причинноследственные связи. Развивать интерес к познанию природы и её сбережению. | Просмотр видеофильма «Дельфины».  Чтение рассказов из книги «Дельфиний остров» С.  Сахарнов (серия  «Рассказы о животных», стр.52).  Рассказ воспитателя о дельфинарии. |  |

*Сезонные наблюдения*

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**2.1.3. «Речевое развитие»**

### Объем образовательной нагрузки ОО «Речевое развитие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды деятельности | Количество неделю | в | Количество в месяц | Количество год |
| Развитие речи | 1 |  | 4 | 37 |
| Обучение грамоте | 1 |  | 4 | 37 |

*Развивающая речевая среда.* Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Маша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Развитие речи» в ООД

**Источник методической литературы: В.В.Гербова Развитие речи в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема ООД** | **Задачи** | **Литература** |
| **Сентябрь** | 1. **«**Подготовишки»,  **«**Летние истории» | Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Помогать составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к  прилагательным | Стр. 19-20 |
| 2. Лексикограмматические упражнения.  Звуковая культура речи | Активизировать словарь детей, помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложение.  Закреплять умения детей в согласовании слов в предложении. Выяснить, как дети владеют умениями, которые были  сформированы в старшей группе | Стр. 21-22 |
| 3. Пересказ итальянской сказки «Как осел петь  перестал» | Познакомить детей с итальянской сказкой « Как осел петь перестал» (в обр. Дж. Родари), помогать пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов | Стр. 24 |
| 4. Работа с  сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа | Стр. 25 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Октябрь** | 1. **«**Вот такая  история!» | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения | Стр.31-32 |
| 2. Лексикограмматические упражнения.    Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте | Активизировать словарь детей, помогать точно характеризовать предмет, правильно строить предложение  Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении | Стр. 26-28 |
| 3. Работа с картиной  «На лесной поляне» | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь | Стр. 33-34 |
| 4.Пересказ рассказа В. Сухомлинского  «Яблоко и рассвет» | Учить: - определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст.  Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы | Стр. 39 |
| **Ноябрь** | 1. **«**Осенние  мотивы» | Активизировать речь детей, развивать умение правильно строить предложение | Стр. 36 |
| 2.Звуковая культура речи. Работа над предложением | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении.  Продолжать работу над смысловой стороной слова.  Закреплять умение детей в согласовании слов в предложении | Стр. 37-38 |
| 3. Лексические игры и упражнения. **«**Подводный мир» | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи | Стр. 40 |
| 4. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» | Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов | О.С.Ушакова  Развитие речи  Стр. 199 |
| **Декабрь** | 1.Звуковая культура речи | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. | Стр. 46-47 |
| 2. «Работа с иллюстрированными изданиями сказок» | Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах.  Активизировать речь детей. | Стр. 45 |
| 3. Пересказ рассказа  Л.Толстого «Прыжок» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.  Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и | Стр. 47-48 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | т. д.) |  |
|  | 4. Лексические игры и упражнения | Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) глаголы с приставками | Стр. 49-50 |
| **Январь** | 1.**«**Новогодние встречи».  Лексические игры и упражнения | Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта.  Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова | Стр. 54-57 |
| 2. **«**Тяпа и Топ  сварили компот» | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием | Стр. 48 |
| 3. Пересказ эпизодов из произведений  Н.Носова | Вспомнить рассказы Н.Носова. Закреплять умение пересказывать любимые эпизоды из прочитанных книг | Стр. 54 |
| 4. Звуковая культура речи.  Дифференциация  звуков «р – л» | Учить дифференцировать звуки «р  - л».  Закреплять умения составлять предложения с заданными звуками | Стр. 61 |
| **Февраль** | 1. Составление рассказа по картине В.М.Каратая «Зима  в городе» | Закреплять умение составлять рассказ по картине. Активизировать словарь. Развивать связную речь, творческое воображение | Серия дем. картин о профессиях «Кем  быть?» Стр. 6 |
| 2. Лексические игры и упражнения | Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. | Стр. 61 |
| 3. Пересказ рассказа  В.Бианки  «Музыкант» | Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ | Стр. 62 |
| 4. Составление  описательных  рассказов по опорным схемам «Герои сказок,  мультфильмов» | Учить составлять описательный рассказ по схеме.  Активизировать словарь.  Развивать творческое мышление. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной и превосходной степени | Опорные схемы для  составления  описательных  рассказов (16  рисунков) |
| **Март** | 1. Пересказ сказки В.Бианки «Сова». Лексикограмматические упражнения | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) прилагательные в сравнительной степени | Стр. 85  Стр. 67 |
| 2. Звуковая культура речи: составление рассказа по серии | Учить рассказывать связно.  Составлять коллективный рассказ. Подбирать определения к | О.С.Ушакова  Развитие речи Стр. 145 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | сюжетных картин | заданным словам.  Развивать чувство ритма и рифмы |  |
|  | 3. Составление  творческого  рассказа по картине О.Р.Гофмана  «Играем в театр» | Обучать составлять план рассказа по картине.  Активизировать словарь, творческое воображение | Серия дем. картин «Наш детский сад».  Автор составитель  Н.В.Нищева  Стр. 22 |
| 4.«Лохматые и крылатые» | Продолжать учить детей составлять интересные и логические рассказы о животных и птицах. | Стр. 70 |
| **Апрель** | 1.Лексико - грамматические упражнения. «Сочиняем сказку  про Золушку» | Воспитывать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.  Помогать детям составлять творческие рассказы. | Стр. 72 |
| 2. Звуковая культура речи: описание  пейзажной картины | Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже и передаватьего словом.  Учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской | О.С.Ушакова  Развитие речи  Стр. 201 |
| 3. Рассказы по  картинкам | Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием | Стр.73 |
| 4. Пересказ сказки  «Лиса и козел» | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в лицах. | Стр. 75 |
| **Май** | 1. Составление рассказа из личного опыта «Прогулка в парк» | Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта.  Расширять словарь.  Развивать творческое воображение | Стр. 20 |
| 2. Пересказ рассказа  Э.Шима «Очень  вредная крапива» | Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. | Стр. 81 |
| 3. Звуковая культура речи: составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.      Лексикограмматические  упражнения | Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам. Закреплять правильное произношение звуков «р» и «л» в словах и фразовой речи. Учить различать эти звуки на слух.    Активизировать речь детей. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) существительные с суффиксами | О.С.Ушакова  Развитие речи  Стр. 188          Стр. 80 |
| 4. Составление | Продолжать совершенствовать | Серия дем. картин |
|  | рассказа по картине «Птицы весной» | умение детей составлять рассказ по картине. Совершенствовать грамматический строй, расширять словарь.  Развивать творческое воображение | «Круглый год».  Автор составитель  Н.В.Нищева  Стр. 9 |

### Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами:

сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Художественная литература» в режимных моментах

**В.В.Гербова Развитие речи в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | 1. «Для чего нужны стихи». Заучивание считалки «Ясный месяц» | Побеседовать о том для чего нужны стихи, выяснить, какие программные стихотворения дети помнят.  Пополнять литературный багаж считалками | Стр. 23 |
|  | 2.Александр  Сергеевич  Пушкин | Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать произведения А.С.Пушкина. Учить читать наизусть «Уж небо осенью дышало...», отрывок из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин» | Стр. 25 |
|  | 3 «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»  А.С.Пушкин | Познакомить детей с литературной сказкой Пушкина. Учить некоторые отрывки наизусть |  |
|  | 4. Рассказ «Слон» А.Куприн | Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Пополнять литературный багаж рассказами. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем |  |
| **Октябрь** | 1. Русские народные сказки.  «Василиса  Прекрасная» | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Познакомить с новой русской народной сказкой | Стр. 30 |
|  | 2. Фольклор народов мира: чтение песенок  «Перчатки», «Кораблик»,  перевод с английского С.Маршака | Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений  (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы) |  |
|  | 3. Заучивание  стихотворения  «Лучше нет родного края»  П.Воронько | Продолжать знакомить детей с разными жанрам. Уточнить понятие о жанровых особенностях стихотворения.  Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову |  |
|  | 4 Чтение рассказа  «Великие  путешественники»  М.Зощенко | Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев |  |
| **Ноябрь** | 1. Чтение сказки К.Паустовского  «Теплый хлеб» | Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев | Стр. 41 |
|  | 2. Чтение  стихотворения  «Сегодня так  светло кругом» | Уточнить понятие о жанровых особенностях стихотворения.  Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений | Стр. 35. |
|  | 3. Чтение рассказа  «Белка»  К.Коровин | Уточнить понятие о жанровых особенностях рассказа.  Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж рассказами |  |
|  | 4. Заучивание  стихотворения «Мама! Глянь-ка из окошка…» | Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).  Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Помочь запомнить новое стихотворение |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Декабрь** | 1.Чтение рассказа  «Уха» Н.Телешов | Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажа. Помочь понять мотивы поступков героев |  |
|  | 2.Чтение сказкиК.Ушинского  «Слепая лошадь» | Подвести к пониманию нравственного смысла сказки.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Учить оценивать поступки героев | Стр. 49 |
|  | 3. Чтение былины  «Илья Муромец и Соловей - разбойник». Рассматривание иллюстрации | Помочь вспомнить знакомые сказки, познакомить былиной. Развивать интонационную выразительность речи. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников | (с.60) |
|  | 4. С.Есенин  «Береза»,  И.Суриков «Вот  моя деревня» | Познакомить детей со стихами о зимней природе, приобщая их к поэтической речи. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений |  |
| **Январь** | 1. Чтение рассказа  «Фантазеры»  Н.Носова | Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж рассказами |  |
|  | 2.Чтение сказки  С.Маршака «Двенадцать  месяцев» | Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений | (с.57) |
|  | 3. Заучивание стихотворения «Зима» И.Суриков | Продолжать знакомить детей с разными жанрам. Уточнить понятие о жанровых особенностях стихотворения.  Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения;  прививать чуткость к поэтическому слову |  |
|  | 4. Чтение небылиц «Богат Ермошка», «Вы послушайте  ребята» | Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж.  Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности |  |
| **Февраль** | 1. Русская | Продолжать знакомство с русской народной |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | народная сказка  «Никита  Кожемяка» | сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности |  |
|  | 2. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин  Змеевич» | Приобщать детей к былинному складу речи. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев былины.  Обратить внимание на нравственные качества героев былины |  |
|  | 3. Заучивание  стихотворения  «Тает месяц молодой» С.Маршака | Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений |  |
|  | 4. Д.Мамин-  Сибиряк  «Медведко» | Развивать интонационную выразительность речи.  Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы) |  |
| **Март** | 1. В.Даль  «Старик-годовик» | Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Выделять главную мысль сказки; - использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки | (с.65) |
|  | 2. Чтение былины  «Садко» | Учить понимать образное содержание былины. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратить внимание на нравственные качества героев былины | (с.71) |
|  | 3. Заучивание  стихотворения «Подснежник»  П.Соловьевой | Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений |  |
|  | 4. Ю.Коваль  «Выстрел» | Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях рассказа. Обратить внимание на нравственные качества героев произведения |  |
| **Апрель** | 1. Чтение сказки  «Снегурочка» | Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.  Продолжать знакомить с жанровыми | (с.71) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | особенностями русских народных сказок.  Повторить элементы композиции сказки  (зачин, концовка) |  |
|  | 2. Заучивание  стихотворения  «Зима недаром злится»  Ф.Тютчева | Приобщать к поэтическому складу речи. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).  Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову |  |
|  | 3. Чтение  прибауток «Братцы, братцы!…», «Федул, что губы  надул?» | Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы) |  |
|  | 4. Ю.Коваль  «Русачок травник», «Стожок» | Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях рассказа. Обратить внимание на нравственные качества героев произведения. Учить понимать главную мысль произведения, связно передавать его содержание |  |
| **Май** | 1. Беседа с детьми о рисунках  Чтение рассказа  В.Бианки «Май» | Продолжать знакомить детей с иллюстрациями.  Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев. | (с.79) |
|  | 2. «Весенние стихи» Ф.Тютчев «Весенние воды», А.Фет «Уж верба пушистая»,  Н.Заболоцкий «На реке» | Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне | Стр. 79 |
|  | 3. Заучивание  стихотворения З.Александровой  «Родина»,чтение  «Лучше нет родного края», перевод  С.Маршака | Учить выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах.  Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть | Стр. 76 |
|  | 4 С.Маршак  «Кошкин дом» | Познакомить с литературной сказкой на основе потешек. Побуждать к размышлениям о нравственном смысле сказки, |  |
|  |  | мотивированно оценивать поведение героев |  |

**Список художественной литературы для реализации в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | Русская народная песенка «Лиса рожью шла…»; прибаутка «Братцы, братцы!..»; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой;; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг; Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; М. Волошин. «Осенью»;  «Русачок-травник» |
| **Октябрь** | Песенка «Чигарики-чок-чигарок…»; прибаутка «Федул, что губы надул?..»; «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; песенки «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); «Гуси-лебеди»; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась» |
| **Ноябрь** | Прибаутка «Ты пирог съел?»; небылица «Богат Ермошка»; «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; песенка «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Считалки, скороговорки»; П. Ершов. «Конек - Горбунок»; С. Романовский. «На танцах»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Н. Рубцов. «Про зайца»; А.  Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; В. Берестов. «Дракон»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль»; «Сказка про Джемайму Нырнивлужу», пер. с англ. И.Токмаковой |
| **Декабрь** | Песенка «Зима пришла…»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки»; А. Ремизов. «Старик-годовик»; прибаутка «Сбил-сколотил — вот колесо»; «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова; «Снегурочка» (по народным сюжетам); И. Токмакова. «Мне грустно»; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; Сказки «Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; Д. МаминСибиряк. «Медведко»; Д. Хармс. «Веселый старичок»; С. Черный «Волшебник»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; А. Фет. «Что за вечер…» (в сокр.); С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской; С. Романовский. «На танцах» |
| **Январь** | М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя…» (из романа «Евгений Онегин»; И. Суриков. «Зима»; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е.Соловьевой; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; С. Есенин. «Береза»; С. Черный.  «Перед сном»; Э. Мошковская. «Какие бывают подарки»; |
| **Февраль** | С. Есенин. «Пороша»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Ю. Владимиров. «Оркестр»; Л.  Фадеева. «Зеркало в витрине»;  Н. Рубцов. «Про зайца»; «Тин-тин-ка…»; «Масленица, Масленица!», «Коляда! Коляда! А бывает коляда…»; «Коляда, коляда, ты подай пирога…»; «Как пошла коляда…»; «Как на масляной неделе…»; С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Е. Благинина. «Шинель» |
| **Март** | «Глупый Иван...»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя); песенка «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники»; П. Соловьева. «День и ночь»; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; «Идет матушка-весна…»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем.  Ю. Коринца; М. Пришвин. «Курица на столбах» |
| **Ап**  **рель** | «Ой, зачем ты, жаворонок…», укр., В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев.  «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке»; Я. Аким. «Апрель»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; небылица «Вы послушайте, ребята»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина |
| **Май** | Прибаутка «Где кисель — тут и сел»; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; песенка«Улитка», молд., обр.И.Токмаковой; «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой;А. Блок. «На лугу»; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет…»; Ю. Коваль «Память»; Н. Гернет и  Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; К. Аксаков. «Лизочек» |
| **Июнь** | А. Пушкин. «За весной, красой природы…» (из поэмы «Цыганы»); «Вот пришло и лето красное…»; А. Блок. «На лугу»; Ю. Коваль. «Выстрел», «Тает месяц молодой...»; Л. Левин. «Сундук»; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с фран. Б.  Дехтерева; Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.  «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева) |
| **Июль** | Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сеф, Д. Хармс «Как папа укрощал собачку»; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И.  Кузнецовой, В. Берестов. «Дракон»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы);  Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга…», «Жил-был старичок из Винчестера…», «Жила на горе старушонка…», «Один старикашка с косою…»), пер. с англ. Г. Кружкова |
| **Август** | Д. Самойлов. «У Слоненка день рождения» (отрывки); С. Маршак, Э. Успенский. «Страшная история»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; П. Воронько.  «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Д. Хармс. «Веселый старичок»; М.  Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки); Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой |

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Обучение грамоте» в ООД

Л.Е.Журова «Подготовка к обучению грамоте»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Источник** |
| **Сентябрь** | Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков | - закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 3 |
|  | Дифференциация твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков | * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; * закреплять умение определять первый звук в слове без предварительного интонационного выделения | стр. 4 |
|  | Звуковой анализ | - обучать детей звуковому анализу слова; | стр. 6 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | слова | - закреплять умение определять первый звук в слове без предварительного интонационного выделения |  |
|  | Звуковой анализ слова | - обучать детей звуковому анализу слова; - закреплять у детей умение называть слова по определенному  фонематическому признаку | стр. 7 |
| **Октябрь** | Звуковой анализ слова | - обучать детей звуковому анализу слова; - закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 8 |
|  | Сравнение слов по их звуковому  составу | * обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * обучать детей звуковому анализу слова; - закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 10 |
|  | Звуковой анализ слова | * обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 11 |
|  | Звуковой анализ слова | * обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 13 |
| **Ноябрь** | Звуковой анализ слова | * обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр.14 |
|  | Звуковой анализ слова | * обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр.15 |
|  | Звуковой анализ слова | * обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 17 |
|  | Звуковой анализ слова | - обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; | стр. 18 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | - закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки |  |
| **Декабрь** | Звуковой анализ слова | * обучать детей звуковому анализу слова; - обучать умению сравнивать слова по их звуковому составу; * закреплять умение дифференцировать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки | стр. 19 |
|  | Знакомство с гласными звуками | * формировать у детей представление о гласных звуках; * ввести обозначение гласного звука; - продолжать обучать детей звуковому анализу слова, используя знаковое обозначение гласных звуков; - называть слова с заданным звуком | стр. 20 |
|  | Знакомство с гласными звуками | * продолжать обучать детей звуковому анализу слова; * закреплять у детей знания о гласных звуках; * называть слова с заданным звуком | стр. 22 |
|  | Закрепление пройденного материала | * формировать у детей представление о гласных звуках; * ввести обозначение гласного звука; - продолжать обучать детей звуковому анализу слова, используя знаковое обозначение гласных звуков; - называть слова с заданным звуком | - |
| **Январь** | Знакомство с твердыми и мягкими согласными звуками | * дать детям представление о твердых и мягких согласных звуках; * продолжать обучение звуковому анализу слова | стр. 24 |
|  | Твердые и мягкие согласные звуки | * закреплять знания о твердых и мягких согласных звуках; * называть слова с заданными звуками | стр. 26 |
|  | Твердые и мягкие согласные звуки | * закреплять знания о твердых и мягких согласных звуках; * называть слова с заданными звуками; * сравнивать слова по звуковой структуре | стр. 28 |
|  | Твердые и мягкие согласные звуки | * закреплять знания о твердых и мягких согласных звуках; * называть слова с заданными звуками; * сравнивать слова по звуковой структуре; * продолжать обучать детей звуковому анализу слова | стр. 29 |
| **Февраль** | Звуковой анализ слова | * продолжать обучать детей звуковому анализу слова; * сравнивать слова по звуковой | стр. 31 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | структуре;  - называть слова по определенному фонематическому признаку |  |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | стр. 32 |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * обучать детей соотносить слово с его моделью | стр. 33 |
|  | Звонкие и глухие согласные звуки | * дать детям знания о звонких и глухих согласных звуках; * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * обучать детей соотносить слово с его моделью | стр. 34 |
| **Март** | Звонкие и глухие согласные звуки | * закреплять знания о звонких и глухих согласных звуках; * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * обучать детей соотносить слово с его моделью | стр. 36 |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * обучать детей соотносить слово с его моделью | стр. 38 |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | стр. 39 |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | стр. 40 |
| **Апрель** | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * обучать детей соотносить слово с его моделью | стр. 41 |
|  | Звуковой анализ слова | - закреплять умение проводить звуковой анализ слов; | стр. 43 |
|  |  | * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова по определенному фонематическому принципу |  |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | стр. 44 |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | стр. 45 |
| **Май** | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | - |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова по определенному фонематическому принципу | - |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * обучать детей соотносить слово с его моделью | - |
|  | Звуковой анализ слова | * закреплять умение проводить звуковой анализ слов; * сравнивать слова по звуковой структуре; * называть слова с определенным звуком | - |

#### 2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

**Объем образовательной нагрузки ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды деятельности** | **Количество в неделю** | **Количество в месяц** | **Количество в год** |
| **Рисование** | 2 | 4 | 37 |
| **Лепка** | 0,5 | 2 | 18,5 |
| **Аппликация** | 0,5 | 2 | 18,5 |
| **Музыка** | 2 | 8 | 74 |

### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства

(декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Ознакомление с искусством» в режимных моментах

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Задачи** | **Формы работы** |
| **Сентябрь** | Закрепить знания детей о разных видах народной игрушки, особенностях изобразительных средств.  Расширить знания о народных игрушках Липецкого края | Организация выставки народных игрушек. Беседа об особенностях дымковской, городецкой, филимоновской, каргопольской игрушек (материал для изготовления, богатство изобразительных элементов)  Рассказ воспитателя «Народные игрушки Липецкого края» (самобытность, традиционные узоры, орнаменты, особые приметы) |
| **Октябрь** | Расширить знания детей о назначении и видах орнаментах (орнаменты из геометрических фигур, орнаменты из растительных форм).  Учить вычленять художественные элементы орнаментов на изделиях хохломских, гжельских,  городецких мастеров | Рассказ воспитателя «Что такое орнамент». Рассматривание геометрических и растительных узоров (использовать наглядно - дидактические пособия «Мир в картинках»- виды декоративно - прикладного искусства методического кабинета и учебное пособие В.С. Кузина «Изобразительное искусство», с. 216-220).  Д/у «Составь геометрический (растительный) узор».  Рисование « Украсим тарелочку, полоску и др. орнаментом» (по выбору детей) |
| **Ноябрь** | Закрепить знания детей о видах изобразительного искусства и особенностях живописи.  Учить выделять изобразительные средства (цвет, линия, композиция) на репродукциях с картин.  Познакомить с фотоискусством | Познавательный рассказ воспитателя «Цвет, линия, композиция в живописи» (конспект м.к.).  Занятия на тему «Что такое образ в живописи. Рассматривание картин И. Крамского « Неизвестная» и неизвестного художника «Портрет пожилой женщины с книгой» (пос. Т.Дороновой, стр. 23-24; конспект м.к.).  Рассказ воспитателя о фотоискусстве. Рассматривание фотографий о природе и сравнение с пейзажами (материалы м.к.) |
| **Декабрь** | Расширить знания детей о графике, как виде изобразительного искусства.  Закрепить знания о народных промыслах Липецкого края (кружевоплетение, роспись деревянных изделий, гончарное дело) | 1. Рассматривание портрета И.Б. Кустодиевой – дочери художника Б.М. Кустодиева. Рассказ о графике. (В.С. Кузин «Изобразительное искусство», стр.15. 2. Организация в группе выставки «Декоративно-прикладное искусство Липецкого края». Рассматривание изделий Елецких кружевниц, романовских игрушек, глиняной посуды, беседы об особенностях народного промысла.   3.Рассказ о печатной графике, рассматривание иллюстраций, изготовленных с помощью машин и  специальных приспособлений (гравюры) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | Расширить представление детей о  пейзаже как жанре живописи | | 1.Беседа «Что такое пейзаж? Пейзажи городские и сельские» (с показом репродукций);  2.Д/у «Найди пейзаж» (среди других жанров живописи);  3.Беседа на тему «Волшебная красота русской зимы». Рассматривание картин «На севере диком» И. Шишкина, «Февральская лазурь» И.Грабаря, «Русская зима» К. Юона. (конспект методкабинета) |
| **Февраль** | Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке).  Развивать эстетические чувства | | 1.Рассматривание скульптуры «Конь».  2.Слушание классической музыки П.И. Чайковского «Зимнее утро».  3.Рассказ о главных художественных музеях России. (Изобразительное искусство, с. 164)  4.Борис Кустодиев - мастер бытового жанра  (изобразительное искусство, с.74) |
| **Март** | Воспитывать чувства посредством классической музыки.  Продолжать знакомить детей с произведениями | эстетические слушания    живописи | 1.Слушание классической музыки П.И. Чайковского «Подснежник».  2.Рассказ о композиции в изобразительном искусстве (изобразительное искусство, с.196) 3.Тема материнской любви и нежности в творчестве художников (изобразительное искусство, с.30).  4.Рассказ воспитателя о творчестве художника К.Ф. Юона. Рассматривание картины «Мартовское солнце» (Д.В. № 1-92) |
| **Апрель** | Развивать восприятие скульптуры Продолжать народным прикладным иску | художественное произведений  знакомить с декоративно-  сством | 1.Рассматривание скульптуры «Лоси».  2.Д/у «Чем похожи и чем отличаются» (сравнение двух изделий «Городец -  хохлома», «гжель - Дымково»);  3.Д/и «Декоративное лото |
| **Май** | Расширять знания об архитектуре; знакомить с архитектурой  Липецкого края.  Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.) | | 1.Рассказ воспитателя о видах архитектуры (архитектура объемных сооружений, ландшафтная и градостроительство) с показом иллюстраций.  2.Рассматривание фотографий «Памятники нашего города», беседа об особенностях передачи скульпторами образов Петра 1, А.С. Пушкина.  3.Организация в группе выставки «Скульптуры малых форм» |
| **Июнь** | Развивать знания детей об изобразительном искусстве. Знакомить с произведениями живописи | | Рассматривание картины А. Пластова «Полдень» |
| **Июль** | Развивать знания детей об изобразительном искусстве. Знакомить с произведениями живописи | | Рассматривание картины А.Пластова «Летом» |
| **Август** | Развивать знания детей об изобразительном искусстве. Знакомить с произведениями живописи | | Рассматривание картины А.Пластова «Сенокос» |

### Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять

самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Рисование» в ООД

**Источник методической литературы: Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. Вкл.

### Сентябрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Цель** | **материал** | **Литература**  **Комплексные занятия подготовительная**  **группа. По программе**  **под редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Лето | Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, | Акварельные краски, альбомный лист, кисти. | Стр.32 |
|  |  | ниже по листу (ближе, дальше); закреплять приемы работы цветными карандашами, умение аккуратно закрашивать в пределах заданного контура; учить рассказывать о том, что нарисовали |  |  |
| 2. | Поезд, в котором мы ездили на дачу | Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов; продолжать закреплять навыки и умения в рисовании; развивать пространственные представления, умение продумывать расположение на листе; развивать воображение. | Альбомный  лист, гуашь, кисти | Стр.38 |
| 3. | Золотая осень | Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит; закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно – коричневый, темно – серый, черный, зеленовато – серый)и приемы работы кистью(всем ворсом и концом); учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее; развивать творчество. | Акварельные краски, альбомный лист, кисти | Стр.38 |
| 4. | Кукла в национальном костюме | Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение рисовать цветными карандашами. | 1\2 листа, цветные карандаши | Стр.37 |
| 5. | Придумай, чем может стать красивый осенний листок | Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус. | Лист бумаги, цветные карандаши | Стр.40 |
| 6. | Декоративное рисование на квадрате | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. | Квадрат 20\*20 из белой бумаги или любого светлого тон, краски гуашь, кисти. | Стр.35 |
| 7. | На чем люди ездят. | Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение по середине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветным. | Альбомные листы, простые графитные карандаши. Иллюстрации, игрушки ,изображающие разны трнспорт. | Ст.40 |
| 8. | Нарисуй сою любимую игрушку | Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. | Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные. | Стр. 41 |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Цель** | **Демонстрационный материал** | **Литература**  **Комплексные занятия.**  **Подготовительная группа. По**  **программе под редакцией Т.С.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **Комаровой** |
| 1. | Ветка рябины | 1.Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения | Акварельные краски, альбомный лист, кисти | Стр.42 |
| 2. | Город  вечером | 1.Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит:  дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни; закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе; развивать эстетические чувства (цвета, композиции); учить оценивать выразительное решение темы. | Акварельные краски, альбомный лист, кисти, восковые мелки. | Стр.47 |
| 3. | Завиток | Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и | Шаблоны посуды желтого цвета, гуашь, тонкие кисти. | Стр.47 |
|  |  | справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. |  |  |
| 4. | Комнатное растение | Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стеблей), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке | 1\2 листа, цветные карандаши. | Стр.42 |
| 5. | Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере(по улице). | Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши. | Стр.45 |
| 6. | Поздняя осень | Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени ,ее колорит. Учить использовать для создании выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. | Альбомные листы, цветные восковые мелки(можно краски, гуашь, простой карандаш) | С 48 |
| 7. | Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце | Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Развивать воображения | Простой графитный карандаш, краски акварель, бумага белая формата А 4 | С 49 |
| 8. | Мы едим на праздник. | Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т.п.).закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простыми карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного | Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши. | С 49 |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **материал** | **Комплексные занятия.**  **Подготовительная группа По программе под редакцией Т.С. Комаровой** |
| 1. | Декоративное рисование по мотивам городецкой  росписи | Знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. | гуашь, тонкие кисти, 1\2 листа в длину | Стр.54 |
| 2. | «Серая Шейка» | Развивать интерес к созданию иллюстрации к  литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке.  Закреплять приёмы рисования красками, использование простого карандаша для набросков. | Акварельные краски, альбомный лист, кисти | Стр.50 |
| 3. | Декоративное рисование по мотивам городецкой  росписи | Продолжать знакомить с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративноприкладному искусству. Развивать умение создавать сложные узоры по мотивам | 1\2 листа.  Гуашь, кисти. | Стр.56 |
|  |  | городецкой росписи Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре. |  |  |
| 4. | Кошки-мышки | Формировать умение создавать композицию. Закреплять умение рисовать животных простым карандашом и оформление его в цвете.  Развивать воображение, творчество. Упражнять детей в рисовании акварелью | Акварельные краски, альбомный  лист, кисти, простой карандаш. | Стр.57 |
| 5 | Как мы играем в детском саду. | Закрепить умения детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни , передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. | Бумага формата А 4, простой графитный и цветные карандаши. | С 55 |
| 6 | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи | Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. | Изделия с городецкой росписью.Краски гуашь, палитры,кисти, бумажные полоски(10-23),квадраты(15-15 см),круги( диаметр15 см). | С 58 |
| 7 | Наша любимая подвижная игра( Кошки- мышки) | Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное.Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. | Карандаш простой графитный, краски акварель,бумага белая размером больше формата А4 | С 59 |
| 8 | Декоративное рисование | Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку,передавая характер народной росписи,соблюдая форму элементов,колорит.Развивать эстетическое восприятие,творчество. | Краски гуашь,кисти фигурки птиц,вылепленные детьми на предыдущем занятии. | С 60 |

### Декабрь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **материал** | **Литература.**  **Комплексные занятия**  **Подготовительная группа. По**  **программе под**  **редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Зимний пейзаж | Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение | Альбомный  лист, гуашь, простой карандаш, кисти, палитры | Стр.67 |
| 2. | «Сказка о царе Салтане | Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. | Бумага разного цвета, гуашь, кисти, салфетки, карандаши, мелки, банки с водой | Стр.65 |
| 3. | Волшебная птица | Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений. Развивать чувство композиции | Лист белой бумаги, карандаши, мелки или пастель | Стр.61 |
| 4. | Дымковский индюк | Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку. Развивать эстетическое восприятие, творчество. | Шаблоны дымковской игрушки – индюка, Гуашь, кисти | Стр.58 |
| 5 | Царевна -лягушка | Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. | Книги со сказкой «Царевна- лягушка», иллюстрированные разными художниками.Краски гуашь,простые карандаши,кисти,палитры | С 68 |
| 6 | Как мы танцуем на музыкальном занятии | Учить детей передовать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. | Бумага формата А4,цветные и простой графитный карандаш. | С 64 |
| 7 | Иней покрыл деревья | Учить детей изображать картину природы,передавая строение разнообразных деревьев.Развивать эстетическое восприятие | Угольный карандаш,гуашь белая,кисти,бумага бледно-серого тона. | С 73 |
| 8 | Букет цветов | Закреплять знания теплых и холодных тонов.Развивать эстетические чувства. | Бумага белая,бледно-оранжевого оттенка формата А4,акварельные краски,кисти. | С 70 |

### Январь

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **Демонстрационный материал** | **Литература**  **Комплексные занятия. подготовительная группа. По**  **программе под**  **редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Новогодний праздник в  детском саду | Учить передавать в рисунке настроение праздника; воспитывать положительные эмоции к окружающей обстановке и людям, которые находятся рядом; формировать умение оценивать свои работы | Цветная бумага, краски акварель, гуашь, карандаш, кисти. | Стр.67 |
| 2. | .  Букет в холодных  тонах | Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения | Белая бумага, акварель, палитры, кисти. | Стр.70 |
| 3. | Сказочный дворец | Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения | Белая бумага, гуашь, акварель. | Стр.73 |
| 4. | Кони пасутся | Учить детей рисовать керамическую фигурку. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении. | Бумага светлого тона, карандаши, акварельные краски, кисти. | Стр.69 |
| 5 | Рисование с натуры керамической фигурки животного | Учить детей рисовать керамическую фигурку,передавая плавность форм и линий. Учить слитно рисовать линии контура. | Керамическая фигурка животного(лана,конь,)цветные карандаши,половинки альбомных листов. | С 71 |
| 6 | Кони пасутся | Учить детей составлять композицию,включая знакомые изображения,варьируя их размер,положения их на листе. | Бумага светлого тона простые карандаши,краски акварельные,кисти. | С 71 |
| 7 | По замыслу | Учить детей задумывать содержание рисования,подбирать карандаши нужного цвета | Белая бумага,цветные карандаши. | С 73 |
| 8 |  |  |  |  |
| 8 | На чем люди ездят | Развиать эстетическое восприятие,воображение,творчеств. | Цветные карандаши,листья белой бумаги | С 40 |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **Демонстрационный материал** | **Литература**  **Комплексные занятия.**  **Подготовительная группа. По**  **программе под**  **редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Хохломская роспись | Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки. Упражнять в рисовании тонких плавных линий. Развивать чувство цвета, ритма. Умение передавать колорит  хохломы | Полоса жёлтой бумаги, лист большой бумаги, гуашь, кисти. | Стр.77 |
| 2. | Сказочное царство | Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы.  Развивать эстетические чувство, творчество, воображение. | Бумага (на выбор), гуашь, кисти. | Стр.78 |
| 3. | Наша армия родная | Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений. Развивать воображение, творчество. | Бумага, карандаши или краски (на выбор). | Стр.79 |
| 4. | Ваза с ветками | Учить детей рисовать с натуры, закреплять умение намечать форму вазы карандашом. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое воображение. | Красивые сухие ветки, бумага белая или цветная, гуашь, кисти, карандаш. | Стр.82 |
| 5 | Зима | Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. | Лист бумаги бледно -голубого цвета чуть больше формата А4,краски акварельные,гуашь –белила,кисти. | С80 |
| 6 | Иллюстрации к сказке» Морозко» | Беседа о зимних пейзажах.Учить самостоятельно выбирать,какой эпизод сказки он нарисует. | Лист белой бумаги ,карандаши. | С 81 |
| 7 | Конек -горбунок | Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки. | Лист бумаги,краски гуашь,акварель,палитры, кисти. | С 81 |
| 8 | Нарисуй ,что хочешь,красивое | Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира | Альбомные листы,краски гуашь | С 85 |

### Март

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **материал** | **Литература**  **Комплексные занятия. подготовительная группа. По**  **программе под**  **редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Уголок групповой  комнаты | Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить | Белая плотная бумага,  цветные и графитные карандаши. | Стр. 82 |
|  |  | добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с задачей. |  |  |
| 2. | Красивый букет | Формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира в виде цветов. закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. | Альбомные листы, гуашь, акварель, простой и цветные карандаши, жирная пастель. | Стр.83 |
| 3. | Буратино | Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (наметить контур простым карандашом). | Бумага, цветные карандаши, простой графитный карандаш. | Стр.84 |
| 4. | Кем ты хочешь быть? | Учить детей передавать в рисунке представление о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке. с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно  закрашивать рисунки | Бумага, простой графитный и цветные карандаши. | Стр. 86 |
| 5 | Рисование по сказке « Мальчик с пальчик» | Учить передавать эпизод знакомой сказки. Закрепить умение рисовать фигуры детей. | Бумага формата А4,цветные карандаши простой графитный карандаш | С 86 |
| 6 | Завиток | Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов | Бумага А4 краски гуашь белила,палитры,кисти | С 93 |
| 7 | Субботник | Учить отображать в рисунке труд людей,положений фигур | Бумага формата А4,простой графитный и цветные карандаши,краски,кисти | С 94 |
| 8 | Разноцветная страна | Развивать воображения,творчество.Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках. | Бумага белая,карандаши,акварельные краски | С 96 |

### Апрель

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **материал** | **Литература**  **Комплексные занятия. подготовительнаягруппа.**  **По программе под редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Мой любимый сказочный герой | Учить детей передавать в рисунке образы сказок, черты персонажей. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. | Бумага белая, акварель, кисти, простые карандаши. | Стр.88 |
| 2. | Композиция с цветами и птицами | Продолжать знакомить детей с народным  декоративно-прикладным | Бумага белая, простой | Стр.90 |
|  |  | искусством. Учить создавать декоративную композицию. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. | графитный карандаш, краски акварель, кисти. |  |
| 3. | Обложка для книг | Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента. Развивать воображение, творчество. | 3-4 книги сказок, листы бумага разных цветов, гуашь, кисти, палитра. | Стр.90 |
| 4. | Весна пришла. Субботник | Учить детей отображать в рисунке труд детей. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. | Бумага, простой графитный и цветные карандаши, краски, кисти. | Стр.92 |
| 5 | Сказочные ручейки | Учить детей рисовать сказочные картинки | Краски акварельные ,белая бумага | С 96 |
| 6 | Первомайский праздник | Учить детей передавать в рисунке впечатления,закреплять умения составлять нужные цвета,оттенки на палитре | Бумага темного тона,кисти,краски гуашь | С 97 |
| 7 | Круглый год | Закреплять умение отображать в рисунках знания и впечатления о жизни природы. | Белая бумага,краски акварельные кисти | С 101 |
| 8 | Село утром | Учить детей передавать в рисунке картину утреннего села,цветной колорит. | Краски акварельные ,кисти, бумага белая | С 47 |

### Май

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**    **п/п** | **Тема** | **Цель** | **материал** | **Литература**  **Комплексные занятия.**  **Подготовительная группа. По**  **программе под**  **редакцией Т.С.**  **Комаровой** |
| 1. | Праздник в городе | Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города.  Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре, работать всей кисть и концом. | Альбомный лист, гуашь, кисти. | Стр. 95 |
| 2. | Цветущий сад | Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов ( форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. | Альбомный  лист, акварельные краски. | Стр.96 |
| 3. | Весна | Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетического восприятия. Учить использовать прием | Альбомный  лист, акварельные краски. | Стр.97 |
|  |  | размывки, рисовать по сырой бумаге. |  |  |
| 4. | Родная страна | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно придумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задумано до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. | Альбомный  лист, акварельные краски , гуашь, кисти. | Стр.100 |
| 5 | Родная страна | Закреплять умение рисовать по собственному замыслу.Развивать воображения,творчество. | Бумага разных форматов,цветные карандаши | С 102 |
| 6 | Рисования по замыслу | Закреплять умения создавать изображения по замыслу,развивать воображения | Белая бумага,карандаши | С101 |
| 7 | Рисование по желанию детей | Развивать способность задумывать содержания своей работы | Белая бумага ,простой карандаш,акварельные краски . | С102 |
| 8 | Нарисуй что хочешь | Стремление передовать красивые предметы,явления в своей творческой деятельности. | Альбомные листы,краски,цветные карандаши. | с |

***Лепка.*** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Лепка» в ООД

**Источник методической литературы: Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв.вкл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.Магазин «Овощи - фрукты»** | Учить лепить из соленого теста различные овощи и фрукты. Развивать навыки лепки фигурок из составных частей.  Формировать умение работать стекой. | (с.33) |
|  | **2.Корзина с грибами** | Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину. | (с.34) |
| **Октябрь** | **1.Девочка играет в мяч** | Закреплять умение лепить фигуру человека в движении. Определять содержание своей работы; - использовать знакомые приемы лепки. Развивать: - | (с.42) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | умение выбирать лучшие работы; - творческие способности детей. |  |
|  | **2.Лепка фигуры человека в движении** | Учить передавать относительную величину частей фигуры человека и изменения их положения при движении; учить лепить фигуру из целого куска глины. | (с.43) |
| **Ноябрь** | **1. Ребенок с котенком** | Учить детей в лепке изображать несложную сценку (ребенок играет с животным). Учить: - лепить животных, используя форму (шар, овал); - соединять части методом примазывания: длинные уши, короткий хвост. Формировать желание доводить работу до конца. | (с.52) |
|  | **2. Лепка по замыслу** | Развивать навыки лепки: - из целого куска пластилина; - фигурки из составных частей с помощью примазывания. Учить: - создавать единую композицию; - использовать дополнительно бросовый материал для дополнения композиции яркими деталями | (с.54) |
| **Декабрь** | **1.Птица (по дымковской игрушке)** | Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки | (с.58) |
|  | 2.**Дед Мороз** | Развивать навыки: - лепки барельефа - изображения из пластилина на плоской пластине; - создания выпуклого изображения из пластилина.  Совершенствовать прием примазывания для скрепления частей изображения. Развивать творческую фантазию и воображение | (с.64) |
| **Январь** | **1.Лыжник** | Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции.. | (с.68) |
|  | **2.Как мы играем зимой** | Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела. | (с.70) |
| **Февраль** | **1.Пограничник с собакой** | Развивать навыки: - лепки, составляя предмет из отдельных частей, которые соединяются с помощью примазывания; - передачи движения фигуры. Учить: - смешивать пластилин для получения нужного оттенка; *-* использовать ножницы для придания эффекта «растрепанности» | (с.74) |
|  | 2. **Конек-Горбунок** | Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька; закрепить умение лепить фигурку из целого куска глины | (с.79) |
| **Март** | **1.«По щучьему велению»** | Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами | ( с.81) |
|  | **2.«Декоративная пластина»** | Учит детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон. | (с.85) |
| **Апрель** | **1.Лепка по замыслу** | Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. | с.(92) |
|  | **2.Персонаж любимой сказки** | Учить: - создавать коллективную картинупанораму по сказке «Царевна-лягушка»; - лепить фигуры животных и людей из одного куска глины, намечая сначала общую форму, а потом детали. Формировать умение производить основную работу движениями пальцев, иногда кистями обеих рук | (с.87) |
| **Май** | **1.Лепка по замыслу** | Закреплять навыки работы с пластилином. Отрабатывать приемы раскатывания, сплющивания, примазывания.  **Учить лепить предметы военной техники.** | (с.99) |
|  | **2.«Доктор Айболит и его друзья»** | Формировать умения:   * передавать в поделке характерные   движения животных;   * создавать выразительные образы. Учить создавать группы из двух-трех фигур.   Развивать умения:   * передавать пропорции предметов, их соотношение по величине. | (с.95) |

***Аппликация.*** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать

чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Художественный труд: работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Художественный труд:* *работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Художественный труд: работа с природным материалом.* Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Аппликация» в ООД

**Источник методической литературы: Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду:** Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв.вкл.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цели** | **Источник** |
| **Сентябрь** | **1.«Осенний ковер»** | Учить: - самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; - основам дизайнерского искусства; - получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их. | (с.37) |
|  | **2.Разноцветные автомобили** | Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: - воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; - украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем |  |
| **Октябрь** | **1 «Ваза с фруктами, ветками и цветами»** | Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое | (с.41) |
|  | **2 Новый район города** | Учить: - создавать несложную композицию; - подбирать цвет изображений, дополнять композицию характерными деталями. Закреплять умение по-разному располагать в пространстве листа изображения зданий. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | **1. Праздничный хоровод** | Учить составлять из деталей аппликации изображение человека; учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения | **(с.49)** |
|  | **2. Рыбки в аквариуме** | Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов; развивать координацию движений руки и глаза. | (с.49) |
| **Декабрь** | **1.«Царевна- лягушка»** | Формировать умение создавать сказочные объекты и сюжеты. Упражнять в использовании разных приемов вырезания. Развивать воображение, умение придумывать необычный образ, чувство цветоощущения и цветовосприятия. Учить подбирать нужную бумагу для создания фона и композиции. | (с.65) |
|  | **2.Бусы на елку** | Развивать фантазию и творческое воображение. Совершенствовать приемы аппликации. Учить выбирать лучшие изделия | (с.62) |
| **Январь** | **1.Аппликация по замыслу** | Развивать: - воображение; - умение придумывать необычный образ; - умение сопоставлять его с реальным и выделять необычные черты, делающие его сказочным. Формировать умение подбирать красивые цвета и их сочетания | (с.72) |
|  | 2.**Матрешка в хороводе (коллективная работа)** | Формировать умение вырезать фигуры по контуру, создавать сложную плавную конструкцию. Развивать: - навыки симметричного вырезания силуэта матрешки из листа бумаги, сложенной вдвое; - чувство цвета и композиции. Учить органично размещать свою бумажную фигурку в ощей композиции | (с.74) |
| **Февраль** | **1.Поздравительная открытка для папы**  **(дедушки)** | Закреплять: - представление о семье; - уважительное отношение к своим родным и близким. Развивать изобразительное творчество. Учить доводить начатую работу до конца | (с.80) |
|  | **2.Аппликация по замыслу** | Дать представление о спектральном круге. Учить: - делить спектральный круг на части; - различать теплые и холодные цвета, а также контрастные (красный, зеленый и т. д.) | (с.77) |
| **Март** | **1.Розы в подарок маме (коллективная работа)** | Закреплять: - умение симметричного вырезания из бумаги; - навыки коллективной работы. Развивать навыки выполнения аппликации - мозаики, выполненной методом обрывания. Учить сочетать обрывание с вырезанием для | (с.85) |
|  |  | получения выразительного образа. Воспитывать уважение и любовь к маме |  |
|  | **2.Радужный хоровод** | Закреплять знание о теплых и холодных тонах. Учить использовать в костюмах персонажей контрастные сочетания. Знакомить с оттенками цветов. Развивать восприятие цвета и побуждать к поискам более точных оттенков цвета изображенного предмета | (с.87) |
| **Апрель** | **1.«Полет на Луну»** | Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое; учить вырезывать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое**.** | (с.88) |
|  | **2.Аппликация по замыслу** | Учить: - определять содержание своей работы; - выбирать знакомые приемы аппликации. Развивать: - умение видеть лучшие работы; - творческие способности. | (с.89) |
| **Май** | **1.«Белка под елью»** | Учить: - работать самостоятельно и в коллективе; - составлять яркую, гармоничную композицию. Развивать цветовосприятие и цветоощущение. Совершенствовать технику выполнения мозаики-аппликации методом обрывания, навыки работы с клеем и кистью | (с.98) |
|  | **2.«Цветы в вазе»** | Учить: - работать в технике объемной аппликации; - создавать изображения с помощью скрученных полос бумаги. Продолжать учить сочетать различные приемы выполнения аппликации для создания красивой, гармоничной композиции. Развивать воображение и фантазию. | (стр.97) |

### Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Конструирование» в режимных моментах

**Источник методической литературы:** Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2013. – 64 с.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Источник:** | **Цель** | **Материал** |
| сентябрь | Мост для  транспорта | 2 - Стр.42 | Формировать умение рассматривать образец, выделять части постройки, называть детали. Учить читать чертёж и строить по нему мост | Строительный конструктор, чертежи |
| сентябрь | Мост для  пешеходов | 2- Стр.43 | Совершенствовать умение детей конструировать мосты для пешеходов. Упражнять в чтение чертежей мостов. Развивать умение подбирать необходимые геометрические формы. Закреплять умения создавать устойчивую постройку. | Строительный конструктор, чертежи. |
| сентябрь | Сова | 1 –стр.99 | Учить конструированию из бумаги в технике «оригами». Развивать навыки работы по схемам. Воспитывать аккуратность при работе с ножницами. | 20х20 чёрного цвета, 4х2 оранжевого цвета. |
| сентябрь | Лестница | 1- 97 | Познакомить детей с металлическим конструктором, основными и крепежными деталями, инструментами. Учить соединять металлические планки винтами и гайками. Развивать у детей желание экспериментировать. | Металлический конструктор. |
| октябрь | Катер | 1- Стр97 | Формировать умение рассматривать образец, выделять части постройки, называть детали. Развивать | Строительный материал, чертежи. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | умение читать чертежи. Учить взаимозаменять детали конструктора |  |
| октябрь | Корабль | 2- Стр46 | Формировать умение рассматривать неполные чертежи постройки, додумывать необходимые детали. Учить подбирать, взаимозаменять геометрические формы.  Закреплять название деталей. | Строительный конструктор, незаконченные чертежи. |
| октябрь | Кораблик | 2- стр47 | Учить конструированию из бумаги по технике «оригами». Развивать навыки работы по схеме. Воспитывать аккуратность при складывания листа бумаги. | 20х20см. лист. |
| октябрь | Стол | 1- стр98 | Учить соединять металлические планки винтами и гайками при помощи ключа. Развивать у детей желание экспериментировать. | Металлический конструктор |
| ноябрь | Автобус | 1- Стр96 | Формировать умение строить пассажирский транспорт – автобус по неполному чертежу. Закреплять умение читать чертеж, анализировать выделять детали постройки. | Строительный конструктор |
| ноябрь | Трамвай,  троллейбус | 1 -Стр96 | Формировать умение строить пассажирский транспорт – автобус, трамвай, троллейбус. Развивать навыки воображения в подборе деталей конструктора. | Строительный конструктор |
| ноябрь | Собака | 1-стр. 103 | Формировать навыки складывания листа бумаги в технике оригами. Закрепить умения работать по схеме. | Квадрат бумаги |
| ноябрь | Стул | 1-стр.98 | Формировать умения работать с деталями металлического конструктора. Развивать мелкую моторику пальцев. | Металлический конструктор |
| декабрь | Машина с  прицепом | 2- Стр.25 | Формировать умение рассматривать образец, выделять части постройки, называть детали. Учить продумывать этапы работы по конструированию грузовой машины с прицепом. | Строительный конструктор |
| декабрь | Тепловоз | 2- Стр55 | Формировать умение рассматривать чертежи | Строительный конструктор, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | постройки. Учить подбирать необходимые геометрические формы, для строительства пассажирского транспорта. развивать мелкую моторику пальцев. | чертежи |
| декабрь | Дед Мороз | 1- стр.104 | Учить конструированию в технике «оригами» Дед Мороза. Развивать навыки работы со схемами. Воспитывать аккуратность при соединении деталей поделки. | Квадраты  10х10см, 15х15см., красного цвета, клей цветные карандаши. |
| декабрь | Кровать | 1- стр. 97 | Формировать умения работать с деталями металлического конструктора. Развивать мелкую моторику пальцев. | Металлический конструктор |
| январь | Самолет | 2- Стр.29 | Формировать умение рассматривать чертежи, выделять части постройки. Закреплять умение подбирать необходимые геометрические формы, для постройки воздушного транспорта. | Строительный конструктор |
| январь | Снежинки | 1- Стр96 | Формировать умение складывать и вырезать бумажные снежинки. Развивать навыки симметричного вырезывания. Воспитывать внимательность, аккуратность вовремя работы. | Бумажные салфетки |
| январь | Кормушка | 1-стр97 | Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом. | Металлический конструктор |
| январь | Аэродром | 2 –стр.29 | Формировать умение строить воздушный транспорт. Развивать навыки воображения в подборе деталей конструктора. | Строительный конструктор |
| февраль | Дом для сказочного героя | 2 стр. 15 | Используя знания и умения, построить по представлению дом для сказочного героя, передавая характер постройки через детали украшения. | Строительный конструктор |
|  | Дом для моей семьи | 2 Стр.95 | Формировать умение создавать конструкции, объединенные общей темой. | Строительный материал |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Развивать навыки воображения в подборе деталей конструктора. |  |
|  | Качели | 2 стр98 | Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом. | Металлический конструктор |
|  | Тюльпан | 2. стр100 | Учить детей создавать объёмный цветок способом оригами. Развивать умение работать по схеме.  Воспитывать аккуратность во время работы. | 20х20 красного цвета, схема. |
| март | Транспорт на улицах  города | 1 -Стр.96 | Формировать умение строить транспорт по представлению. Развивать навыки воображения в подборе деталей конструктора.  Закреплять название деталей. | Строительный конструктор |
|  | Карусель | 1- стр.98 | Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом. | Металлический конструктор |
|  | Качалка | 1-стр.99 | Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом. | Металлический конструктор |
|  | Белые медведи | 1 стр.104 | Учить детей создавать объёмную поделку способом оригами. Развивать умение работать по схеме.  Воспитывать аккуратность во время работы. | 10х10см. 2 шт. белого цвета, клей, ножницы, простой карандаш. |
| апрель | Детская  площадка | 2 -Стр.37 | Научить детей создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости, искать рациональное решение. | Строительный конструктор |
|  |  |  | Развивать пространственное мышление, глазомер. |  |
|  | Самолет | 2 –Стр29 | Учить детей создавать объёмную поделку способом складывания листа бумаги пополам. Развивать умение работать по схеме.  Воспитывать аккуратность во время работы. | Альбомный лист, цветные карандаши. |
|  | Пароход | 1-стр103 | Учить детей создавать объёмную поделку способом складывания листа бумаги пополам. Развивать умение работать по схеме.  Воспитывать аккуратность во время работы. | 20х20см. белый лист |
|  | Мельница | 1-стр104 | Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом. | Металлический конструктор |
| май | Мой  детский сад | 2-Стр98. | Используя знания и умения, наблюдения построить по представлению детский сад, передавая характер постройки через детали конструктора. | Строительный конструктор |
|  | Самокат | 1-Стр96 | Учить соединять 3 детали конструктора, используя уголки для перпендикулярного соединения. Воспитывать у детей умение договариваться друг с другом в коллективной работе. | Металлический конструктор |
|  | Тачка | 1-стр 98 | Формировать навыки в соединении металлических деталей конструктора винтами и гайками при помощи отвертки для создания кормушки для животных. Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять навыки работы с чертежом. | Металлический конструктор |
|  | Жар - птица | 1-стр105 | Учить выполнять сюжетную композицию в технике оригами. Закреплять работу по схеме, аккуратному и четкому складыванию листа, надрезыванию. | 10х10см. клей, ножницы |

### Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### Музыкальный репертуар в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Список музыкальных произведений** |
| **Сентябрь** | Слушание: «Марш», муз.Д Шостаковича, «Колыбельная», муз. М.Моцарта  «Детская полька» М.Глинка. «Детский альбом» Чайковский  Пение: «Лиса в лесу ходила»рус нар .песня, «Бубенчики». «Наш дом », «Осенью»муз.Г.Зингера,  Музыкально-ритмические движения: « Маленький марш» , ходьба бодрым и спокойным шагом , «Цветные флажки»муз.Тиличеевой. «Упражнение с ленточками»муз.С.Соснина  «Смелый наездник муз. Р.Шумана»  Музыкальные игры: «Бери флажок», «Найди себе пару», «Плетень»,рус  .нар.мелодия «Сеяли девушки», «Узнай по голосу»  Хоровод- «На горе -то калина» |
| **Октябрь** | Слушание: « Листопад» муз. Т. Попапенко сл. Е. Авдиенко, «Веселый  крестьянин»Р.Шуман, «Осень» из цикла «Времена года » Вивальди  Пение: « Моя Россия», «Тихая песенка»Г.Струве,  Музыкально-ритмические движения: « Шагают девочки и мальчики»муз.Золотарева, «Поднимай и скрещивай флажок»(Этюд К.Гуритта),  «Вальс петушков»муз И.Стрибога  Музыкальные игры: «Лошадки », муз. Дарондо;каждая пара пляшет посвоему(«Ах,ты, береза»рус.нар.мелодия),»Задорный танец»,муз Золотарева  Музыкально-дидактические игры: «Игры с погремушками».(под Экосез  Шуберта), «Угадай, на чем играю»,»»Андрей-воробей»,рус.нар. Мелодия, «Гармошка муз Е.Тиличеевой» |
| **Ноябрь** | Слушание: « Осенняя песня» из цикла « Времена года» П.Чайковского; «Утро», « Вечер», из сборника «Детская музыка Прокофьева; «Итальянская полька»Рахманинова.С., «Танец с саблями»Хачатуряна  Пение: « Балалайка»,рус. нар. песня обр. Е. Теличеевой, «Улетают журавли»муз.  В. Кикто  Музыкально-ритмические движения: «Бег», муз Натиненко; « Полоскать платочки», «Ой, утушка луговая»рус.нар.мелодия,пляска «Яблочко»муз.Глиера Музыкальные игры: «Звероловы и звери», муз. Е.Тиличеевой «Поездка », «Прогулка», музМ.Кусс(к игре «Поезд»), «Тень-тень»муз.В.Калинникова, «Рассказ музыкального инструмента», «Белка »(отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане Римского -Корсакова) |
| **Декабрь** | Слушание: «Зима пришла », «Тройка» муз. Г.Свиридова; «Полька», «Вальсшутка», «Гавот», «Танец»муз. Д, Шостаковича;  «Зимняя песенка»муз.Карасёва  Пение: « В школу», « Елка» муз.. Е. Теличеевой; «Медленная песенка », «Быстрая песенка»Г.Струве, «Никогда не унывай»муз Агаповой.  Музыкально-ритмические движения: «Кто лучше скачет» , муз. Ломовой; « Ах, улица широкая»,рус.нар. Мелодия; «Скакалка» муз.Петрова, «Медведи пляшут » муз.Карасева  Музыкальные игры: « Савка и Гришка», «Будь ловкий», белорус.н. мел. ;  «Музыкальный магазинчик»  Музыкально-дидактические игры: « Песня -танец-марш», « Определи по ритму», «Назови композитора» |
| **Январь** | Слушание: «Времена года», муз. Вивальди,; «Полька», «В пещере горного короля» Григ. «Менуэт» из «Детского альбома» Майкапара  Пение: «Снега-жемчуга», муз М, Пархаладзе;»Скок-скок- поскок»рус.нар.песня.,»К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик.  Музыкально-ритмические движения: « Новогодний хоровод, муз. С.Шнайдера; |

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Хорошо, что снежок пошел» А.Островского;  Музыкальные игры: «Попрыгунья» , «Упрямец»муз. Г.Свиридова; «Уж я колышки тешу»рус.нар.песня  Музыкально-дидактические игры: « Зимний праздник ».муз Старокадомского, «Как на тоненький ледок».рус.нар. мелодия. «Повтори ритмический рисунок» |
| **Февраль** | Слушание: «Кавалерийская », муз. Кабалевского; «Шествие гномов», муз.Грига  ; «Брат- солдат» муз.Парцхаладзе  Пение: «Будет горка во дворе»муз.Т.Потапенко.; «Конь» муз.Е.Тиличеевой Музыкально-ритмические движения: «Учись плясать по русски», муз Л.  Вишкарева; «Сударушка»р.н.м  « Пляска Матрешек» Хорватская нар. мелодия;  Музыкальные игры: « Упражнение с мячами»; «Барыня» , «Журавель»  Музыкально-дидактические игры: « На чем я играю», «Танец медведя и медвежат»(«Медведь» муз.Галинина) |
| **Март** | Слушание: «Мамин праздник», муз.Е. Теличеевой; «Полянка»,рус.н.м ; «Пляска птиц», « Колыбельная», муз.Римского-Корсакова; «Я хочу учиться»муз.Долуханяна, «Спят деревья на опушке»муз.Иорданского  Пение: « Веснянка, укр.н.м., «Пришла весна», муз З.Левиной , «На мосточке»Муз. Филиппенко  Музыкально-ритмические движения: «Росинки», муз. С. Майкапара; « Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Во саду ли в огороде» р.н.м.  Музыкальные игры: « Громко- тихо запоем», «Звенящие колокольчики ищи»; Музыкально-дидактические игры: « Учись танцевать», «Ой,лопнул обруч»укр.нар.мелодия, «В нашем оркестре» муз. Потапенко |
| **Апрель** | Слушание: «Жаворонок», муз. Глинки; «Рассвет на Москве -реке»Мусоргского из оперы «Хованщина», «Грустная песня», «Старинный танец»,»Весна и осень» муз Свиридова.  Пение: «Чепуха», «Труба» муз Е.Тиличеевой.;  Музыкально-ритмические движения: « Канава», обр. Рустамова; «К нам гости пришли» муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Земелюшка -чернозем»р.н.м.  Музыкальные игры: « Ищи»,»Сеяли девушки»,обр.Кишко;  Музыкально-дидактические игры: «Музыкальные загадки», «Со вьюном я хожу»  Инсценировка «Муха -Цокотуха «(опера -игра по мотивам сказки  К.Чуковского), муз.М. Карасева |
| **Май** | Слушание: « Кто придумал песенку», муз.Д. Львова- Компанейца; «Марш», муз.Д Шостаковича, «Незабудковая гжель», «Палех», «Наша хохлома» муз Ю.Чичкова  Пение: «Ландыш», муз. М. Красева, сл Н. Френкель; «Мы теперь ученики» муз.Г.Струве.  Музыкально-ритмические движения: «Росинки», муз. С. Майкапара; «  Чеботуха» рус. нар. мел.;  Музыкальные игры: «Будь ловкий», р.н.мел. обр. В. Агафонникова;  Песенное творчество: «Придумай песенку», потешки, дразнилки, считалки и др рус. нар. попевки;  Музыкально-дидактические игры: «Звенящие колокольчики». |
| **Июнь** | Слушание: « Утренняя молитва» , « В церкви» из детского альбома П.  Чайковского;  Пение: «Птичий дом», муз. Слонова, сл. Высотской;  Музыкально-ритмические движения: : « Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «  Земелюшка- чернозем», « Со вьюном я хожу»;  Музыкальные игры: « Две тетери» р. н. мел. обр. В. Агафонникова; |
|  | Песенное творчество: « Марш», муз. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!» Укр.  нар. песня сл. Е. Макшанцевой;  Музыкально-дидактические игры: « Буратино». |
| **Июль** | Слушание: «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Полька»,муз. Д, ЛьвоваКомпанейца;  «Лето» из цикла «Времена года » Вивальди  Пение: «Гуси» муз. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Летние цветы» муз.Тиличеевой, «Как пошли наши подружки» р.н.м.  Музыкально-ритмические движения: : « Шаг и бег», муз Натиненко; «Ай, да березка», муз. Попатенко; « Встреча в лесу», муз. Е. Теличеевой;    Музыкальные игры: « Ежик»,муз.А. Аверина, «Черная пантера»муз.Энке.  Музыкально-дидактические игры: « Громко, тихо запоем»., «Времена года» |
| **Август** | Слушание: « Моя Россия» муз. Г. Струве; «Музыка», муз. Г. Струве;  Пение: « Березка», муз. Теличеевой, сл. Воронько;  Музыкально-ритмические движения: : « Пружинки», муз. Гнесиной; «Кадриль с ложками», рус. нар. мел.;  Музыкальные игры: «Хоровод в лесу». Муз. М. Иорданского; «Русский перепляс»рус.нар.песня.  Песенное творчество: «Колыбельная», рус. нар. песня;  Музыкально-дидактические игры: «Музыкальные загадки», «Узнай  произведение» |

**2.1.5. «Физическое развитие»**

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Источник методической литературы: К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 64с.**

### Формы работы

**Сентябрь.**

* беседа « Как устроен мой организм»;
* «Режим дня и польза его соблюдения для здоровья» - беседа с детьми, проигрывание и анализ ситуаций неправильного поведения с персонажем Незнайкой. **Октябрь.**
* « Бережём своё здоровье, или Правила доктора Неболейко»; - «Глаза- главные помощники человека».

**Ноябрь.**

* беседа « О правильном питании и пользе витаминов»; - «Чтобы зубы были здоровыми». **Декабрь.**
* «Чтобы нам не болеть» - беседа о правилах поведения в условиях карантина по гриппу, профилактических мероприятиях ( прогулки, витаминизированная пища, отказ от посещения массовых мероприятий); - «Правила первой помощи»; - «Осанка- красивая спина». **Январь.**
* «Чтобы уши слышали»; - « Спорт - это здоровье». **Февраль.**
* «Рабочие инструменты» человека; - «Врачебная помощь». **Март.**
* « Дружи с водой»; - « Сон - лучшее лекарство». **Апрель.**
* развлечение «Доктор Айболит в гостях у ребят» - к Дню здоровья; - «Зачем человеку кожа»; - «Скелет- наша опора». **Май.**
* Солнце, воздух, вода - наши верные друзья» - беседа о закаливании, о значении природных факторов в жизни и здоровье человека, их разумном использовании;
* «Питание- необходимое условие для жизни человека».

### Объём образовательной нагрузки

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Количество часов в неделю** | **Количество часов в месяц** | **Количество часов в год** |
| Физическая культура в помещении | 2 | 8 | 74 |
| Физическая культура на прогулке | 1 | 4 | 36 |

### Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

*Подвижные игры.* Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### Перечень подвижных игр в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| **Сентябрь** | «Воздушный шар», «Быстро возьми, быстро положи», «Кто скорее доберётся до флажка», «Охотники и зайцы», «Эстафета парами», бадминтон, игры с элементами баскетбола, Жмурки |
| **Октябрь** | «Вершки -корешки», «Кто лучше прыгнет», «Кого назвали , тот ловит мяч», «Брось флажок», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку» |
| **Ноябрь** | «Ворота». «Удочка», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Мышеловка»,  «Чье звено скорее соберется» |
| **Декабрь** | «Дни недели». «Шире шаг», «Пружинки », «Сбей мяч», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Два мороза» |
| **Январь** | «Звериная зарядка», «Встречная эстафета», «Кто лучше прыгнет?»,  «Дорожка препятствий». «Кто быстрее?», «Наперегонки» |
| **Февраль** | «Как живешь?», «Перебежки», «Кто самый быстрый?», «Серсо», «Эстафета парами», «Кто выше?», «Достань предмет», Игры с элементами хоккея. |
| **Март** | «Мартышки», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков?»,  «Пожарные на учении», «Попади в обруч», Коршун и наседка» |
| **Апрель** | «Передай мяч», «Встречные перебежки», «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Кто быстрее?», «Стоп» |
| **Май** | «Мы веселые ребята», «Сделай фигуру», «Классы», «Медведь и пчёлы», «Мяч водящему», «Дорожка препятствий», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» |
| **Июнь** | «Совушка», «Ловишки», «Волк во рву», «С кочки на кочку», «Сбей мяч», «Пронеси мяч- не задень кегли», «Кто выше?», игры с элементами футбола, «Горелки», Жмурки |
| **Июль** | «Дерево, кустик, травка», «Флюгер», «Уголки», «Кто сделает меньше прыжков?». «Школа мяча», «Дорожка препятствий», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку», городки |
| **Август** | «Золотые ворота», «Угадай по голосу», «Четыре стихии», «Кто скорее доберётся до флажка?», «Сбей кеглю», «Кто быстрее?», бадминтон»,  «Горелки» |

**2.1.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

## Формы работы по образовательным областям

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации Программы педагог:

* продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
* определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
* соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
* осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
* сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
* ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
* создает развивающую предметно-пространственную среду;
* наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и

взаимоотношения детей;

* сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и образования детей (далее**  **- образовательные области):** |  | **Формы работы** |
|  | Старший дошкольный возраст |
| Социальнокоммуникативное |    | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра. |
|  |  | Совместная со сверстниками игра |
|  |  | Игра |
|  |  | Чтение |
|  |  | Беседа |
|  |  | Наблюдение |
|  |  | Педагогическая ситуация. |
|  |  | Экскурсия |
|  |  | Ситуация морального выбора. |
|  |  | Проектная деятельность Интегративная деятельность |
|  |  | Праздник |
|  |  | Совместные действия |
|  |  | Рассматривание. |
|  |  | Проектная деятельность |
|  |  | Просмотр и анализ мультфильмов, |
|  |  | видеофильмов, телепередач. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство. * Совместная деятельность * взрослого и детей тематического * характера * Проектная деятельность |
| Познавательное развитие | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Речевое развитие | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций  Интегративная деятельность  Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование   различных видов театра |
| Художественное – эстетическое развитие | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их   оформление   * Рассматривание эстетически привлекательных предметов * Игра * Организация выставок |



Слушание соответствующей

возрасту народной, классической, детской музыки



Музыкально

-

дидактическая игра



Беседа интегративного характера, элементарного

музыковедческого содержания)



Интегративная деят

ельность



Совместное и индивидуальное

музыкальное исполнение



Музыкальное упражнение.



Попевка. Распевка



Двигательный, пластический

танцевальный этюд



Танец



Творческое задание



Концерт

-

импровизация



Музыкальная сюжетная игра

Физическое

развитие



Физкультурное занятие



Утренняя гимнастика



Игра



Беседа



Рассказ



Чтение



Рассматривание.



Интегративная



деятельность



Контрольно

-



диагностическая



деятельность



Спортивные и



физкультурные досуги



Спортивные состязания



Совместная деятельность



взрослого и

детей



тематического характера



Проектная деятельность



Проблемная ситуация

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и

реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-

исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| для детей дошкольного возраста  (6 - 8 лет) |
| * игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, * коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), * познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), * восприятие художественной литературы и фольклора, * самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), * конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, |

природный и иной материал,

* изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
* музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
* двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### Методы и средства реализации Программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Методы* | *Средства* |
| Социальнокоммуникативное развитие | * І группа методов – формирование представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. * ІІ группа методов – создание у детей практического опыта:   приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание контрольных педагогических ситуаций. | * формирование бытовых и гигиенических умений;  окружающие ребенка продукты материальной культуры; * элементы духовной   культуры;   * стиль и содержание общения; * последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и   продуктивной деятельности |
| Познавательное развитие | 1. Наглядные *Наблюдение*   Кратковременные  Длительные  Определение состояния предмета по отдельным признакам  Восстановление картины целого по отдельным признакам Рассматривание картин*, демонстрация фильмов*   1. Практические   *Игра*   * Дидактические игры:   предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия   * Подвижные игры * Творческие игры (в т.ч.   строительные) *Труд в природе* | Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образно-  символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * Индивидуальные поручения * Коллективный труд   *Элементарные опыты*  3. Словесные   * Рассказ * Беседа * Чтение   4. Методы, повышающие познавательную активность   * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 5. Методы, вызывающие   эмоциональную активность  Воображаемая ситуация   * Придумывание сказок * Игры- драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутка * Сочетание разнообразных   средств на одном занятии |  |
| Речевое развитие | * І группа методов – наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). * ІІ группа методов – словесные:   чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.  ІІІ группа методов – практические: дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры. | * Общение взрослых и   детей   * Культурная языковая   среда   * Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности * Художественная литература * Изобразительное искусство * Образовательная деятельность по другим разделам программы |
| Художественно-эстетическое развитие |  Методы эстетического воспитания:  - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; |  эстетическое общение – средство эстетического воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | * метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре); * метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование   эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики;   * метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником,   сверстниками);   * метод нетривиальных   (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций.   Методы музыкального развития:   * наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; * словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; * слуховой: слушание музыки; * игровой: музыкальные игры; -практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. | веру в его творческие способности;   * природа: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут;  искусство (музыка, литература, театр, произведения художественнодекоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует   эстетический вкус;   * окружающая предметная   средаповышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность;   * самостоятельная   художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой деятельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства;   * разнообразные виды игр:   дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игрыдраматизации и др.;   * разные виды труда детей способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания. |
| Физическое развитие | * Наглядно-зрительные – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры.  Словесные – объяснения,   пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.   * Практические – повторение упражнений без изменения и с | * Двигательная активность, занятия физкультурой * Эколого-природные   факторы (солнце, воздух, вода)   * Психологические   факторы (гигиена сна, питания, занятий) |
|  | изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме |  |

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

#### 2.1.7. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Климатические особенности

В группе созданы условия, для благоприятного пребывания воспитанников в климатических условиях Центрального региона, которые имеют свои особенности: высокая загазованность и пониженная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс подготовительной группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости: Дни и Недели здоровья, закаливающие и оздоравливающие процедуры.

Организованная образовательная деятельность проводится в период с 01 сентября по 31 мая. В середине года(последняя неделя марта) организуются недельные каникулы, во время которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и художественно – эстетической деятельности детей.

В холодное время при благоприятных погодных условиях пребывание детей на воздухе проводится согласно нормам СанПиН 2.4.1.3049–13. В тёплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, праздники и развлечения, экскурсии и другие виды совместной деятельности.

Климатические особенности отражены в комплексно – тематическом планировании, деятельность познавательного характера построена с учётом регионального компонента и предполагает изучение флоры и фауны Липецкого края.

Национальные особенности

Воспитание воспитанников ведется на русском языке. Образование носит светский характер.

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного пространства города Липецка и Липецкой области.

Культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения русских национальных традиций. Национально-культурные особенности развития характеризуются местоположением дошкольного учреждения на территории Российской Федерации. Данная особенность учитывается в чтении художественных произведений русского и славянских народов, населяющих Россию.

В процесс воспитания дошкольников включены:

* знакомство с народными играми, народными художественными промыслами и традициями России;
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе коренного населения России;
* изучение исторических этапов развития Липецка и Липецкой области.

Организационные особенности

Эффективность образовательного процесса обусловлена активностью обеих сторон взаимодействия (педагога и ребенка), с вовлечением в образовательный процесс родителей воспитанников (лиц их заменяющих). Основной акцент взаимодействия направлен на реализацию технологии сотрудничества (педагог – ребенок – родитель) и создание предметно-развивающей среды в подготовительной группе для организации самостоятельной деятельности детей.

В основу организации воспитательно – образовательного процесса положены следующие принципы:

* Комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, предполагает решение программных задач в разных формах деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей; в основу комплексно – тематического принципа положены социально значимые для образовательного процесса события: календарные праздники, лексические темы согласно сезонности и на основе программных требований.
* Принцип интеграции образовательных областей предполагает решение задач образовательной области в ходе реализации других.
* Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

* специально организованной образовательной деятельности;
* образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;  в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

***Главные задачи образовательных ситуаций*** - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе ***организованной образовательной деятельности*** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в ***образовательную деятельность в режимных моментах.*** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

***Организованная образовательная деятельность*** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

*Коммуникативная деятельность* занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

*Познавательно – исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

*Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

***В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*** воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

#### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* *воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, иградраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условновербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность,* предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий.* Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Досуги и развлечения.*

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## Модель организации организованной образовательной деятельности с детьми

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Образовательные области и виды ООД** | **Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю** |
| **Подготовительная группа**  **(6-8 лет)** |
| **1.** | **Познавательное развитие** |  |
| **1.1.** | ФЭМП | 2 |
| **1.2.** | Ознакомление с окружающим миром | 2 |
| **2.** | **Речевое развитие** |  |
|  | Развитие речи | 1 |
|  | Обучение грамоте | 1 |
| **3.** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |
| **3.1.** | Рисование | 2 |
| **3.2.** | Лепка | 0,5 |
| **3.3.** | Аппликация | 0,5 |
| **3.4.** | Музыка | 2 |
| **4.** | **Физическое развитие** |  |
| **4.1.** | Физическая культура в помещении | 2 |
| **4.2.** | Физическая культура на прогулке | 1 |
|  | *Всего в неделю:* | 14 |
|  |  | 7 ч.00 мин. |

## Модель организации совместной образовательной деятельности разных видов и культурных практик в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| ***Формы образовательной деятельности в режимных моментах*** | ***Количество форм образовательной деятельности и культурных практик*** |
| ***6-8 лет*** |
| ***Общение*** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально- | ежедневно |
| эмоционального опыта |  |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| ***Игровая деятельность*** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительноконструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетноролевая, режиссёрская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Театрализованные игры | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей*** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам) | ежедневно |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-

4-х часов.

## Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| **Подготовительная группа** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма | от 10 - 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД) | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня) | от 60 минут до 1 часа 30 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня) | от 40 минут |
| Игры перед уходом домой | от 15 - 50 минут |

### Модель физкультурно-оздоровительной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Старший возраст** |
| **6-8 лет** |
| ***1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов*** | |
| ***деятельности детского сада*** | |
| 1.1.Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением | 10 минут ежедневно |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3х минут) |
| 1.3.Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 20-30 минут |
| 1.4. Закаливание: |  |
| - воздушные ванны | Ежедневно после дневного сна |
| - босохождение | Ежедневно после дневного сна |
| - ходьба по массажным дорожкам | Ежедневно после дневного сна |
| -водное закаливание | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5.Дыхательная гимнастика | Ежедневно после дневного сна |
| ***2. Занятия физкультурой*** | |
| 2.1.Занятия физкультурой в спортивном зале | 2 раза в неделю по 30 минут |
| 2.2.Занятия физкультурой на свежем воздухе | 1 раз в неделю по 30 минут |
| ***3.Спортивный досуг*** | |
| 3.1.Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка) |
| 3.2.Спортивные праздники | 4 раза в год |
| 3.3.Досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4 Дни здоровья | 1 раз в месяц |
| ***4. Совместная деятельность с семьей*** | |
| 4.1.Игры-соревнования | 2 раза в год |
| 4.2.Консультации для родителей | Ежеквартально |

#### 2.1.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1. гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
3. способствует профессиональному развитию педагогических работников;
4. создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
5. обеспечивает открытость дошкольного образования;
6. создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности. **Психолого-педагогические условия реализации программы:**
7. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
8. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
9. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
10. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
11. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
12. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
13. защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

* непосредственное общение с каждым ребенком;
* уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

* создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
* создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
* недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

* создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
* развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
* развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

* создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
* организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественноэстетического развития детей;
* поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ***ряд требований:***

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
* постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие

сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

## Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

|  |
| --- |
| **Старший дошкольный возраст (6-8 лет)** |
| ***Приоритетная сфера инициативы – научение*** |
| * вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта; * спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование   деталей и т.п.;   * рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности; * создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; * обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; * поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; * создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; * при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; * привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; * учитывать и реализовать их пожелания и предложения; * создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. |

## Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Познавательное развитие»

|  |
| --- |
| ***Старший дошкольный возраст*** |
| * развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности; * поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения |

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

|  |
| --- |
| ***Старший дошкольный возраст*** |
| * устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; * организовывать концерты для выступления детей и взрослых |

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»

|  |
| --- |
| ***Старший дошкольный возраст*** |
| - развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности. |

### Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»

|  |
| --- |
| ***Старший дошкольный возраст*** |
| * развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности; * поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры); * создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств; * обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности; - проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни; * использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников |

#### 2.1.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Родители - это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие задачи работы с родителями и разработали принципы взаимодействия с семьей.

Характер проблем родителей в воспитании и обучении детей определяет направление. Содержание, формы работы с ними. Это делает процесс сотрудничества с родителями максимально дифференцированным, ориентированным на их личностное развитие, позволяет строить работу с ними на основе дифференцированного и последовательного решения задач.

*Задачи работы с родителями в группе:*

 изучение интересов, мнений и запросов родителей

 обеспечение оптимальных условий для саморазвития и самореализации родителей

 расширение средств и методов работы с родителями

 обеспечение пространства для личностного роста родителей и сотрудничества с детским садом создание особой творческой атмосферы

 привлечение родителей к активному участию в организации, планированию и контроле деятельности дошкольного учреждения

*Принципы взаимодействия с семьей.*

Считать семью основным получателем услуг.

Учитывая, что семья является константой в жизни ребенка, признавая ее важную роль в его развитии, необходимо уделять должное внимание семье, как центральному элементу в образовании ребенка и уходе за ним.

Стимулировать, поддерживать и уважать решения, принимаемые семьей.

Рассматривать членов семьи, как важнейших участников образовательной команды и главных людей, отвечающих за принятие решений относительно стратегий образования ребенка.

Принцип личной ориентации.

Взаимодействия с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиции, образа жизни. Ориентации на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи.

*Принцип социального партнерства*.

Взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в управлении МБДОУ, на основе позиции детский сад - профессиональный помощник семьи в воспитании детей. Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия.

*Принцип социального творчества*.

Детский сад - это место, где интересно и комфортно не „только ребенку, но и родителю, для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад - это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку и родителю в построении партнерских отношений.

Проявление гибкость и чуткость, представлять всеобъемлющие услуги, признанные улучшить жизнь ребенка и семьи. Новаторские, гибкие и чутко реагирующие на различные нужды семей формы работы с дошкольниками. Работа с родителями ведется по двум блокам, каждый из которых включает задачи, формы и виды деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блоки | Основные задачи | Формы |
| Педагогическое просвещение родителей | Повышение педагогической грамотности родителей | Открытые занятия, родительские собрания, консультации (групповые и индивидуальные), рекомендации по вопросам воспитания |
| Включение родителей в деятельность детского сада | Создание условий для включения в планирование, организацию и контроль за деятельностью дошкольного учреждения | Соревнования, конкурсы, викторины, совместные мероприятия |

### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции), тренингов, создание библиотеки .

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Модель поведения воспитателя с семьями воспитанников

* Мы много спрашиваем и слушаем родителей воспитанников об их детях.
* Часто сообщаем родителям о прогрессе, достижениях в развитии их ребенка.  Используем индивидуальные формы направления информации семьями получения сведений от них.
* Даем родителям возможность понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка.
* Прежде чем сообщать родителям цели и задачи образовательной программы, спрашиваем, чего хотят они.
* Своевременно и положительно реагируем на предложения, идеи и просьбы родителей.
* Стараемся разрешать проблемы во время совместного с семьями принятия решений, касающихся их детей и их самих.
* При планировании и представлении услуг относимся к родителям, как к настоящим экспертам по вопросам связанным с их детьми.
* Регулярно выясняем мнение родителей, об эффективности выбранных стратегий, результатах работы по программе и изменениях, которые они хотели бы внести.
* Сообщаем родителям о сильных сторонах, достижениях и положительных чертах характера ребенка.
* Получаем от родителей информацию о долгосрочных целях, надеждах в отношении будущего их ребенка и семьи.
* Признаем уникальный вклад родителей в прогресс их ребенка и выражаем им благодарность.
* Помогаем родителям понять, что они могут оказать существенное положительное влияние на жизнь своего ребенка.
* Принимаем и уважаем мнение и чувства родителей, даже если они не совпадают с нашими собственными.
* Стараемся выработать у себя понимание культурных ценностей семей, с которыми работаем.
* Представляем всем членам семьи возможность для активного участия в групповой деятельности, делаем все, чтобы родители при этом чувствовали себя комфортно.
* Даем родителям возможность участвовать в принятии решений, касающихся проведения мероприятий в группе.
* Привлекаем родителей к обучению детей, используя при этом такие формы, которые позволяют им чувствовать себя легко и комфортно. Готовы, принимать родителей в своей группе и в детском саду в любое время на протяжении всего дня.

Педагог нашего детского сада взаимодействуют с родителями как партнеры, чтобы обеспечить максимальную поддержку в удовлетворении потребностей детей, возникающих в процессе обучения и развития.

Совместная деятельность педагога и родителей для того, чтобы добиться желаемого результата в работе по программе.

Родителям и педагогам необходимо:

* Осознать, что только общими усилиями семьи и образовательного учреждения можно помочь ребенку; с уважением и пониманием относиться друг к другу.
* Помнить о том, что ребенок - уникальная личность. Поэтому недопустимо его сравнивать с другими детьми. Такого как он (она) нет больше в мире, и мы должны ценить его индивидуальность поддерживать и развивать ее.
* В родителях и педагоге ребенок всегда должен видеть людей, готовых оказать ему личную поддержку и прийти на помощь. Педагогу - воспитывать в детях безграничное уважение к родителям, которые дали им жизнь и приложили много душевных и физических сил для того, чтобы они росли и были счастливы.
* Родителям - поддерживать в ребенке доверие к педагогу и активно участвовать в делах группы.  Педагогу - учитывать пожелания и предложения родителей, высоко ценить их участие в жизни группы.
* Родителям и педагогу – изменить свое отношение к воспитанию и развитию детей и рассматривать их не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком на основе знаний психологических особенностей возраста, учитывая предшествующий опыт ребенка, его интересы, способности и трудности, которые проявились в семье и образовательном учреждении.
* Родителям и педагогу - проникнуться чувством искреннего уважения к тому, что создается самим ребенком (рассказ, песенка, постройка из песка, бумаги, строительного материала, лепка, рисование и т.с.).
* Восхищаться его инициативой и самостоятельностью, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях.
* Родителям и педагогу проявлять понимание, деликатность, терпеливость и такт при воспитании и обучении детей. Учитывать точку зрения самого ребенка и не игнорировать его чувства и эмоции.
* Регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность педагогов и родителей** | * Развитие совместного общения взрослых и детей.  Сплочение родителей и педагогов. * Формирование позиции   родителя, как непосредственного участника образовательного процесса. | * Проведение совместных праздников и посиделок  Заседания семейного   клуба   * Оформление совместных   с детьми выставок   * Совместные проекты * Семейные конкурсы  Совместные социально значимые акции * Совместная трудовая   деятельность |

### Примерный план взаимодействия с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема**  **(беседы, консультации, родительские собрания)** | **Формы** |
| Сентябрь | 1. «Играем вместе». Роль игры при подготовки детей к школе 2. «Режим дня в выходные дни» 3. «Школьная готовность», (как воспитать у ребенка мотивацию к обучению в школе) | Родительское собрание  Беседа  Консультация |
| Октябрь | 1.Спортивные игры для старших дошкольников на свежем воздухе»  2. «Что должны знать родители о ФГОС в ДОУ» | Папка- передвижка    Консультация для родителей |
| Ноябрь | 1.Творческий конкурс « Красота России».  2.Как одевать ребенка в холодное время года» | Индивидуальные беседы |
| Декабрь | 1. «Чем занять ребенка дома в праздничные дни?» 2. Совместно с родителями украсить групповую комнату к новому году.   1. «Толерантность в разрешении конфликтов» 2. «Физическое, психоэмоциональное благополучие ребенка дошкольника дома» | Консультация      Индивидуальная беседа  Родительское собрание |
| Январь | 1. «Рождественские посиделки». 2. Проблемы во взаимоотношениях детей со сверстниками. | Развлечение с участием родителей  Консультация |
| Февраль | 1. Компьютерные игры для старших дошкольников. 2. Акция - «Птичья столовая» | Памятка для родителей |
| Март | 1. «Несложные правила безопасности дома и на улице для взрослых и детей». 2. «Умные книжки-умным детишкам», «Как почувствовать себя уверенно в роли родителя первоклассника» 3. «Игры, которые можно провести дома» | Консультация    Родительское собрание (КВН) |
| Апрель | 1. Семейная акция – посадка семян, клубней цветов на территории детского сада. 2. «Как воспитать ребенка нравственным человеком?» | Беседа |
| Май | 1. « Всей семьей на отдых». 2. «Чем занять ребенка летом» (итоговое родительское собрание) | Консультация  Памятки - буклеты  Круглый стол |

#### 2.2. Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ

Для полноценного развития детей и предотвращения нарушений психического развития детей осуществляется психологическое сопровождение детей педагогом.

**Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:**

* обеспечение ребенку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;
* своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;
* содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту;
* изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;
* психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;
* повышение уровня психологической просвещенности членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);
* создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и гармоничного развития личности.

**Предполагаемый результат:**

* Будет создан благоприятный эмоциональный фон и условия, благоприятствующие раскрытию личностного потенциала и нивелированию проблем эмоциональной сферы.
* У детей снизятся проявления агрессии, тревожности.
* У детей будет развиваться навык самопрезентации; снятия психомышечных зажимов.
* Повысится уровень коммуникативной сферы, следовательно, потребности в общении друг с другом.
* Возрастет уровень эмпатии и толерантности к сверстникам и взрослым.

##### 2.3. Педагогическая диагностика (*оценка индивидуального развития детей)*

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (ФГОС ДО п.3.2.3.). Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования) два раза в году: в январе и мае. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач.

**Основная цель педагогической диагностики** - познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста, с целью создания условий воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствующих поддержке и развитию детской индивидуальности. Для реализации данной цели педагог использует *преимущественно малоформализованные диагностические методы:*

* наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса;
* свободные беседы с детьми.

В качестве *дополнительных методов* используются:

* анализ продуктов детской деятельности;
* простые тесты;
* специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:  деятельностных умений ребенка;

* интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
* личностных особенностей ребенка;
* поведенческих проявлений ребенка;
* особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
* особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми

#### Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада:

 *Принцип объективности* означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил:

* соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых;
* фиксация всех проявлений личности ребенка;
* сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей;  перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики;
* постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.
* *Принцип целостного изучения педагогического процесса* предполагает:

Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

* *Принцип процессуальности* предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:
* не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
* учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуальноличностного становления ребенка;  обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

 *Принцип компетентности* означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку.

Этот принцип раскрывается:

* в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
* в безопасности для испытуемого применяемых методик;
* в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
* во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

 *Принцип персонализации* требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

#### Процесс диагностирования

* *Первый этап – проектировочный*. Определение цели диагностики, критерии оценки и методы.
* *Второй этап – практический.* Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках и т.д.).
* *Третий этап – аналитический.* Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно, прежде всего, замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества, и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.
* *Четвертый этап – интерпретация данных.* Интерпретация воспитателем полученных фактов – основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.
* *Пятый этап – целеобразовательный:* он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом. Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.
* Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом гармония личности становилась полноценной, богатой, неповторимой.

##### 2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

**2.4.1. «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»** осуществляется на основе парциальной программы«Познаем и открываем мир» (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).

Детям старшего дошкольного возраста доступна работа в проектах, самостоятельный поиск ответов на поставленные вопросы. Ребенок становится реальным участником экспериментов и опытов, самостоятельно решает проблемные ситуации, приобретая практические умения и умственные действия.

**Цель** программы:

* Формирование у детей целостной картины мира в ходе экспериментальной деятельности.
* Стимулирование творческой интеллектуальной активности и любознательности ребенка. **Задачи программы:**

*Образовательные*

* Формирование у детей представлений о физических свойствах окружающего мира.
* Формирование у детей элементарных географических представлений.
* Знакомство детей с Солнечной системой и космическими явлениями.

*Развивающие*

* Развитие эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.
* Накопление опыта выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов.

*Воспитательные*  Формирование бережного, созидательного, гуманного, вдумчивого отношения к окружающему миру.

### Перспективно-тематическое планирование по реализации раздела «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» в ООД

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| с  ентябрь | Помочь детям выявить причины повышенной влажности в джунглях.    Познакомить детей с круговоротом воды в природе.          Дать детям сведения о народах разных рас.      Расширить представления детей о свете, отражении и преломлении. | Тема «Беседа о населении Земли» (конспект прилагается). | Опыт «Как в  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное  с.131).  Рассматривание «Круговорот природе». «Круговорот  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное  с.142).          Эксперимент «Ра  огоньки» (  «Неизведанное  с.149). | джунглях» рядом»,  плаката воды в  Опыт воды» рядом», зноцветные  О.В.Дыбина, рядом», | |
| Октябрь | Познакомить детей с планетами Солнечной системы.      Сформировать знания детей о том, как может использоваться сила воздуха (движение).      Познакомить детей с действием магнитных  сил Земли | Тема «Рассказ воспитателя о планетах Солнечной системы» (конспект прилагается). | Изготовление  Солнечной системы.        Опыты: «Верт  «Реактивный шарик  (О.В.Дыбина, «Неизведанное с.143-144).    Опыт «Земля –  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное с.152) | | макета  ушка», » и др. рядом»,  магнит» рядом», |
|  | Учить детей понимать взаимосвязь земного притяжения и веса  предмета |  | Опыт «Как увидеть притяжение» (О.В.Дыбина, «Неизведанное рядом»,  с.154-155) | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь | Расширить знания детей о странах Европы.      Углубить знания детей о понятии «температура». Учить пользоваться приборами для измерения температуры воздуха, воды, тела.      Познакомить детей с пещерами, условиями их образования и др. особенностями.        Познакомить детей с принципом работы электроприбора. | Тема «Почему лампочка светит» (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.154). | Рассказ воспитателя о странах Европы и народах их населяющих. (А. Усачев  Мои географические открытия, с. 26- -62, по выбору педагога).  Эксперимент «Термометр и температура»  (И.Э.Куликовская, Н.Н.  Совгир Детское  экспериментирование, с.35-  36).  Рассказ воспитателя о пещерах (Т.Д. Нуждина Мир животных и растений, с. 222.) Рассматривание иллюстраций.  Просмотр видеофильма  «Пещеры» |
| Декабрь | Помочь детям выявить зависимость изменения объема веществ (предметов) от их температуры.    Расширить знания детей о планетах: Венере и Марсе.    Познакомить детей с разновидностью  металлов, научить сравнивать их свойства и различия. | Тема «Рассказ воспитателя о Венере и Марсе». (Т.Д. Нуждина Мир животных и растений, с. 264,290) Рассматривание иллюстраций. | Эксперимент «Горячо – холодно» (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.161).              Д/у «Мир металлов»  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.168). |
|  | Помочь детям понять некоторые особенности природно-климатических зон Земли.    Расширить знания детей о странах и народах  Азии. |  | Эксперимент «Почему в тундре всегда сыро?»  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.132).  Рассказ воспитателя о странах Азии и народах их населяющих. (А. Усачев Мои географические открытия, с. 64-90, по  выбору педагога) |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Январь | Учить детей устанавливать причинноследственные связи при ознакомлении с понятиями «твердое тело», «жидкость», «газ».    Сформировать представления детей о равновесии.          Познакомить детей с планетой Сатурн.          Расширить знания детей о стихийных бедствиях. | воды». Н.Н.  46). | Тема «Из чего все сделано?  Три состояния вещества и  (И.Э.Куликовская,  Совгир Детское  экспериментирование, с.44 | - | Д/и «Твердое, жидкое, газ» (ТРИЗ).            Эксперимент «Равновесие. Простые механизмы» (И.Э.Куликовская, Н.Н.  Совгир Детское  экспериментирование, с.44-  46).    Рассказ воспитателя о Сатурне (Т.Д. Нуждина Мир животных и растений, с. 304) Рассматривание иллюстраций.    Рассказ воспитателя о землетрясениях. (Анна Клейбон Энциклопедия  Наша планета, с. 38-41).  Просмотр видеофильма  «Землетрясения» |
| Февраль | Расширить знания детей о полезных ископаемых планеты Земля.        Формировать представления детей о материалах, которые про- водят электрический ток  (проводники) и не проводят его  (диэлектрики).    Расширить знания детей о некоторых особенностях природноклиматических зон  Земли.    4. Познакомить детей с процессами очистки воды разными способами. | Тема «Проводники и диэлектрики. Электрические приборы».  (И.Э.Куликовская, Н.Н.  Совгир Детское  экспериментирование, с.44-  46). | | | Рассказ воспитателя о полезных ископаемых  Земли.  (Анна Клейбон Энциклопедия Наша планета, с. 22-23).                  Эксперимент «Почему в пустыне бывают росы?»  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.133).    Опыт «Фильтрование воды»  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.143). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Март | Помочь детям выявить особенности воздушного вихря.      Расширить знания детей о стихийных бедствиях.      Расширить знания детей о странах Северной и Южной Америки.          Расширить представления детей о восприятии цвета человеком. | Тема «Как появляются ураганы и смерчи». (Просмотр видеофильма  «Ураганы и смерчи».) | Эксперимент «Как задуть свечу из воронки?»  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.143).          Рассказ воспитателя о странах Северной и Южной Америки и народах их населяющих. (А. Усачев Мои географические открытия, с. 92-125, по выбору педагога).  Опыт «Волшебный круг» (1,2) (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.151) |
| Апрель | Расширить знания детей о странах Африки.            Обогатить знания детей об энергетических ресурсах Земли.        Помочь детям выявить особенности передачи звука на расстояние.      Расширить знания детей о планете Юпитер | Тема «Как передаются звуки на расстояние?»  (О.В.Дыбина,  «Неизведанное рядом»,  с.158-160). | Рассказ воспитателя о странах Африки и народах их населяющих. (А. Усачев  Мои географические открытия, с. 126-140, по выбору педагога).    Рассказ воспитателя об энергетических ресурсах  Земли.  (Анна Клейбон Энциклопедия Наша планета, с. 24-25).            Рассказ воспитателя о  Юпитере (Т.Д. Нуждина  Мир животных и растений, с. 314) Рассматривание иллюстраций |
| Май | Познакомить детей с бетоном, его свойствами и качествами, со способами его изготовления.    Расширить знания детей о странах Австралии.        Закрепить знания детей о географических  представлениях и  Солнечной системе.    Закрепить знания детей о свойствах и качествах материалов | Тема «Качества и свойства бетона». (О.В.Дыбина, «Из чего сделаны предметы»,  с.104-106). | Рассказ воспитателя о странах Австралии и народах их населяющих. (А. Усачев Мои географические открытия, с. 142).  Игра «Что? Где? Когда?»          Викторина «Лото» |

**2.4.2. Социально-коммуникативное развитие детей** осуществляется на основе авторской программы по краеведению «Наша Родина – Липецкий край» (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).

Программа включает в себя работу по следующим направлениям:

* Я и моя семья;
* Наш край в прошлом и настоящем;
* Славим людей труда;
* Народное творчество и традиции земли Липецкой;  Природа моей маленькой родины.

**Цель** программы:

Формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, родному городу, природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Воспитание собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей; чувства гордости за людей труда – наших земляков.

**Задачи программы**:

* Формирование у детей устойчивой потребности в познании родного края.
* Формирование бережного отношения к истории и культуре.  Воспитание чувства гордости за людей труда - наших земляков.

Понимание Родины у детей должно быть связано с ощущением родного края, земли, на которой родился и рос; с конкретными представлениями о том, что близко и дорого – с любовью к родителям, своим близким, своему дому, к ближайшему окружению – родным местам. Отбор соответствующего содержания позволит сформировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край и что малая Родина – часть большой страны России.

Краеведение способствует формированию личности с активной жизненной позицией, хранителя и созидателя природы и культуры понимающего и любящего свою малую Родину, свое отечество для дальнейшего формирования и личностного роста детей.

Реализация программы предполагает воспитание любви к малой Родине и России; развитие познавательных интересов детей, их творчества, способностей; формирование эстетических чувств, трудовых, изобразительных умений и навыков и в конечном итоге – формирование начал национального самосознания ребенка.

Приобщение детей дошкольного возраста к родному краю успешно, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребенка.

Формы и методы, способствующие проявлению активной деятельностной позиции: прогулки и экскурсии, чтение произведений детской литературы, просмотр слайдов и видеофильмов о городе, празднование событий, связанных с жизнью города (День рождения города), празднование памятных дат, связанных с жизнью и творчеством знаменитых горожан, посещение музеев родного города, работа в уголке краеведения, создание макетов, коллажей, проектная деятельность.

Данное содержание может успешно интегрироваться со всеми образовательными областями

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами может состоять в следующем:

* участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
* обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
* участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);
* развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
* участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
* обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
* участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

### Перспективно-тематический планирование по реализации парциальной программы «Наша Родина – Липецкий край» в режимных моментах

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи работы с дошкольниками** | **Темы** | **Содержание работы в режимных моментах** | **Формы работы с родителями** |
|  | **Подготовительная группа 1 квартал** | |  |
| ***«Я и моя семья»*** Воспитывать правильное представление об отношениях в семье. Прививать уважение к родителям и своей фамилии.  ***«Наш край в прошлом и настоящем***  Познакомить детей с историей и символикой г.Липецка в прошлом и | О чем рассказывает герб города Липецка?». | Беседа «Моя фамилия». «Семейное дерево» - построение семейных отношений с использованием фотографий родственников и макета дерева.        Рассказ воспитателя об истории города с | Сбор фотографий для изготовления генеалогического древа. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| настоящем. Расширить представления детей о  Липецкой области (малые города, районные центры, села). ***«Славим людей труда».***  Формировать у  дошкольников представления о людях сельскохозяйственного труда Липецкого края:  хлеборобах, животноводах, садоводах. Познакомить с особенностями труда людей этих профессий. Воспитывать уважение. Расширить знания детей о праздновании событий, связанных с жизнью города (День рождения города).    ***«Природа моей маленькой родины».*** Дать детям первоначальные представления о цели и принципах создания Красной книги (России и Липецкой области).        ***«Народное творчество и традиции земли Липецкой» .***  Познакомить детей с народными промыслами области в прошлом (Прядение и ткачество, кузнечное дело). | «Земля наша Липецкая (о труде хлеборобов, животноводов, садоводов области)».            «Рассказ воспитателя о  Красной книге.  Викторина «Лесное лото». | показом иллюстраций старого города. Оформление в группе уголка «Наш родной город».    «Путешествие по карте Липецкой области» - познавательная беседа.      Д/игра «Где что растет?» (сад, огород, поле).  Д/упражнение «Где что производят?» с использованием игровой карты области и символов пищевой промышленности (Лебедянь – соки, консервы; Грязи – супы, каши и пр.)    Участие в проекте «День рождения города». Рассматривание проспектов о НЛМК.  Беседа с родителями – работниками НЛМК.      Рассказывание детям экологической сказки «Как старик-лесовик вылечил Лося-ветвистые рога» из авторской книги. Рисование по впечатлениям. Развлечение «Прощальный бал насекомых». Рассматривание рисованных нравственноэкологических ситуаций  «Кто поступает  правильно?»    Рассказ воспитателя о народных промыслах с показом изделий и иллюстраций.  Просмотр видеофильма  «Кузнечное дело в | Выпуск экологических листовок «Берегите лес».                Родительское собрание – круглый стол «Формируем основы народной культуры и традиций с дошкольных лет». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Липецком крае» |  |
| **2 квартал** | | | |
| ***Я и моя семья»***  Дать детям основы знаний о  происхождении фамилий. Воспитывать чувство гордости за принадлежность к определенной фамилии. Дать представление о способах поддержания родственных связей.  ***«Наш край в прошлом и настоящем***  Расширить знания детей о  достопримечательностях города – ж/д вокзале, автовокзале, аэровокзале.  Воспитывать интерес к познанию истории города.  Познакомить детей с нашими земляками – героямиантифашистами. Воспитывать чувство патриотизма. ***«Славим людей труда».*** Расширить знания детей о труда работников службы спасения города и области.    ***«Природа моей маленькой родины».*** Познакомить детей с особо охраняемыми природными территориями Липецкого края (Воронежский заповедник – корабельный Усманский бор, Галичья гора и зоологические заказники).  ***«Народное творчество и традиции земли Липецкой» .***  Познакомить детей с земляками, | «Липецкие вокзалы».                          Рассказ воспитателя о заповедных местах края.  Рассматривание книги-фотоальбома «Заповедная природа Липецкого края».                            Рассказ воспитателя «Кто прославил Липецкий край» - об артистах и музыкантах. (Т. | Д/упражнение «Как сообщить новость родственникам?» (переписка, разговор по  телефону, посещения и  т.д.)              Д/игра «Путешествие по игровой карте города» - (находить основные достопримечательности города).  Рассказ воспитателя о юных герояхантифашистах (Витя Голиков, Алеша  Оборотов и др.).              Рассказ воспитателя о работе городской службы спасения. Рассматривание фотоматериалов  «Спасатели на службе».      Опыт «Зачем нужен снег зимой?».  Опыт «Можно ли есть снег?».  Опыт «Снег очищает воздух?»  Решение логических задач с зимней тематикой. | Задание на дом:  сообщить новость родственникам: по телефону, через интернет, написать письмо, открытку.                .                                                  Семейные походы в т дворцы спорта города на спортивные мероприятия. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| прославившими родной край в культуре, искусстве и спорте. Воспитывать чувство гордости. | Хренников, ансамбли: «Казаки  России»,  «Раздолье»,  «Родничок»). | Беседа о Дворцах спорта  города. Рассказ о чемпионе мира по плаванию Кошкарове Евгении – выпускнике нашего детского сада. |  |
| **3 квартал** | | | |
| ***«Я и моя семья»*** Выявить знания детей о семье и родословной.    ***«Наш край в прошлом и настоящем».*** Расширить  представления детей об исторических памятниках города. Способствовать воспитанию патриотических чувств. Углубить знания детей о Липецке, как одном из городов РФ. Воспитывать любовь к малой родине.    Обогатить знания детей о ВОВ, рассказать о подвигах липчан на фронте и в тылу, воспитывать чувство гордости за героические поступки земляков, стремление быть похожими на них.    ***«Славим людей труда».***  Способствовать развитию личностной культуры ребенка на основе его патриотических чувств и любви к малой родине.    ***«Природа моей маленькой родины».*** Дать представление о значении растений и воды в жизни человека. Воспитывать у детей бережное отношение к | «Липецк – один из городов России».                                            **«**Лекарственные растения  Липецкого края». | Игра-интервью «Расскажи о своей семье» (домашний адрес, телефон, члены семьи, где живут родственники, на кого ты похож, твоя любимая семейная фотография и пр. ).    Цикл бесед о памятниках с показом иллюстраций и экскурсиями (по возможности): 1. Памятный обелиск  Петру I.\*  2. Памятник Петру I  (скульптор Клыков В.)\* 3. Обелиск Вечной славы и Вечный огонь.\* 4. Памятник «Самолет» на площади авиаторов  (архитектор Полунин  Н.).\*  5. Памятник танкистам.\* Рассматривание коллекций значков, марок, открыток о г.  Липецке и области.  Экскурсия к памятнику «Вечный огонь» - возложение цветов.      «Экскурсия» в выставочный зал города Липецка. \* Знакомство с творчеством художника Сорокина. Просмотр детской передачи «Маленькая страна» ЛГТРК. Чтение городских детских газет  «Сыроежка», «Золотой | Конкурс семейной  родословной            Ярмарка семейного творчества «Мой родной город».              Оформление наглядной агитации для родителей к Дню Победы.      Семейный поход  в дом Мастера                        Участие родителей в проведении праздника, посвященному Всемирному Дню воды. |
| лесам, рекам области      ***«Народное творчество и традиции земли Липецкой» .***  Познакомить детей с земляками – писателями и писателями, чья жизнь связана с Липецким краем. (М.Пришвин, И. Бунин, Л.Толстой). Воздействовать на эмоциональноэстетические чувства детей, формировать патриотизм и развивать духовность дошкольников | «Писатели – детям».  (М.Пришвин,  М.Горький,  Л.Толстой).\* | ключик».  Рассказ воспитателя о лесах земли Липецкой. Беседа «Голубые жемчужины Липецкого края».  Беседа «Как вести себя в природе» с использованием проблемных экологических ситуаций. Развлечение – КВН «Знай, люби, береги и открывай природу  родного края!»      Рассказ воспитателя о детстве писателей. Оформление выставок книг писателей-земляков в группе.  Просмотр фото презентаций «Уголки Липецкой области, связанные с жизнью писателей» | .                  Участие родителей в проекте «Наши писателиземляки». |

# III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

1. санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
2. правилам пожарной безопасности;
3. требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
4. оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
5. требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебнометодический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Работа по материально-техническому обеспечению планируется в годовом плане, отражена в соглашении по охране труда.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами**

## Программы

1. НАША РОДИНА – ЛИПЕЦКИЙ КРАЙ. Авторская программа (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).
2. ПОЗНАЕМ И ОТКРЫВАЕМ МИР. Авторская программа (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).

### 3.2.1. Методическое обеспечение образовательной области «Социальнокоммуникативное развитие»

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

В е т о х и н а А. Я., Д м и т р е н к о З. С., Ж и г н а л ь Е. Н. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

К о н д р ы к и н с к а я Л. А. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ.

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Ш а л а е в а Г. П., Ж у р а в л е в а О. М., С а з о н о в а О. Г. Правила поведения для воспитанных детей.

Ш о р ы г и н а Т. А. Беседы о хорошем и плохом поведении.

Ш о р ы г и н а Т. А. Общительные сказки. Социально-нравственное воспитание.

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Ш о р ы г и н а Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности.

Гу б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### 3.2.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие» Развитие познавательно- исследовательской деятельности

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников. В е р а к с а Н. Е., Га л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

К у л и к о в с к а я И. Э., С о в г и р Н. Н. Детское экспериментирование. Старший дошкольный возраст.

Л а в р о в а Л. Н., Ч е б о т а р е в а И. В. Проектная деятельность с дошкольниками по краеведению. Учебно-методическое пособие.

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

Д ы б и н а О. В., Р а х м а н о в а Н. П., Щ е т и н и н а В. В. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.

## Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Н у ж д и н а Т. Д. Мир людей. Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду. Д ы б и н а О. В. Что было до…: Игры-путешествия в прошлое предметов.

## Формирование элементарных математических представлений

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

## Ознакомление с миром природы

С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

А с т а х о в В., Д ю к а р е в Ю., С а р ы ч е в В. Заповедная природа Липецкого края. На рубеже тысячелетий.

### 3.2.3. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Ге р б о в а В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). У ш а к о в а О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет

### 3.2.4. Методическое обеспечение образовательной области «Художественноэстетическое развитие»

К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

К у ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Хрестоматии** Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет.

### 3.2.5. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

**3.2.6. Перечень наглядно-демонстрационного материала**

### *Картины из серии «Явления природы»*

Северное сияние, Снегопад, Гроза, Извержение вулкана, Радуга, Лесной пожар, Засуха, Ураган, Дождь, Шторм, Наводнение, Ветер, Туман, После землетрясения.

### *Пособие для детского сада «Звучащее слово»*

Овощи, Какой это звук?, Загадочный круг, Лисята-братья, Звучащие слова, Подбери слово, Медвежья семья, Петрушка-почтальон, Если б мы были художниками, Озорной котёнок, За обедом, Зайчата Лута и Лута, Три щенка, Весёлые путешественники, Брат и сестра, Избушка на курьих ножках, Заблудился, Догадайся сам, Саша и снеговик, На рыбалке, Лесная полянка, Друзья.

### *Серия картин «Времена года»*

Зима в лесу, Ранняя весна, Весной в поле, Ледоход, Работа на пришкольном участке, Сажаем рассаду, Дети едут в лагерь.

### *Серия картин «Наша страна»*

Красная площадь, На страже мира (пограничники), День Победы, На животноводческой ферме.

### *Пособие «Сказки – ребятам»*

Репка, Курочка Ряба, Колобок, Козлята и волк, Теремок, Гуси-лебеди (серия), Хаврошечка (серия), Летчий корабль (серия), Сивка-бурка (серия), Царевна-лягушка (серия),

«Колобок» (серия), «Сказка о царе Салтане» (белка грызёт орешки), «Дикие лебеди»

### *Пособие «Сказки Чуковского»*

Портрет Чуковского*,* Мойдодыр, Айболит, Краденое солнце, Тараканище. ***Из серии «Любимые сказки» (иллюстрации художника И.И. Хохлова)***

Р.н.с. «Маша и медведь», р.н.с. «Курочка-ряба», р.н.с. «Колобок», р.н.с. «Козлятки и волк», р.н.с. «Лиса, заяц и петух», р.н.с. «Кот, лиса и петух», р.н.с. «Зимовье зверей», р.н.с. «Петух и собака», укр. нар. сказка «Рукавичка», бел. нар. сказка «Пых», к пьесе-сказке С.Я.

Маршака «Кошкин дом», р.н.с. «У страха глаза велики», р.н.с. «Теремок», англ. нар. сказка «Три поросёнка», к сказке П.П. Бажова «Серебряное копытце», к сказке братье Гримм «Бременские уличные музыканты», к сказке П.П. Ершова «Конёк-Горбунок», к сказке Ш. Перро «Красная Шапочка», к сказке Х.-К. Андерсена «Дюймовочка».

### *Картины из серии «Кем быть?»*

Птичница, Комбайнер, Художник, Маляр, Повар, Тракторист, Парикмахер, Рабочийстроитель, Космонавт, Почтальон, Учитель, Лётчик, Портниха, Милиционер-регулировщик, Продавец, Машинист, Доярка, Врач, Библиотекарь, Шофёр.

### *Серия картин «Мы играем»*

Помогаем товарищу, Едем на автобусе, Играем с матрёшками, Играем в поезд, Едем на лошадке, Играем с песком, Катаем шары, Спасаем мяч, Строим дом, Игра с куклой, Дети купают куклу, Игры с водой, Дети играют в кубики.

### *Серия картин «Занятия детей»*

Дети кормят курицу и цыплят, Летом на прогулке, Зимой на прогулке, Дети играют в кубики.

### *Серия «Дикие животные»*

Жаба, Щука и окунь, Верблюды, Уж и гадюка, Белый медведь, Обезьяны, Ежи, Волки, Белые медведи, Лисица, Зайцы, Бурые медведи, Слоны, Тигр, Львы, Лоси, Белки, Обезьяны, Тигры, Слоны.

### *Картины «Из жизни диких животных»*

Заяц в осеннем лесу, Зайцы в зимнем лесу, Заяц на лёжке, Зайчиха с зайчатами, В зимнем лесу, Белки строят гнёзда, Белка с бельчатами в летнем лесу, Семья волков летом, Волчья стая зимой, Медведи в осеннем лесу, Медвежья берлога, Медведи весной, Купание медведей, Семья белых медведей, Белые медведи летом, Семья лосей летом, Кроты, Семья ежей, Спячка ежа, Семья хомяков, Хомяки и сова, Черепахи, Лягушки у пруда, Лягушки весной, Лесник спасает зайцев, Помощь зимующим птицам, Зимняя подкормка диких животных, В уголке природы.

### *Картины «Из жизни домашних животных»*

Собака со щенками, Кошка во дворе, Коза с козлятами, Свинья с поросятами, Вывоз сена на лошади, Овцы, Караван верблюдов, Перевозка груза на ослах, Охрана границы, Стрижка овец, Ослица с ослёнком, Колхозная ферма, Дрессировочная площадка, Свиноферма, Кошка в доме, Стадо коров на лугу, Корова с телёнком, Конюшня, Овцы на пастбище, Собачья упряжка, Олени в тундре, Оленья упряжка, Северные олени, Верблюдица с верблюжонком, Птицеферма, Утки и гуси, Куры, Лошадь с жеребёнком, Кролики, Корова в сарае зимой, Ослы*,* Коза с козлятами*,* Кошка с котятами*,* Кролики, Овцы с ягнятами.

### *Картины «Птицы»*

Наши зимующие птицы, Скворцы, Ласточки**,** Сороки (сорока), Вороны, Жаворонок, Кукушка, Ласточки, Скворцы, Соловей, Щеглы, Ласточки с гнездом, Клесты, Воробьи, Чижи, Грачи (грач), Голуби, Сова, Зимородок, Зяблик, Галка (галки), Аист, Павлин.

### *Картины из серии «Правила дорожного движения»*

Мы на даче, У железнодорожного переезда, Красный сигнал светофора, Зелёный сигнал светофора, Жёлтый сигнал светофора, Нерегулируемый переход, Переход улиц и дорог, Элементы улиц и дорог, Пройди правильно по улицам, Улица города, Дорожные знаки, Пешеходные переходы, На групповой площадке, Обход транспорта, Средства регулирования.

### *Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду*

Дымковская глиняная игрушка, Филимоновская глиняная игрушка, Скопинская керамика, Гжельская керамика, Богородская резная деревянная игрушка, Шемогодская прорезная береста, Городецкая роспись, Хохломская роспись, Загорские матрёшки, Семёновские матрёшки, Роспись по дереву, Жостовский поднос, Вышивка, Ткани, Кружево, Роспись Полохов-Майдана.

#### 3.3. Режим пребывания детей в ДОУ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься незначительные изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

**(холодный период года)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Подготовительная группа |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00-8.25 |
| Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.35-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.30-12.40 |
| Обед | 12.40-13.10 |
| Подготовка ко сну | 13.10-13.20 |
| Сон | 13.20-15.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику | 15.00.-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Организованная деятельность | 15.40-16.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 16.10-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 -17.00 |
| Подготовка к прогулке | 17.00-17.10 |
| Вечерняя прогулка | 17.10-19.00 |

### (теплый период года)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Подготовительная группа |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.20-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | 8.50-9.10 |
| Подготовка к прогулке | 9.10-9.20 |
| Прогулка  (самостоятельная деятельность детей не менее 1 часа) | 9.20-12.30 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.30-12.40 |
| Обед | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну | 13.00-13.10 |
| Сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику | 15.00.-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры | 15.40-15.50 |
| Подготовка к прогулке | 15.50-16.00 |
| Прогулка | 16.00-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00-17.20 |

Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке

17.20

-

17.30

Вечерняя прогулка

17.30

-

19.00

**3.4**

**. Особенности традиционных**

**событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к: • явлениям нравственной жизни ребенка

* окружающей природе
* миру искусства и литературы
* традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
* событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
* сезонным явлениям
* народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывая приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### 3.4.1. График праздников (обязательная часть)

Октябрь - «Осень, осень, в гости просим».

Ноябрь - «День матери».

Декабрь – Новогодний утренник.

Январь – «День здоровья».

Февраль - «День защитника Отечества».

Март - «8 Марта Женский день».

Апрель - «Отряд будущих космонавтов».

Май - «День семьи», «До свиданья, детский сад».

Июнь - «День защиты детей».

#### 3.4.2. График праздников, развлечений, викторин, конкурсов (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название праздника** | **Месяц** |
| 1. | «День рождения» | ежемесячно |
| 2. | Развлечение «Прощальный бал насекомых» | сентябрь 2016 г. |
| 3. | Игровая программа по правилам дорожного движения «Мы по улице идем» | сентябрь 2016 г. |
| 4. | Конкурсно-игровая программа «Золотая волшебница - осень» | октябрь 2016 г. |
| 5. | Конкурс чтецов «Золотая осень» | октябрь 2016 г. |
| 6. | Литературная викторина по произведениям С.Я. Маршака | ноябрь 2016 г. |
| 7. | Творческий вечер «Мамочка милая, мама моя!», посвященный  Дню Матери | ноябрь 2016 г. |
| 8.. | Конкурсно-игровая программа «Снежная сказка» | декабрь 2016 г. |
| 9. | Экологическая викторина «Счастливый случай» | январь 2017 |
| 10. | Конкурс рисунков и декоративно-прикладных работ, посвященный Дню защитника Отечества «Наша армия родная» | февраль 2017 г. |
| 11. | Тематический вечер «Защитники Отечества!» | февраль 2017 г. |
| 12. | Концертно-игровая программа «Моя мама – лучше всех!» | март 2017 г. |
| 13. | Игровая программа «Широкая Масленица» | март 2017 г. |
| 14. | Кукольный театр «Смешные истории» | апрель 2017 г. |
| 15. | Литературная викторина «Сказки дедушки Корнея» | апрель 2017 г. |
| 16. | Познавательная конкурсно-игровая программа «В космос всем открыта дверь!», посвященная дню космонавтики | апрель 2017 г. |
| 17. | КВН (Занимательная математика) | май 2017 г. |
| 18. | Тематический вечер «Поклонимся великим тем годам…», посвященный Дню Победы | май 2017 г. |
| 19. | Спортивный праздник экологической направленности «По тропинке к лету» | май 2017 г. |
| 20. | Конкурсно-игровая программа «Здравствуй, лето!» | июнь 2017г. |
| 21. | Литературная викторина по сказкам А.С.Пушкина | июнь 2017г. |
| 22. | КВН «Мы – друзья природы» | июль 2017 г. |
| 23. | Эстафета «Быстрее, выше, сильнее.» | июль 2017г. |
| 24. | Праздник здоровья | август 2017 г. |
| 25. | Познавательная конкурсно-игровая программа «Быть рассеянным опасным» | август 2017г. |

**3.5. Особенности организации**

## развивающей предметно-пространственной среды

### 3.5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (обязательная часть)

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к участку или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательна, насыщенна, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Для полноценного *физического развития*, охраны и укрепления здоровья детей в детском саду имеются: физкультурный зал, тренажёрное оборудование, кабинет для медицинского осмотра, изолятор, физкультурные центры в группах.

Для *художественно-эстетического* развития функционирует музыкальный зал, центры творчества в группах; оборудован кабинет ИЗО деятельности.

Для *познавательно и речевого* развития в группе – центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.

Для *социально-коммуникативного* развития в группе и на участке имеется игровое оборудование.

Наша группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участке. В группе имеется игровой материал для познавательного развития детей, их музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств (для

игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в группе созданы следующие центры развития детей:

* Центр двигательной активности
* Центр сюжетно-ролевой игры
* Центр театрализованной деятельности
* Центр познавательно-исследовательской деятельности
* Центр книги
* Центр художественного творчества
* Центр природно-экологической деятельности
* Центр строительной деятельности
* Центр трудовой деятельности
* Центр безопасности дорожного движения
* Центр русской культуры и малой Родины
* Центр музыкальной деятельности
* Центр информационный

Территория детского сада для группы оснащена специальным оборудованием:

* теневой навес, со спортивными комплексами и оборудованием для игр детей;
* физкультурная оборудованная площадка;
* огород;
* цветники и клумбы;

Доступность среды предполагает:

* доступность для воспитанников во все помещений, где осуществляется

образовательная деятельность;

* свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
* исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе обеспечена периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В группе созданы все условия для разностороннего развития детей подготовительного возраста. Созданию развивающей среды способствуют подходы к формированию структуры здания, его многофункциональной планировке, взаимосвязи внутренних и внешних сред, к системе трансформирующего оборудования.

**3.5.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

### (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Материально-техническое обеспечение*** | |
| **«Наша Родина – Липецкий край»** | **«Познаем и открываем мир»** |
| Групповые комнаты, оснащенные необходимым оборудованием. | Групповые комнаты, оснащенные необходимым оборудованием. |
| ***Методическое обеспечение*** | |
| - Программа по краеведению «Наша Родина  – Липецкий край» (Протасова В.М., Фисман  Т.В.) | Парциальная программа «Познаем и открываем мир» - авторская программа (Протасова В.М., Фисман Т.В.) |
| ***Средства реализации*** | |
| Альбомы, фото и видеоматериалы, энциклопедии, карта Липецкой области, перспективное планирование, конспекты занятий, бесед, петешествий. | Картины, демонстрационный материал для фронтальных занятий серий: «Природные  явления» и др.; альбомы, фото и видеоматериалы, энциклопедии, перспективное планирование, конспекты занятий, бесед, петешествий, опытноэкспериментальное оборудование. |
| ***Режим образовательной деятельности*** | |
| 1 раз в месяц:  подготовительная группа – 30 минут Форма организации: групповая | 1 раз в месяц:  подготовительная группа – 30 минут Форма организации – групповая |

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация Программы

**4.1.1. Содержание образовательной программы дошкольного образования**

### (обязательная часть)

Рабочая программа подготовительной группы определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей 6-8 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
* образовательная программа разрабатывается и утверждается ДОУ самостоятельно в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Примерных программ.

При разработке Программы определяет продолжительность пребывания детей в ДОУ, режим работы ДОУ в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп. Данная программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностносмыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**4.1.2. Содержание образовательной программы дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений) «Развитие познавательноисследовательской деятельности»** осуществляется на основе парциальной программы«Познаем и открываем мир» (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).

Программа направлена на:

* формирование у дошкольника практических и умственных действий в процессе поиска причин того или иного явления окружающей действительности;
* развитие интереса к исследованию природы, самостоятельности в ходе опытноэкспериментальной деятельности;
* формирование бережного, созидательного, гуманного, вдумчивого отношения к окружающему миру.

Программа включает в себя работу по следующим направлениям:

* ознакомление детей с физическими свойствами и качествами предметов;
* развитие географических представлений у дошкольников;
* знакомство детей с Солнечной системой и космическими явлениями.

**Социально-коммуникативное развитие детей** осуществляется на основе авторской программы по краеведению «Наша Родина – Липецкий край» (В.М. Протасова, Т.В.

Фисман).

Программа включает в себя работу по следующим направлениям:

* Я и моя семья;
* Наш край в прошлом и настоящем;
* Славим людей труда;
* Народное творчество и традиции земли Липецкой;  Природа моей маленькой родины.

Программа позволяет сделать процесс обучения развивающим и содержательным для каждого ребенка, формирует у него чувство принадлежности к определенной культуре, знакомит детей с природой родного края, с ближайшим окружением, стимулирует развитие у детей гражданских чувств, патриотизма, любви к Родине.

Образовательный процесс осуществляется в ООД и в совместной деятельности воспитателя с детьми. Обучение проводится в форме игр-путешествий и экскурсий в прошлое и настоящее Липецкого края, с широким использованием видео и фото материалов из истории родного края.

#### 4.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Рабочая образовательная программа ориентирована на детей от 6 лет до 8 лет общеразвивающей направленности. Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательноисследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

В соответствии с индивидуальными особенностями и образовательными потребностями ребенка возможно обучение согласно индивидуальной траектории развития для детей, по разным причинам не усваивающих образовательную Программу, в том числе для одаренных детей. Обучение в соответствии с индивидуальной траекторией развития предполагает возможность ускоренного освоения Программы воспитанниками, способными освоить в полном объеме Программу за более короткий срок, включая зачисление в учреждение ребенка в возрасте старше трех лет.

#### 4.1.4. Примерные образовательные программы

Для реализации основной образовательной программы дошкольного образования ДОУ в обязательной ее части используется «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования»

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются парциальные программы:

* «Познаем и открываем мир» - программа по познавательно-исследовательской деятельности (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).
* «Наша Родина – Липецкий край» - программа по краеведению (В.М. Протасова, Т.В. Фисман).

**4.1.5. Взаимодействие педагога с семьями детей**

### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции,семинарыпрактикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка. Рассказывать о действии негативных факторов, наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми вдетском саду.

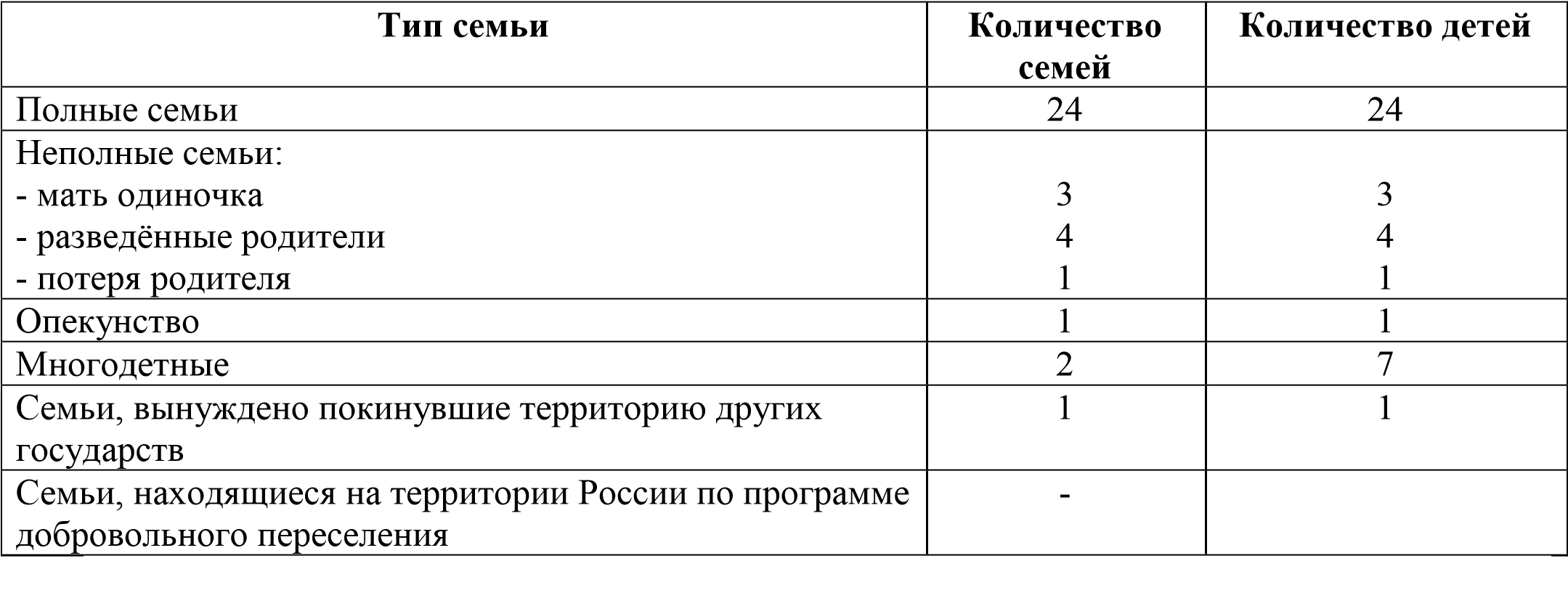
**Приложение 1**

### Паспорт здоровья воспитанников

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название группы** | **1-я группа здоровья** | **2-я группа здоровья** | **3-я группа здоровья** | **4-я группа здоровья** |
| Подготовительная группа |  |  |  |  |

**Приложение 2**

### Сведения о семьях воспитанников



**Приложение 3**

### КАРТА индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребёнка

ДОУ группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Педагог

ФИО ребёнка

Дата рождения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес, телефон

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Семья: полная, не полная, многодетная, опекунство, мать-одиночка, неблагополучная и др.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

С ведения о родителях

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Анамнестические сведения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Латерализация

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дополнительная информация:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### Показатели развития ребёнка

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **При поступлении ДОУ (1,2,3)** | **в** | **Итоговые показатели**  **(1,2,3)** | **Примечания** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |  | |  |
| Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми |  |  |  |  |
| Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками |  |  |  |  |
| Самостоятельность |  |  |  |  |
| Целенаправленность  Саморегуляция  Произвольность |  |  |  |  |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта |  |  |  |  |
| **Познавательное развитие** | |  | |  |
| Проявление интереса,  любознательности, познавательной мотивации |  |  |  |  |
| Развитие психических процессов:  Память  Внимание  Мышление  Восприятие |  |  |  |  |
| Развитие воображения и |  |  |  |  |
| творческой активности |  | |  |  |
| **Речевое развитие** | | | | |
| Владение речью как средством общения |  | |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |
| Сопереживание персонажам художественных произведений  Творческая деятельность детей |  | |  |  |
| **Физическое развитие** | | | | |
| Координация движений |  | |  |  |
| Развитие крупной моторики |  | |  |  |
| Развитие мелкой моторики |  | |  |  |

Особенности развития ребёнка

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог-психолог \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 4**

### Индивидуальный образовательный маршрут

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Фамилия, имя ребёнка: Возраст:*  *Группа здоровья:* | | |
| *Наименование должности педагога ДОУ* | *Рекомендации по работе с ребёнком* | |
|  |  | |
| *Период работы* | *Содержание работы* | *Результат* |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Приложение 5**

### Мониторинг развития личности ребенка в образовательных областях

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И.  ребенка | **Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Физически  Развитый  Овладевший  Основными  Культурно-  Гигиеническими  навыками | | Любознательный,  активный | | Эмоционально  отзывчивый | | Овладевший  Средствами  Общения  и способами  взаимодействия  со взрослыми  и сверстниками | | Способный к волевым  усилиям, может  следовать социальным  нормам поведения и правилам в разных видах деятельности | | Способный решать интеллектуальные  и личностные задачи (проблемы), адекватные  возрасту | | Имеющий первичные  представления о себе ,о природном и социальном мире | | Овладевший  Необходимым  и умениями  и навыками | |
| СГ | КГ | СГ | КГ | СГ | КГ | СГ | КГ | СГ | КГ | СГ | КГ | СГ | КГ | СГ | КГ |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  П/П | Ф.И.  ребенка | **Виды деятельности** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Здоровье** | | | | | | **Физическая культура** | | | | | | | | | | | | | | | |
| Усвоил основные культурно- гигиенические навыки(быстро и правильно умывается, вытирается насухо ,пользуется индивидуальным полотенцем, чистит зубы ,полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой ,следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.)\_ | | Имеет устойчивый иммунитет ,любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости. | | Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни(об особенностях строения и функциях организма человека ,о важности соблюдения режима дня , о рациональном питании, о назначении двигательной активности в жизни человека , о пользе и видах закаливающих процедур , о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье) | | Правильно выполняет все виды основных движений (ходьба ,бег, прыжки ,метание ,лазанье) | | Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40см,мягко приземляться , прыгать в длину с места на расстояние не менее100 см, с разбега не менее 180см, в высоту с разбега – не менее 50 см ,прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. | | | Может перебрасывать набивные мячи(до 1 кг),бросать предметы в цель из разных положений , попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 см, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 12 м ,метать предметы в движущуюся я цель. | | Умеет перестраиваться в 3-4 колонны , в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый –второй , соблюдать интервалы во время передвижения | | Выполняет физические упражнения из разных положений четко и ритмично , в заданном темпе , под музыку, по словесной инструкции ,следит за правильной осанкой. | | Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3км , поднимается на горку и спускается с нее , умеет тормозить при спуске ;плавает произвольно на расстояние 15 км. | | Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис) | | |
| НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | НГ | КГ | | НГ | КГ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Ф.И.  ребенка | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Речевое развитие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Познавательное развитие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Познавательное действия , констуктивн о- модульная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формирование целостной картины мира и первичного представления о себе ,социальном и природном мире | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Владеет достаточным словарным запасом ;свободно обращается с педагогом ,родителями , сверстниками. | | | Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения ,составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам. | | | | Употребляет в речи синонимы , антонимы , сложные предложения, различает понятие звук ,слог, слово , предложение ;владеет звуко-слоговым анализом. | | | | Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы ;знает наизусть 2-3 любимых стихотворения , считалки , загадки. | | | | Называет 2-3 авторов иллюстраторов детских книг | | Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки , рассказа. | | | | | Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением .Создает постройку по рисунку. | | | | | Может планировать этапы собственной постройки , находить конструктивные решения | | | | | Может создавать модели из разных видов конструктора по рисунку и по словесной инструкции. | | | | | | Умеет работать коллективно , распределять между членами группы этапы осуществления постройки. | | | | | | Самостоятельно объединять различные группы предметов ,имеющие общий признак , в единое множество,, удаляет из множества отдельные его части , устанавливает связи и отношения между целыми и частями. | | | | | Считает до 20 и больше( количественный ,порядковый счет) | | | .Называет числа в прямом и обратном порядке до 10 начиная с любого числа. Соотносит цифры 0-9 и кол-во предметов. | | | | Составляет и решает задачи в 1 действие на сложение вычитание, пользуется цифрами и знаками =,+,\_- | | | | | Различает величины, длину ,ширину, высоту, оббьем, массу, и способы измерения. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий , объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. | | | | | Умеет делить предметы на несколько равных частей, сравнивать целое и его части, различает и называет отрезок, угол круг , овал , многоугольник , шар , куб, проводит их сравнения. | | | | | Орие-ся в окружающем пространстве и на плоскости листа ,пользуется знаковым обозначением. Умеет опре-ть временные отношения ;время по часам (с точностью до 1 часа) | | | | | Знает монеты разного достоинства ,название текущего месяца ,года ,  Последовательность недели ,месяцев времен года. | | | | | Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей | | | | Знает герб , гимн России ;называет столицу ;имеет представление о родном крае , его достопримечательностях. | | | | Имеет представление о школе ,библиотеке , знает правила поведения в городе , на природе, и соблюдает их. Устанавливает элементарные причинно- следственные связи между природными явлениями | | | | | | Знает некоторых представителей животного мира, может обобщать (звери дикие и домашние, средней полосы и южных/северных стран, птицы , пресмыкающиеся, земноводные, насекомые | | | | |
| Н  Г | | К  Г | Н  Г | | К  Г | | Н  Г | | К  Г | | Н  Г | | К  Г | | Н  Г | | | К  Г | | | Н  Г | | | К  Г | | Н  Г | | | К  Г | | Н  Г | | | | К  Г | Н  Г | | | | К  Г | Н  Г | | | | К  Г | Н  Г | | | | | К  Г | | Н  Г | | К  Г | Н  Г | | К  Г | | Н  Г | | | К  Г | | Н  Г | | | К  Г | Н  Г | | | | К  Г | Н  Г | | | К  Г | | Н  Г | | | К  Г | Н  Г | | | | К  Г | Н  Г | | | К  Г | | Н  Г | К  Г | | | Н  Г | | К  Г | |
| №  п/п | | | Ф.И.  ребенка | | | Виды деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Игровая, коммуникативная | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Элементарная трудовая | | | | | | | | | | | | | | | | | | Формирование основ безопасного поведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр; придерживается в процессе игры намеченного замысла ,оставляя место для импровизации | | | | | | | Находит игровую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду | | | | В дидактической игре договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе схем карт; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером | | | | | | | | Понимает образный строй спектакля ; оценивает игру актёров, средства выразительности и оформления постановки .В беседе спектакле может высказать свою точку зрения | | | | | | | | | | Владеет навыками театральной культуры; знает театральные профессии , правила поведения в театре | | | | | | | | | Участвует в творческих группах по созданию спектаклей (режиссеры, актеры, костюмеры, оформители). | | | | | | | | Способен вступить в общение со знакомым взрослым, избирательно и устойчиво взаимодействует со знакомыми детьми , способен эмоционально сопереживать | | | | | | | Самостоятельно ухаживает за одеждой , устраняет непорядок в своем внешнем виде .Ответственно выполняет обязанности дежурного , проявляет трудолюбие при трудовых поручениях и труде на природе. | | | | | | | | Может планировать свою трудовую деятельность :отбирать материалы, инструменты, необходимые для занятий , игр. | | | | | | | | | | Соблюдает элементарные правила безопасности поведения в детском саду , на улице, в транспорте. Понимает значение сигналов светофора | | | | | | | | Различает и называет спецтранспорт , его назначение, некоторые дорожные знаки , части дороги, | | | | | | | | | | Знает и соблюдает элементарные правила поведения наь природе ( способы правильного обращения с растениями и животными , бережного отношения к окружающей природе0 | | | | | | | | | | |
| НГ | | | КГ | | | | НГ | | КГ | | НГ | | | | КГ | | | | НГ | | | | | КГ | | | | | НГ | | | | КГ | | | | | НГ | | | | КГ | | | | НГ | | | КГ | | | | НГ | | | КГ | | | | | НГ | | | | | КГ | | | | | НГ | | | КГ | | | | | НГ | | | | | | КГ | | | | НГ | | | | | | КГ | | | | |
| №  п/п | | | Ф.И.  ребенка | | | | | Виды деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Музыкальная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Изобразительная деятельность | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Узнает мелодию Государственного гимна РФ .Определяет жанры прослушанного произведения ((танец, песня, марш) ;инструмент, на котором оно исполнено | | | | | | Различает части музыкального произведения (вступление ,заключение, запев, припев,)Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. | | | | | | | | | Может петь песни в удобном диапазоне, выразительно, правильно передовая мелодию индивидуально и коллективно в сопровождении и без него | | | | | | | | | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки , выполнять танцевальные движения(шаг с притопом, приставной шаг с приседанием , пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). | | | | | | | | | Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детский музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. | | | | | | | | | | | Различает и называет виды изобразительного искусства( живопись, графика, скульптура, декоративно –прикладное и народное искусство | | | | | | | | | | | Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные , предметные и сюжетные композиции на различные темы ;использует разные материалы и способы рисования | | | | | | | | | | | Лепка. Лепит различные предметы ,передавая их форму ,пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2-3 и более предметов ;владеет способами» «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыслов | | | | | | | | | | | | | | Аппликация .Создает изображения различных предметов используя бумагу разной фактуры, способы вырезания обрывания .Создает сюжетные декоративные композиции | | | | | | | | | | | | | |
| нг | | кг | | | | нг | | | | кг | | | | | нг | | | | кг | | | | | нг | | | | | кг | | | | нг | | | | | кг | | | | | | нг | | | | | | кг | | | | | нг | | | | | кг | | | | | | нг | | | | | | | | кг | | | | | | нг | | | | | | | | кг | | | | | |